TorinoClick
agenzia quotidiana del Comune di Torino
Anno 4, n° 63 (703) - giovedì 8 aprile 2010- Edizione delle ore 19

“Un evento spirituale e religioso”

L’arcivescovo di Torino cardinale Poletto ha rimarcato con queste parole la valenza dell’Ostensione della Santa Sindone a 48 ore dalla sua apertura ufficiale

"L'ostensione è essenzialmente un evento spirituale e religioso e non commerciale o turistico". Parole dell'Arcivescovo di Torino, il cardinal Severino Poletto, rivolte questa mattina ai giornalisti presenti nell'aula magna del Seminario Metropolitano nel corso conferenza stampa convocata a 48 ore dall'apertura ufficiale dell'ostensione della Santa Sindone nella cattedrale di Torino, la prima del terzo millennio, all'insegna del motto *Passio Christi, passio hominis* scelto dall'Arcivescovo per sottolineare come «la passione di Cristo riassuma in sé tutte le sofferenze degli uomini».
Anche per questo è stato forte l'appello rivolto ai pellegrini, quasi un milione e mezzo quelli ad oggi già prenotati. "Il vostro - ha detto il cardinal Poletto rivolgendosi direttamente a loro - è un percorso di fede e di preghiera. Vi invito quindi alla concentrazione e ad evitare, se possibile, di scattare foto o realizzare filmati". A sottolineare il valore spirituale dell'ostensione e il clima di raccoglimento in cui si dovrà svolgere la visita, è stato presentato stamani anche il nuovo video di prelettura realizzato per preparare il pellegrino, all'interno del percorso, poco prima del suo ingresso in cattedrale, a contemplare il Telo.





Il cardinale Poletto e l’assessore Alfieri nelle immagini dell’incontro con i giornalisti nell’aula magna del Seminario Metropolitano

«Nel video - ha sottolineato Gian Maria Zaccone, direttore del Museo della Sindone - appositamente realizzato per l'occasione, vengono evidenziati in suggestiva sequenza, della durata di poco più di 3 minuti, i particolari dell'immagine sindonica. I pellegrini sono così condotti a riconoscere i segni delle percosse sul volto, le lesioni da spine sul capo, le tracce lasciate dal flagello, la ferita al costato, i fori dei chiodi, e permette loro di cogliere con immediatezza, una volta di fronte alla Sindone, la realtà di quell'impronta». Il filmato è composto da immagini in altissima definizione della Sindone eseguite nel 2008 dalla società H alta definizione di Novara. L'accento sulla collaborazione tra istituzioni è stato posto da Fiorenzo Alfieri. Un impegno, quello relativo dell'organizzazione della prima ostensione del nuovo Millennio, che - ha sottolineato il presidente del Comitato organizzatore - è stato svolto in piena sintonia tra Chiesa cattolica torinese e amministrazioni pubbliche, dal Comune alla Provincia di Torino, alla Regione Piemonte. Fiorenzo Alfieri ha ricordato anche che ai visitatori della Sindone, Torino e il Piemonte proporranno numerose iniziative culturali legate all'ostensione, come l'esposizione di pittura antica allestita alla Reggia di Venaria, la mostra *Ecce homo* del Museo del Cinema, quelle di Palazzo Barolo e di Palazzo Reale.

Mauro Gentile

TorinoClick è anche una newsletter

Fin dall’inizio delle sue pubblicazioni TorinoClick era disponibile non soltanto sul portale del Comune, ma era inviata via mail a un selezionato numero di lettori. Ora questo servizio è aperto a tutti: basta raggiungere la pagina www.comune.torino.it/torinoclick/newsletter.html (accessibile anche dalla home di TorinoClick www.torinoclick.it) e inserire il proprio indirizzo e-mail per ricevere tutti i giorni la vostra agenzia fresca di stampa. Una volta inserito l’indirizzo, riceverete una e-mail per confermare la vostra decisione.
Ricordiamo ancora le altre opportunità informative offerte da TorinoClick: la versione Mobile per cellulari (all’indirizzo www.itorino.it) e la pagina su Facebook. Inoltre, la versione sfogliabile di SfogliaTo (www.comune.torino.it/sfogliato/), raccolta settimanale leggibile attraverso un innovativo sistema di lettura.

