TorinoClick
agenzia quotidiana del Comune di Torino
Anno 5, n. 47 (917) - martedì 15 marzo 2011- Edizione delle ore 19,30

Festeggiamenti per l'Unità d'Italia al via con l'Alza Bandiera

L'esecuzione dell'Inno di Mameli e la cerimonia dell'Alza Bandiera giovedì 17 marzo apriranno a Torino i festeggiamenti per i 150 anni dell'Unità d'Italia. L'appuntamento è per le ore 9 in piazza Castello dove saranno presenti le massime Autorità istituzionali della Città e le rappresentanze delle Forze Armate e dei Corpi Armati dello Stato. Interverrà, tra gli altri, il Sindaco della Città di Torino, Sergio Chiamparino. La cerimonia, che si svolgerà contemporaneamente in tutti i capoluoghi di Regione e che particolare significato riveste a Torino, intende ricordare a 150 anni di distanza la data del 17 marzo 1861 quando il Senato e la Camera dei Deputati sanzionarono la nascita dello Stato nazionale italiano. L'ammaina Bandiera è prevista per il giorno 20 marzo 2011 (domenica) alle ore 18 alla presenza, tra le altre Autorità, dell'assessore alla Famiglia della Città di Torino, Marco Borgione. *(mc)*



Le prove dell'Alza Bandiera in piazza Castello

Più controlli sui bus, un progetto Gtt

La Giunta ha approvato un progetto presentato Gtt che prevede, per contrastare la "fisiologica" presenza di persone che sui mezzi pubblici viaggiano senza biglietto e per aumentare l'assistenza alla clientela, maggiori possibilità di acquistare il titolo di viaggio e controlli più stringenti. Le indicazioni sul recupero dell'evasione tariffaria sono contenute nel piano industriale 2011/2013 del gruppo. Le sperimentazioni riguarderanno le linee 19 e 30 e la linea 4. Sulle prime due sarà possibile salire solamente attraverso la porta anteriore, esibendo al conducente il biglietto o l'abbonamento: sul mezzo sarà installata una macchinetta emettitrice di biglietti nelle vicinanze del posto di guida per coloro che ne fossero sprovvisti. Nel caso del 4, dove è impossibile predisporre la salita dei passeggeri solamente attraverso una delle porte, è invece nuovamente prevista dalle 7 alle 20 dal lunedì al venerdì la figura del "bigliettaio" con la funzione di informare, vendere biglietti, assistere la clientela e se del caso sanzionare le irregolarità. L'avvio della nuova procedura di salita sui mezzi e controllo sul 19 e sul 30 è prevista a breve, mentre per la linea 4 occorrerà attendere l'estate: è infatti in corso una gara per affidare il servizio di bigliettaio.
Previsto anche l'ampliamento dell'accessibilità, oltre che con la possibilità di ricevere a casa gli abbonamenti o di acquistarli on line (progetti avviati in questi ultimi anni), anche con una dislocazione mirata dei punti vendita e con l'installazione a bordo dei mezzi della emettitrice di biglietti che ne aumenterà l'offerta nei giorni festivi e faciliterà soprattutto coloro che non utilizzano abitualmente i mezzi pubblici.

Ezio Verna



Politecnico, domani l'inaugurazione del Nuovo Polo

Domani, mercoledì 16 Marzo prossimo si terrà l'Inaugurazione del Nuovo Polo del Politecnico di Torino e contestualmente verrà firmato l'Accordo di Programma della Zona A – Area Mirafiori per la futura Cittadella Politecnica per la Mobilità. L'appuntamento è per le ore 11 con la visita ai locali riservata ai giornalisti (accesso da Corso Settembrini, 164, ex porta 10). Dalle 11,30 si susseguiranno gli interventi di Mauro Zangola, Amministratore Delegato Torino Nuova Economia, Sergio Chiamparino, Sindaco Città di Torino, Ugo Cavallera, Vice-Presidente Regione Piemonte, Antonio Saitta, Presidente Provincia di Torino, Francesco Profumo, Rettore Politecnico di Torino, Pierfranco Risoli, Presidente Torino Nuova Economia.

Cascina Fossata, blitz della Polizia municipale

All'interno 12 cittadini romeni che avevano eletto l'edificio a loro residenza. La proprietà è stata denunciata alla Procura della Repubblica per la violazione dell'art. 650 c.p.

