LA FONDAZIONE PER L'ARTE CRT A SOSTEGNO DI CONTEMPORARY ART

La Fondazione per l'Arte CRT mantiene il suo storico impegno con il sistema dell'arte contemporanea torinese rafforzando le collaborazioni e promuovendo nuovi progetti

Anche nel 2019 la Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT ha confermato il proprio ruolo sostenitore del progetto **Contemporary Art Torino + Piemonte**, progetto il cui principale obiettivo è quello di **consolidare l'immagine di Torino e del Piemonte come polo internazionale dell'Arte contemporanea**.

Nell'ambito del ricco palinsesto dello ***Speciale Autunno***, la Fondazione ha confermato il proprio sostegno ai principali eventi di sistema del mese dell'arte contemporanea torinese: il consolidato sostegno alla fiera internazionale di **Artissima** (1-3 novembre, Oval) di cui è uno dei partner principali ed il sostegno a **FLAT**, prima fiera in Italia dedicata all'editoria del libro d'arte, in programma a Torino dal 1 al 3 novembre presso Nuvola Lavazza, per la quale la Fondazione sostiene l'istituzione del **Premio FLAT – Fondazione Arte CRT**, destinato al miglior progetto editoriale, ed il **Fondo Giorgio Maffei**, un fondo che contiene le acquisizioni effettuate nell'ambito della fiera, e destinato alla GAM. Il sostegno inoltre a **DAMA** (30 ottobre - 3 novembre, Palazzo Coardi di Carpeneto e Palazzo Birago di Borgaro) la fiera curata alla sua quarta edizione, a ***Ouverture***, l'opening delle gallerie d'arte del collettivo **TAG – Torino Art Galleries** (Sabato 2 novembre) ed infine il progetto **NESXT**, anch'esso alla sua quarta edizione.

Come di consueto, nel corso della fiera di **Artissima** la Fondazione proseguirà l'attività di arricchimento della propria collezione attraverso le **Acquisizioni**. La **Collezione** conta ormai **oltre 850 opere di arte contemporanea,** con la peculiarità di essere concesse in comodato a GAM e Castello di Rivoli, andando di conseguenza ad arricchire le relative collezioni disponibili. Un esempio unico di collezione privata al servizio del pubblico. La Fondazione conferma inoltre il premio **OGR Award**, premio che consiste nell'acquisizione di un'opera destinata in comodato ai nuovi spazi delle **OGR – Officine Grandi Riparazioni.**

Rispetto al sostegno di progetti in ambito **Educazione e Formazione**, la Fondazione prosegue con il supporto di **OGR Public Program**, un **servizio di formazione gratuito** pensato per offrire momenti di apprendimento nei campi delle arti visive e performative e della divulgazione scientifica che vede anche la collaborazione del network **ZonArte** con il progetto *Domeniche in Festa*; e **OGR YOU**, un progetto rivolto alla fascia dei giovani adulti che comprende incontri pubblici con gli artisti e workshop speciali per 15 partecipanti (18-20 anni), selezionati tramite bando. Rimane infine confermato il sostegno al progetto **CAMPO**, il corso per giovani curatori della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, giunto quest'anno alla ottava edizione.

Contatto per Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea – CRT
Alessia Petrolito - tel. 011 5065604; e-mail alessia.petrolito@fondazioneartecrt.it