Cercasi volontari per raccolta benefica

Per aiutare ad allestire le postazioni raccolta fondi e collaborare alla distribuzione dei gerani posti in vendita

Il settore Politiche Giovanili e l'Associazione per la prevenzione e la cura dei tumori in Piemonte onlus cercano 20 giovani volontari che nei giorni di sabato 17 e domenica 18 aprile 2010, dalle ore 9 alle ore 18 e in luoghi diversi della città (piazza Benefica, largo Cassini, piazza Santa Rita, piazza Gran Madre) aiutino ad allestire le postazioni raccolta fondi e collaborino alla distribuzione dei gerani posti in vendita. L'Associazione per la prevenzione e la cura dei tumori in Piemonte opera dal 1984 nel settore della prevenzione tumori, offrendo visite gratuite di diagnosi precoce in diverse patologie; per usufruirne è sufficiente una telefonata al call center, senza alcuna formalità o impegnativa del medico. Tutto ciò è stato reso possibile da quanti hanno contribuito al successo delle iniziative: dai medici agli infermieri, dai sottoscrittori ai volontari.
Un incontro informativo e formativo si svolgerà mercoledì 14 aprile alle ore 17,30 nella sala riunioni al secondo piano dell'assessorato alla Gioventù della Città in via delle Orfane 20. Tutti i giovani che prenderanno parte all'attività riceveranno una maglia e un k-way dei *GiovaniperTorino*, oltre al rimborso dei biglietti Gtt. Alla fine dell'attività di volontariato si svolgerà un incontro di verifica dove verrà consegnato ai giovani l'attestato di partecipazione.
È possibile iscriversi all'attività via mail, scrivendo a gxt@comune.torino.it, specificando nome, cognome, cellulare e indirizzo e-mail, o telefonando all'ufficio volontariato giovanile 011 4434899 - 011 4424967.

Gino Strippoli

"Credo" si presenta alla stampa

Domani, venerdì 9 aprile, alle 12, nella Sala del Caminetto del Teatro Regio, in piazza Castello, 215 sarà presentato nel corso di una conferenza stampa il film "Credo", biografia del Papa Giovanni Paolo II, con arie sacre interpretate da Andrea Bocelli. Si tratta di un'opera realizzata da Alberto Michelini. Il lavoro dedicato a Karol Wojtyla sarà proiettato gratuitamente per il pubblico torinese nel teatro di piazza Castello lunedì 19 aprile, alle 20,30. Nel corso dell'incontro, al quale parteciperanno oltre all'autore, Monsignor Giuseppe Ghiberti e l'assessore comunale alla cultura, Fiorenzo Alfieri, saranno illustrati i dettagli dell'iniziativa. Il docu-film di Michelini, già volto noto dello schermo televisivo, è un suggestivo intreccio di immagini e musica che valorizzano i passaggi più significativi dei 27 anni di pontificato e delle esequie del grande uomo religioso. *(gf)*

In via Bixio 500 posti auto in più

Da lunedì prossimo, 12 aprile, saranno disponibili più di 500 posti auto in una nuova area di parcheggio nella zona del Palagiustizia: il parcheggio è stato ricavato tra le vie Borsellino, Bixio e Ferrero sull'area della ex Nebiolo, la fabbrica produttrice di macchine grafiche e utensili che avviò una parte della sua produzione nello stabilimento di via Pier Carlo Boggio (ora via Borsellino) all'inizio del secolo scorso.
La nuova area Bixio dispone di 508 posti auto, 10 dei quali riservati ai diversamente abili e collocati in prossimità degli ingressi e delle uscite pedonali, con entrate da via Bixio e via Ferrero e uscita in quest'ultima via. La viabilità interna è costituita da corsie a senso unico, sia sul perimetro esterno che sulle corsie interne.
Le tariffe corrispondono a quelle delle aree di sosta a pagamento *blu* a tariffa ridotta, 0,65 euro l'ora nei giorni feriali dalle 8 alle 19,30. Dalle 19,30 alle 8 del mattino e nei giorni festivi il parcheggio è invece gratuito. Per sostarvi sarà anche possibile utilizzare le tessere plurisettimanali da 180 ore a tariffa ridotta, i voucher e i biglietti emessi dai 6 parcometri installati all'interno.
L'area utilizzata come parcheggio è affidata a Gtt per la gestione fino alla fine del 2010; successivamente sarà riutilizzata per gli eventi legati alle celebrazioni dei 150 anni dell'unità d'Italia. *(ev)*

Nei parcheggi si potrà telefonare

Una novità per la sicurezza dei cittadini torinesi. Da oggi è possibile telefonare con i cellulari Vodafone Italia all'interno dei parcheggi sotterranei Roma-San Carlo-Castello e Santo Stefano. Il tutto è stato reso possibile grazie all'accordo tra Gtt e Vodafone Italia che ha permesso di cablare entrambi i parcheggi consentendo la ricezione del segnale telefonico.
Quella dei parcheggi Roma-San Carlo-Castello e Santo Stefano, è una prima sperimentazione in due delle più importanti strutture del centro che, insieme, offrono 1182 posti auto. Si tratta tuttavia di una iniziativa che Gtt vuole estendere anche negli altri parcheggi sotterranei gestiti dalla società. Il servizio sarà particolarmente importante in questa fase segnata dall'Ostensione della Sindone.