Gli agenti della Polizia municipale della V Circoscrizione li hanno trovati all'interno della cascina Fossata in via Fossata 123 durante un sopralluogo effettuato questa mattina all'alba. Sono dodici cittadini romeni che avevano eletto l'edificio, in stato di abbandono e diventato rifugio per i senza tetto, a loro residenza. Gli agenti li hanno quindi condotti Comando del Corpo per gli accertamenti di rito mentre la proprietà è stata denunciata alla Procura della Repubblica per la violazione dell'art. 650 c.p. 'Inosservanza dei provvedimenti dell'Autorità'.
Più volte i cittadini che abitano nelle vicinanze avevano segnalato la presenza di persone all'interno della cascina intorno alla quale, in questi anni, si sono accumulati chili di rifiuti e macerie. Lo scorso anno i Vigili di Madonna di Campagna erano già intervenuti, insieme al personale dell' Asl 1, per verificare la situazione igienico sanitaria. Dopo la segnalazione della Polizia municipale e del Servizio d'Igiene e Sanità Pubblica, l'Amministrazione comunale aveva emesso l'Ordinanza 129/10 con la quale si imponeva alla proprietà lo sgombero dei rifiuti e delle masserizie presenti all'interno e all'esterno della cascina e l'adozione di opportuni accorgimenti atti ad impedire l'accesso di estranei all'interno della struttura. *(G. Str.)*







Sopra, il bivacco all'interno della cascina. Sotto, il degrado all'esterno

Alla Continassa la sede della Juventus

La variante 259 proposta in Giunta questa mattina estende il perimetro della zut *'Stadio delle Alpi'* e modifica il cambiamento di destinazione urbanistica del *'comprensorio Continassa'*, dando corso agli impegni assunti con il Protocollo d'intesa firmato con Juventus l'11 giugno scorso. In quella occasione si confermava il reciproco impegno a realizzare *"interventi necessari per lo sviluppo e la riqualificazione dell'area (...) con la finalità di soddisfare l'interesse collettivo"*, impegno che oggi la Giunta conferma approvando questa variante: la Società Juventus trasferisce la sua quota di slp – 5mila mq destinati alla sede sociale – sugli immobili della cascina Continassa.
La proposta progettuale avanzata alla Città da Juventus prevede la ristrutturazione della cascina Continassa (il cui corpo centrale è classificato come edificio di valore storico-ambientale e soggetto a vincoli); la creazione di una grande area verde di fruibilità pubblica in seguito alla rimozione degli insediamenti abusivi; l'apertura di una scuola di calcio *Soccer School* (aperta anche al pubblico secondo un'apposita convenzione); costruzione di impianti e strutture per le attività di allenamento (impianti calcistici, spogliatoi, palestre); la realizzazione di 15mila mq per attività di servizio alle persone e alle imprese con destinazioni 'strettamente pertinenti' al resto dell'area.
Secondo l'ipotesi di progetto, sarà mantenuta la lettura compositiva dell'impianto originario del complesso, mentre alcune parti di immobili in avanzato stato di degrado (di cui non è giustificata la conservazione dal punto di vista della tutela) saranno demolite, ristrutturate o completate (qualsiasi intervento sarà subordinato al parere preventivo della Sovrintendenza).
Rossella Alemanno

Un sostegno a chi perde il lavoro

Dalla Compagnia di San Paolo un contributo di 1milione e 270mila euro alla Città per finanziare progetti a tempo determinato



L'assessore Tom Dealessandri

È stata approvata questa mattina dalla Giunta comunale la delibera per la sperimentazione del progetto "Reciproca solidarietà e lavoro accessorio", che prevede lo stanziamento di contributi per 1milione e 270mila euro al fine di contrastare la crisi occupazionale nell'anno in corso.
La somma è stata assegnata alla Città dalla Compagnia di San Paolo per affrontare le difficoltà economiche che continuano a interessare il territorio torinese, finanziando progetti a tempo determinato.
Il progetto licenziato oggi è in continuità con la positiva sperimentazione realizzata con la Compagnia lo scorso anno, grazie alla quale sono stati finanziati 72 programmi, di cui hanno beneficiato 325 torinesi
Queste opportunità di lavoro temporaneo rappresentano, in un'accezione di "welfare di comunità", uno strumento per sostenere il reddito di persone in situazioni di disagio economico a causa della crisi occupazionale, attraverso attività di lavoro accessorio promosse da enti non profit, che consentano di mantenere il senso del proprio ruolo attivo all'interno della comunità locale.
In questo modo si possono finanziare, così come prevede la norma, attività di cura dei luoghi del territorio, attività a carattere solidale e di aggregazione sociale, di educazione civica e culturale, nonché legate a manifestazioni ed eventi.
Per l'anno in corso l'Amministrazione comunale concederà una serie di contributi ad associazioni, fondazioni, comitati o enti affini, cooperative di solidarietà, enti pubblici o pubblico-privati, o enti senza fini di lucro da essi partecipati, enti religiosi che proporranno attività che abbiano a riferimento la "cura della comunità" in senso lato.
Beneficiari finali di queste misure, con un sostegno fino a3mila euro all'anno, saranno disoccupati e giovani studenti o giovani alla ricerca di prima occupazione, residenti in Torino e in situazione di disagio economico, cioè in possesso di un indicatore ISEE non superiore a 25mila euro.
Le richieste del finanziamento potranno essere presentate all'ufficio Protocollo della divisione Lavoro dalla data di pubblicazione dell'invito a presentare le richieste di contributo.
Un'apposita commissione provvederà periodicamente a valutare l'ammissibilità delle domande. Le richieste saranno esaminate fino a esaurimento delle risorse disponibili.
Il limite minimo di contributo erogabile al singolo ente non profit sarà di 4mila euro; quelle che superano i 40mila euro saranno valutate tenendo conto delle disponibilità finanziarie.
L'invito per la presentazione delle proposte sarà pubblicato sul sito web della Città all'inizio di aprile.
Per informazioni: lavoroaccessorio@comune.torino.it