Aiutateci a salvare le foreste

Aiutateci a salvare le foreste nel mondo è la campagna di sensibilizzazione lanciata dal Cisv (Comunità Impegno Servizio Volontariato) attraverso una mostra multimediale che si inaugurerà in anteprima nazionale a Torino il 9 aprile al centro El Barrio, in strada Cuorgnè 81.

L'inaugurazione dell'esposizione che si intitola *Chi semina vento...* si terrà alle 18 e proverà a rispondere agli interrogativi sullo sfruttamento indiscriminato delle risorse boschive che pone a rischio il futuro del pianeta, quali sono i pericoli che si corrono con la perdita delle foreste e cosa può fare un cittadino per salvaguardare questo patrimonio comune.



Saranno presentati video e fotografie realizzate da giovani registi, fotografi e grafici torinesi: Gianluca e Massimiliano De Serio, Alessandro Rocca, Marco Bello, Libellulart, in un allestimento botanico e con l'uso di suggestive immagini e musiche.

All'esposizione, che vuole denunciare la scomparsa ogni anno di una superficie di foreste equivalente a 150 mila Km quadrati, parteciperanno il presidente della VI circoscrizione, Vittorio Agliano e l'assessore alle politiche giovanili del Comune, Marta Levi.

La mostra si potrà visitare sino al 30 aprile con apertura al pubblico il giovedì e sabato dalle 15 alle 19; per le scuole, dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 16.

(ag)

Per informazioni
telefono 011 8993823;
e-mail r.beato@cisvto.org.

Al Barrio, l'esposizione "Chi semina vento…" proverà a rispondere agli interrogativi sullo sfruttamento indiscriminato delle risorse boschive

GiocaTeatro Torino, tutto il teatro ragazzi del mondo

festival di teatro per le nuove generazioni
GIOCATEATRO TORINO

Sedici giorni di eventi con 40 spettacoli per un totale di 75 recite presentate da 32 imprese teatrali e oltre 70 ore di laboratori di formazione. Parte domani la kermesse Giocateatro Torino che presenterà spettacoli per bambini e ragazzi provenienti, oltre che da tutta Italia, da Belgio, Spagna, Francia, Germania, Svezia, Romania e Israele.

L'edizione di quest'anno, particolarmente attenta ai giovani dai 15 ai 25 anni, si svolgerà da domani al 25 aprile principalmente presso la Casa del Teatro Ragazzi e Giovani di Torino, un'ex struttura industriale degli anni '30 riconvertita in una moderna multisala teatrale.

Il Festival internazionale di teatro per le nuove generazioni GiocaTeatro Torino, nato e cresciuto a Torino, città culla dell'animazione teatrale, da tredici anni costituisce un appuntamento immancabile per adulti, ragazzi, bambini, famiglie, insegnanti e operatori culturali provenienti da tutta Italia e dall'estero.

Quest'anno il Festival GiocaTeatro Torino è inserito nell'ambito di *Your Time Torino 2010 European Youth Capital*, articolato programma di manifestazioni e iniziative che si svolgeranno per Torino Capitale Europea dei Giovani.

Il GiocaTeatro Torino proporrà al pubblico una qualificata scelta di novità e anticipazioni di spettacoli come *Anastasia, Genoeffa e Cenerentola*, la prima messa in scena teatrale dedicata ai ragazzi della regista e drammaturga Emma Dante, le esibizioni del gruppo musicale Supershock, il laboratorio di Beppe Rosso e la "Vetrina del teatro per l'infanzia e la gioventù" che si terrà dal 21 al 23 aprile a cui parteciperanno 120 operatori culturali italiani e stranieri.

La sede principale del Festival sarà la Casa del Teatro Ragazzi e Giovani di Corso Galileo Ferraris 266, oltre ai teatri Agnelli e Araldo, al Mirafiori Motor Village, alla Piazza Olimpica, a piazza Carlo Alberto, al Garybaldi di Settimo, il teatro Alfieri di Asti, il Théatre de la Ville e il teatro Giocosa di Aosta. Il programma completo è disponibile sul sito www.giocateatrotorino.it.