Mariella Continisio

Prossimi appuntamenti istituzionali

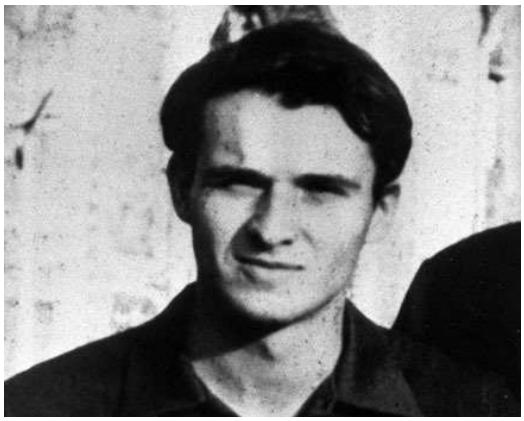
Mercoledì 16 marzo

Ore 11 - Palazzo Lascaris: il Sindaco partecipa alla seduta straordinaria del Consiglio Regionale in occasione di "*Italia 150*".
Ore 11,30 - Torino Nuova Economia (TNE), corso Settembrini 164 (ex porta 10): il Sindaco è presente all'inaugurazione del nuovo polo del Politecnico ed alla firma dell'accordo di programma per la zona A dell'area Mirafiori e per la futura "Cittadella Politecnica per la Mobilità".
Ore 12 - Palazzo Madama, piazza Castello: l'assessore Alfieri partecipa alla conferenza stampa di presentazione del "*Museo Torino*" e della Sala del Senato.
Ore 14,30 - Via Corte d'Appello 16: il Sindaco è presente alla cerimonia per le nozze d'oro.
Ore 15 - Quarta Rete TV: l'Assessore Alfieri partecipa alla trasmissione "Antropos", dedicata a "Italia 150".
Ore 17,30 - Ex-OGR, corso Castelfidardo: il Sindaco e gli assessori Alfieri, Altamura e Levi partecipano alla preview delle mostre di "*Esperienza Italia*".
Ore 21 - Il Sindaco partecipa alle varie iniziative della *"Notte tricolore" i*n varie piazze, ed assiste ai fuochi d'artificio in piazza Vittorio Veneto.

A Torino un giardino per Jan Palach

Una piazzetta e un altro giardino sono stati intitolati a Don Costantino Pagliotti e all'economista Claudio Napoleoni

Verrà intitolato a Jan Palach il giardino di fronte al residence universitario "la Casa dello Studente" e compreso fra le vie San Domenico e Bellezia. Questa è una delle decisioni della Giunta comunale che su proposta dell'assessore alla Toponomastica, Giovanni Maria Ferraris, ha deciso di dare un nuovo nome a due giardini e una piazzetta.
Lo ha deciso la Giunta comunale che su proposta dell'assessore alla Toponomastica, Giovanni Maria Ferraris, ha deciso di dare un nuovo nome a due giardini e una piazzetta. Jan Palach, studente di filosofia cecoslovacco che nel 1969 decise di bruciarsi vivo per protestare contro l'occupazione militare del suo Paese da parte dei carri armati di Mosca e del Patto di Varsavia, è divenuto simbolo della resistenza antisovietica.
Altro provvedimento della Giunta riguarda l'intitolazione della piazzetta a Don Costantino Pagliotti nell'area davanti la Chiesa di Sant'Agnese nella zona di corso Moncalieri e compresa fra le vie della Brocca e Volturno. Il religioso, morto nel 1947, fu il fondatore della Parrocchia di Sant'Agnese e figura storica per il Borgo Crimea. Don Pagliotti riuscì a conciliare le due anime del quartiere, quella dei ricchi dell'area collinare e quella dei poveri del lungo Po. Fu anche Cappellano militare nella Prima Guerra mondiale.



Jan Palach

Infine, verrà intitolato il giardino compreso tra le vie Troya, Vistrorio e Cogne a Claudio Napoleoni. Quest'ultimo, nato a L'Aquila nel '24 e morto a Biella nel 1988, fu professore di Economia Politica all'Università di Torino. Si interessò soprattutto di problemi teorici dell'economia, fu eletto al Parlamento nel 1976 come indipendente nel Pci e divenne in seguito senatore. *(mc)*

Lavarsi i denti ogni giorno, un'azione importantissima

Un sorriso curato è il risultato non solo di una corretta igiene orale, ma soprattutto di una costante prevenzione. Ogni giorno, infatti, la nostra bocca subisce gli attacchi dei batteri che provocano disturbi gengivali ed estetici. Lavarsi i denti è un'azione quotidiana importantissima, che non va trascurata e che soprattutto va fatta nel migliore dei modi. È quindi importante sensibilizzare adulti e ragazzi perché il lavarsi i denti rientri nelle abitudini di tutti i giorni.
Lo scorso ottobre, in occasione del mese della prevenzione orale, l'Associazione nazionale dentisti italiani (Andi) in collaborazione con le Farmacie comunali Torino SpA e con il patrocinio della Città di Torino avevano lanciato l'iniziativa *Ma perché devo lavarmi i denti?* dedicata al tema della prevenzione.
Ma perché devo lavarmi i denti? era un concorso di creatività rivolto ai bambini della scuola elementare e ai ragazzi della scuola media inferiore. A seconda dei partecipanti erano previsti elaborati differenti: ai bambini delle elementari era richiesto un disegno dedicato al tema del concorso e ai ragazzi delle medie inferiori era richiesta la realizzazione di un messaggio pubblicitario comprensivo di grafica e testo, che potesse diventare la base per una campagna di prevenzione utilizzata sia in tutte le farmacie comunali torinesi sia negli studi odontoiatrici dei soci Andi di Torino.



I partecipanti al concorso sono stati circa 270 e gli elaborati, consegnati presso le 34 farmacie comunali, sono stati 254 di cui 189 disegni per la sezione scuole elementare e 65 messaggi pubblicitari per la scuola media inferiore. Questo pomeriggio, nella sala delle Colonne di Palazzo Civico, si è svolta la festa di premiazione.
Per la la sezione elementari sono risultati vincitori: 1 - Marco Cipriani; 2 - Riccardo Lorenzetto; 3 - Arianna Terribile.
Per la sezione medie: 1 - Isabel Anna De Castro e Federica Santagati; 2 - Sara Mantovani; 3 - Matteo Savoja.
Piera Villata

La Ginnastica trova casa in via Pacchiotti

Questa mattina è arrivato dalla Giunta il via libera alla convenzione che prevede la concessione della struttura per cinque anni.

Affidata alla Federazione ginnastica d'Italia la gestione del complesso sportivo comunale di via Pacchiotti 71. Due piani (più uno interrato) e oltre 5 mila quadrati tra aree verdi, spogliatoi, magazzini e spazi palestra dove coltivare i futuri campioni di anelli, parallele, sbarra e corpo libero.
Questa mattina è arrivato dalla Giunta il via libera alla convenzione che prevede la concessione della struttura per cinque anni. La delibera passerà nelle prossime settimane al vaglio della Sala Rossa per la definitiva approvazione, ma nel frattempo la Federazione di Ginnastica potrà già iniziare l'attività perché il provvedimento varato questa mattina dall'esecutivo di Palazzo civico ne prevede la concessione in via provvisoria, in attesa della completa formalizzazione.
Per l'utilizzo dell'impianto sportivo la Federazione di ginnastica pagherà alla Città un canone annuo di 12 mila e 200 euro, oltre al 20% dei costi per energia elettrica, acqua e riscaldamento di palestre e spogliatoi, e l'intero importo delle spese telefoniche, della tassa raccolta rifiuti e di quelle relative all'eventuale impiego degli spazi destinati a bar e sale riunioni.
"Nonostante in città vi siano numerose palestre – spiega l'assessore allo Sport, Giuseppe Sbriglio - , non esisteva a Torino un impianto comunale specifico per la ginnastica, dotato di apposite strutture, arredi e attrezzi. Adesso – aggiunge l'assessore -, con la ristrutturazione del complesso di via Pacchiotti e la convenzione con la Federazione di ginnastica, tanti giovani torinesi avranno a loro disposizione un luogo dove cimentarsi con anelli, parallele, sbarra e chissà che, magari molto presto, si affermi uno Jury Chechi o un Igor Cassina nato sotto la Mole".
Nel dettaglio, il complesso sportivo è costituito da tre palestre (la principale di quasi mille e 200 metri quadri), 6 spogliatoi e un'infermeria, un magazzino, una sala massaggi, un locale bar, un campo di calcio a 5 in erba sintetica, un'area verde di mille e 600 metri quadrati e una foresteria dotata di 6 camere con cucina e soggiorno.