Piera Villata

Il male della mente a 'Luci dall'ombra'

Arriva a Torino ospite della rassegna torinese Giuliano Sabia. Il noto drammaturgo, poeta e scrittore sarà in città per una serie di appuntamenti che affrontano il tema del disturbo psichico

La rassegna *Luci dall'ombra* riporta per qualche giorno a Torino Giuliano Scabia, il noto drammaturgo, poeta e scrittore, uno degli insigni fondatori del Dams di Bologna, per una serie di appuntamenti sul tema del disturbo psichico. Si tratta di incontri con gli studenti, una riflessione al Circolo dei lettori e uno spettacolo al Godetti. La vicenda professionale di Scabia è una delle più interessanti per ricchezza di esperienze e di contesti: lo hanno visto muoversi dalle istituzioni teatrali alla scuola, dal manicomio alla fabbrica, alla società. L'artista ha saputo dar vita a esperienze di sperimentazione di teatro d'animazione, di azioni di partecipazione, senza tralasciare l'aspetto teorico, la didattica universitaria e la letteratura. Sotto la Mole lo fa proponendo per la prima volta lo spettacolo *La luce di dentro. Viva Franco Basaglia*. È uno spettacolo che stimola la riflessione sul rapporto fra male della mente, teatro, scrittura. Un lavoro che rievoca gli anni della "Città dei Matti", ambientato nel manicomio di Trieste dove lavoravano il celebre psichiatra e i suoi collaboratori. È in questo clima di cambiamento che si sviluppa una famosa e visionaria esperienza di teatro, poesia, pittura, scultura, musica, canto, ballo, chiacchiere. La rassegna *Luci dall'ombra,* partita il 1 marzo e sviluppata tra Torino e Savigliano, propone una riflessione a tutto tondo sui temi della disabilità e del disturbo psichico, con intrattenimenti teatrali e cinematografici. Scabia incontra oggi e domani gli studenti dell'Università nell'ambito del laboratorio *Esercizi di agio, disagio e volo* organizzato dal Centro Regionale Universitario per il Teatro e dalla Facoltà di Scienze della Formazione. E sempre domani, alle 17, al Circolo dei Lettori, dialogherà con l'assessore comunale alla cultura Fiorenzo Alfieri. Sabato alle 21 al teatro Gobetti, andrà in scena *La luce di dentro. Viva Franco Basaglia*. L'iniziativa è curata da Paideia, Fondazione che dal 1993, opera a livello nazionale per migliorare le condizioni di vita di quanti sono disagiati.
(gf)



Un momento dello spettacolo 'La luce di dentro. Viva Franco Basaglia' di Giuliano Scabia

Prossimi appuntamenti istituzionali

Venerdì 9

Ore 12 - Milano, Palazzo Marino: il Sindaco firma il protocollo tra ANCI, IFEL e Comune di Milano per l'attuazione del federalismo fiscale.
Ore 16 – Fiere di Parma: il Sindaco partecipa con Antonio Catricalà, Marco Tronchetti Provera e Pascal Lamy alla tavola rotonda *Promuovere il mercato, innalzare il benessere*, nell'ambito del convegno *Libertà e benessere, l'Italia al Futuro* tra le celebrazioni per i 100 anni della Confindustria.
Ore 21 - Cascina Marchesa, corso Vercelli: l'assessore Curti è presente alle iniziative di chiusura di *Voci del mediterraneo* progetto dell'associazione Choros collegato a *Teatro Comunità.*

Sabato 10

Ore 9 – Duomo: il Sindaco è presente alla cerimonia di apertura dell'ostensione della Sindone.

Domenica 11

Ore 10 - Capanne di Marcarolo (AL): cerimonia di commemorazione dei martiri della Benedicta.

TorinoClick agenzia quotidiana del Comune di Torino
Registrazione del Tribunale di Torino numero 97 del 14 novembre 2007

Redazione: piazza Palazzo di Città 1—10122 Torino. Tel.: 0114423600 Fax: 0114422270 torinoclick@comune.torino.it. Direttore responsabile: Riccardo Caldara. Coordinamento redazionale: Mauro Marras. In redazione: Marco Aceto, Rossella Alemanno, Eliana Bert, Paola Ceresa, Michele Chicco, Luisa Cicero, Mariella Continisio, Gianni Ferrero, Mauro Gentile, Raffaela Gentile, Antonella Gilpi, Mauro Giorcelli, Paolo Miletto, Gino Strippoli, Ezio Verna, Piera Villata. Collaboratori: Carla Piro, Cristiana Savio