Mauro Gentile

Chilometri zero, mercato sperimentale in via Mittone

Tra qualche settimana in via Mittone (zona Parella) sarà allestito sperimentalmente un mercato pomeridiano destinato alla vendita diretta di prodotti agricoli. Per sei mesi, ogni martedì e giovedì dalle 15 alle 19 nell'area del parcheggio, gli abitanti della zona e coloro che sono di passaggio, potranno acquistare e consumare prodotti legati al territorio, specialmente quelli di stagione, da aziende della provincia di Torino. Nella zona ci sono scuole, centri sportivi e la parrocchia, luoghi molto frequentati in quelle ore della giornata sia dai ragazzi, sia dai loro genitori o accompagnatori che, ormai liberi dagli impegni lavorativi, potranno usufruire di un servizio sempre più apprezzato dai cittadini. Infatti, grazie alle numerosi iniziative di promozione delle produzioni agricole locali avviate dalla Città, in collaborazione con la Coldiretti di Torino, sono molti i torinesi che preferiscono mettere sulle loro tavole frutti della terra a chilometro zero.



La proposta è stata sottoposta all'Amministrazione comunale dalla stessa Federazione, cui sarà affidata la gestione e l'organizzazione del mercato, in collaborazione con l'associazione Mercati Campagna Amica della Provincia di Torino. Sempre la Coldiretti proporrà attività di animazione e informazione ai consumatori al fine di trasformare l'area del mercato in un punto d'incontro tra i cittadini e i produttori.
L'area del parcheggio era già stata indicata dal vigente Piano mercati come possibile luogo per la realizzazione di un'area da destinare agli ambulanti. Se la sperimentazione avrà esiti positivi, l'assessorato al Commercio valuterà sulla destinazione definitiva dell'area mercatale, così come previsto dal Piano.

Mariella Continisio

Una nuova luce per il Risorgimento

Il nuovo allestimento del Museo, ospitato a Palazzo Carignano, si dota di contenuti multimediali e di una efficace illuminazione





Il Museo Nazionale del Risorgimento Italiano, ospitato a Palazzo Carignano, è stato presentato questa mattina alla stampa dopo cinque anni di lavori in una veste completamente rinnovata. "L'illuminazione, i colori delle sale, la cui scelta è stata effettuata in base a codici cromatici sempre riconducibili ai temi trattati, e l'utilizzo di contributi multimediali – ha spiegato il presidente del Museo, Umberto Levra, professore ordinario di Storia del Risorgimento nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino - assicurano al visitatore un'esperienza unica nel suo genere". Il periodo storico risorgimentale è raccontato in chiave europea oltre che torinese, piemontese e italiana e le sale sono arricchite da filmati - visibili su schermi di grandi dimensioni - realizzati con immagini provenienti dalle più importanti collezioni europee. Grandi tavoli interattivi consentiranno inoltre al visitatore di approfondire i temi sviluppati dai filmati.
Il nuovo allestimento offre la possibilità di scegliere tra percorsi differenziati, a seconda del tempo a disposizione del visitatore e dell'interesse che ha per approfondire i temi presentati.
Il pubblico avrà a disposizione delle audio e videoguide, realizzate - come spiegano gli organizzatori - con criteri di rigore scientifico e grande attenzione alla comprensione e fruibilità dei contenuti storici.
Il percorso breve dura 45' circa e descrive tre oggetti particolarmente significativi all'interno di ciascuna delle 30 sale. Lo standard, della durata di 90' circa, è realizzato con gli stessi criteri del precedente, ma gli oggetti su cui si sofferma sono circa sette per sala, per un totale di 210.
L'ultimo, il più approfondito, è di circa due ore nelle quali sono commentati 288 oggetti, circa dieci per sala. In totale saranno esposti circa 2.580 pezzi, scelti tra più di 50mila, per raccontare le tappe che hanno portato all'Unità Nazionale, in Italia come nei paesi europei che, sempre nell'Ottocento, hanno combattuto per liberarsi dal dominio straniero.
Il museo si inaugurerà, alla presenza del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano, la massima autorità dello Stato, tra pochi giorni, il 18 marzo, in occasione delle celebrazioni per il Centocinquantenario dell'Unità d'Italia, data in cui la città potrà riappropriarsi di uno dei suoi più importanti gioielli museali.
"Credo di interpretare il pensiero di tutti dicendo che la Città si trova di fronte a un momento straordinario – ha sottolineato con soddisfazione Fiorenzo Alfieri –. È giusto entusiasmarsi per le cose che siamo riusciti a realizzare. Dobbiamo individuare nel Museo del Risorgimento un ruolo centrale per i festeggiamenti, è - ha continuato – il tassello fondamentale" Spiega ancora che il perché delle prossime celebrazioni è spiegato bene proprio in nelle stanze del Museo, importante luogo di memoria. La "messa in scena" è stata affidata all'architetto Richard Peduzzi, già Direttore dell'Accademia di Francia a Roma, che ha lavorato al progetto unitamente al suo staff sia per gli aspetti scenografici che per quelli di comunicazione. Dal 19 al 31 marzo il Museo potrà essere visitato gratuitamente.

Luisa Cicero

ESPERIENZA ITALIA 150° TORINO, MARZO | NOVEMBRE 2011



Appartamenti aperti a Palazzo Carignano

Riapre, restaurata, la parte più scenografica del palazzo seicentesco. Entra a far parte, dopo mezzo secolo, del percorso museale



Palazzo Carignano, Sala delle stagioni

Riaprono al pubblico restaurati, dopo oltre mezzo secolo, gli appartamenti barocchi di Palazzo Carignano, la parte più scenografica dell'edificio progettato nella seconda metà del Seicento da Guarino Guarini e giustamente considerato uno dei capolavori del Barocco europeo. Inaugurati il 20 marzo, in occasione delle celebrazioni dell'Unità d'Italia, "l'Appartamento dei principi", famoso per le *boiseries* e gli specchi che ne rivestono le pareti, l'Appartamento di Mezzanotte, lo scalone monumentale, che conduce al Parlamento Subalpino e alcune zone da sempre chiuse al pubblico quindi 'segrete', come le scale elicoidali su piazza Carignano e i suggestivi sotterranei diventeranno parte del nuovo percorso museale. In questi stessi ambienti, la Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Piemonte, in collaborazione con la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte, presenterà una mostra dedicata a Stefano Maria Legnani detto il Legnanino (1661-1713), autore di molte delle decorazioni a fresco di Palazzo Carignano. Formatosi tra Milano, Bologna e Roma, ove si avvicinò al grande principe dell'Accademia, Carlo Maratta, il pittore divenne ben presto uno dei maestri più noti del suo tempo, specie nel campo della grande decorazione a fresco e delle pale d'altare. L'esposizione, ideata e curata dal Soprintendente Edith Gabrielli (mentre l'allestimento è a cura dell'architetto Salvatore Simonetti, a cui si deve anche la direzione degli interventi di restauro nel Palazzo), si sviluppa intorno a una trentina di opere provenienti da chiese, palazzi e musei di tutta Italia che in buona parte riguardano lo stesso Legnanino, come la pala per la chiesa romana di San Francesco a Ripa – la prima opera nota – o il grande telero di Miasino. Altre, invece, documentano il lavoro di maestri e di contemporanei, da Carlo Maratta, presente con tre prove d'eccezione, tra cui la Fuga in Egitto di Sant'Isidoro, a Andrea Pozzo fino a Daniele Seiter. L'apertura del percorso di visita negli Appartamenti barocchi e la mostra dedicata a Legnanino sono stati possibili grazie al sostegno della Compagnia di San Paolo, partner privilegiato della Soprintendenza di Torino. La visita sarà organizzata per fasce orarie e guidata da storici dell'arte specializzati. La mostra è inclusa nel circuito Musei Torino Piemonte: gli abbonati 2011 e i possessori della Torino Piemonte Card avranno perciò diritto all'ingresso gratuito.

Luisa Cicero

ESPERIENZA ITALIA 150°
TORINO, MARZO | NOVEMBRE 2011

In via Borsellino un parcheggio per bus

Dal 17 marzo al 30 novembre aprirà in via Borsellino 20, all'angolo con via Bixio, un parcheggio per i bus dei turisti che visiteranno le mostre allestite per Italia 150 alle ex Ogr di corso Castelfidardo. L'area, già utilizzata in occasione delle olimpiadi invernali del 2006, sarà attrezzata con segnaletica e parcometri da Gtt, a cui è affidata la gestione: 20 i posti bus disponibili. La tariffa oraria, dalle 8 alle 21 dal lunedì al sabato, sarà di 4 euro/ora mentre per una giornata si dovrà pagare una quota forfetaria di 20 euro. *(ev)*



Il cimitero Monumentale

Giovedì cimiteri aperti fino alle 12.30

Giovedì 17 marzo, in occasione della Festa Nazionale per i 150 anni dell'Unità d'Italia, i Cimiteri cittadini saranno aperti ai visitatori dalle ore 8,30 alle ore 12,30 con chiusura alle ore 13. Gli Uffici saranno chiusi e non si effettueranno funerali.
In tale giornata non è inoltre possibile circolare con le autovetture private all'interno dei cimiteri. *(pv)*

Chicche per gli appassionati di filatelia

Mercoledì 16 marzo dalle ore 24 e fino alle ore 3 del 17 marzo, in piazza Castello 165 a Torino, Poste Italiane allestirà uno sportello temporaneo con uno speciale annullo postale realizzato per ricordare l'evento

Dallo scoccare della mezzanotte di mercoledì 17 marzo, presso la Regione Piemonte, inizierà la vendita del francobollo celebrativo dedicato al 150° Proclamazione del Regno d'Italia.
Poste Italiane informa infatti che, in occasione delle manifestazioni celebrative per il 150° anniversario dall'Unità d'Italia, mercoledì 16 marzo dalle ore 24 e fino alle ore 3 del 17 marzo, in piazza Castello 165 a Torino, sarà allestito uno sportello filatelico temporaneo con uno speciale annullo postale realizzato per ricordare l'evento.
L'appuntamento per gli appassionati della filatelia proseguirà nella giornata di giovedì 17 marzo presso le Officine Grandi Riparazioni in corso Castelfidardo 18 a Torino dove, nello stand Poste Italiane, sarà possibile acquistare il francobollo celebrativo e timbrare tutta la corrispondenza in partenza con l'annullo filatelico appositamente realizzato.
Il francobollo celebrativo e relativo annullo primo giorno di emissione del 17 marzo saranno disponibili, in via straordinaria, anche presso il negozio filatelico di via Alfieri 10 a Torino dalle ore 8,30 alle 12,30.
Inoltre, nella Notte Tricolore, la mostra *Raduni 2011* si potrà visitare sino alle tre.
L'esposizione di divise, mezzi storici e cimeli delle forze armate si tiene nella sala mostre della Regione Piemonte, in piazza Castello 165. A una parte introduttiva generale sulle forze armate, si aggiungeranno parti specifiche allestite dalle singole associazioni d'arma in occasione dei Raduni (I Granatieri di Sardegna dal 15 al 17 aprile; gli Alpini dal 6 all'8 maggio; l'Arma di Cavalleria dal 20 al 22 maggio; l'Aviazione dell'Esercito e l'Arma Aeronautica dal 10 al 12 giugno; i Bersaglieri dal 15 al 19 giugno; l'Arma dei Carabinieri dal 25 al 26 giugno e Assoarma dal 2 al 3 luglio). La mostra sarà aperta sino al 10 luglio, con i seguenti orari: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19, con orario continuato (10-20) durante le giornate dei Raduni.



Il francobollo celebrativo e l'annullo filatelico

Michele Chicco

Un totem della pace al Parco della Pellerina



Sopra, il sindaco Chiamparino con Michele Capasso, presidente della Fondazione Mediterraneo. In alto, il bozzetto del totem torinese

E il monumento dell'artista torinese Mario Molinari, scomparso prematuramente nel novembre 2000, il simbolo scelto dall'Amministrazione comunale come il più adatto per rappresentare nella città della Mole il simbolo della pace. Si tratta di una 'vela' che sarà decorata con i colori della bandiera nazionale affiancata da due semicilindri.
L'installazione sarà di un'altezza variabile tra i 12 e i 16 metri.
L'opera sarà installata nelle prossime settimane nel parco della Pellerina, all'angolo tra i corsi Regina Margherita e Lecce.
Il "totem della pace tricolore" – questo è il titolo dell'opera del celebre scultore nativo di Coazze - era stato individuato dalla Fondazione Mediterraneo, insieme ad altre sculture che saranno installate in città europee, come uno tra i simboli più appropriati per dare realizzazione al desiderio di diffondere simboli per la pace tra i popoli. L'idea era maturata nella seconda metà degli anni Novanta nel corso dei lavori dell'assise del Forum civile Euromed al quale parteciparono i rappresentanti di ben 36 Paesi. Oggi la decisione da parte della Giunta comunale, su proposta degli assessori Fiorenzo Alfieri e Maria Grazia Sestero, di approvare l'iniziativa. *(gf)*

Notte di festa, cambia la viabilità

Da domattina saranno progressivamente introdotte, fino a notte, modifiche e limitazioni al traffico per consentire lo svolgimento delle manifestazioni e degli spettacoli previsti nell'ambito della "Notte Tricolore".
Dalle 9 sul ponte tra piazza Vittorio Veneto e la Gran Madre di Dio sarà vietato il traffico alle auto, e lo stesso ponte alle 13 sarà chiuso anche al passaggio dei pedoni. Piazza Vittorio Veneto sarà invece chiusa al traffico alle 14.
Nella zona compresa tra i corsi Vittorio Emanuele, Re Umberto, San Maurizio e il Po il traffico sarà chiuso in modo "modulare" (progressivamente e a seconda delle esigenze) a partire dalle 18,30. Alle 21, per ragioni di sicurezza, sarà chiuso l'asse corso Casale/corso Moncalieri tra corso Gabetti e corso Fiume.
Per tutta la serata i mezzi pubblici potranno continuare a percorrere via XX Settembre e le vie Rossini e Accademia Albertina.
Al termine delle manifestazioni progressivamente saranno riaperte al traffico le vie della zona centrale: secondo le previsioni la situazione dovrebbe normalizzarsi in via Po e via Roma intorno alle 3 del mattino. *(ev)*



Il ponte tra piazza Vittorio Veneto e la Gran Madre di Dio sarà chiuso al traffico alle auto dalle 9 di domani. Dalle 13 sarà chiuso anche al passaggio dei pedoni

Al termine delle manifestazioni progressivamente saranno riaperte al traffico le vie della zona centrale



Amiat, pulizia tempestiva nel centro cittadino

In occasione dei festeggiamenti per i Centocinquant'anni dell'Unità d'Italia, Amiat si prepara alla *Notte Tricolore* con un piano di interventi che interesserà tutto il centro cittadino e in particolare ciascuna delle aree coinvolte dalle manifestazioni: piazza San Carlo, piazza Castello, piazza Carlo Alberto, via Lagrange, piazza Palazzo di Città, piazza Cln e via Roma, piazza Carignano e piazza Vittorio. Sugli otto siti, dalle ore 19 di mercoledì 16 alle ore 1 di giovedì 17, saranno presenti più squadre composte da due operatori con motocarro dedicate ad interventi immediati di igiene del suolo e svuotamento dei cestini stradali. Dalle ore 2 di giovedì 17 marzo, uno staff composto da 20 operatori, 7 spazzatrici e due botti lavastrade, si occuperà della pulizia tempestiva della vie e delle piazze del centro cittadino.
Al fine di velocizzare il ripristino del decoro, nella giornata di giovedì 17 parte dei servizi di igiene del suolo, che solitamente hanno inizio alle ore 6, verranno anticipati alle ore 4. Agli addetti già in servizio si uniranno quindi altri 25 operatori che si occuperanno della pulizia del centro cittadino. Tutti i lavoratori Amiat, attivi nella città di Torino per i servizi di raccolta rifiuti e igiene del suolo, porteranno al collo un foulard tricolore, come segno di partecipazione ai festeggiamenti

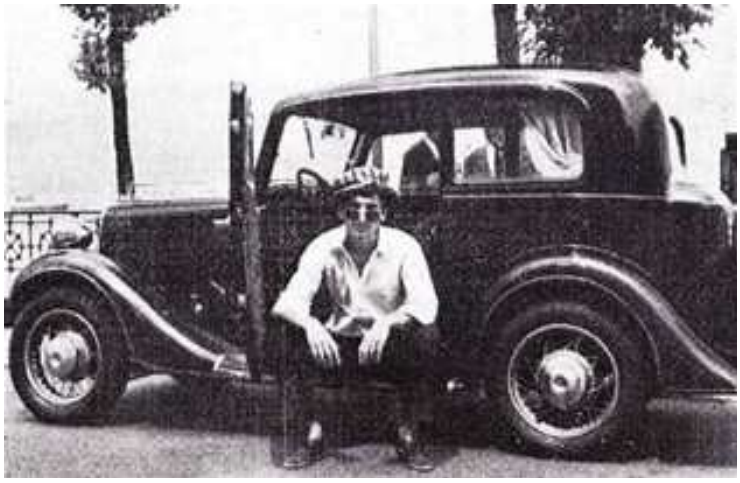


Trasporto pubblico: servizi potenziati L'elenco delle variazioni sul sito Gtt

In occasione della Notte Tricolore organizzata per i festeggiamenti del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, vi saranno potenziamenti e variazioni sul servizio di trasporto pubblico locale; per consentire l'effettuazione dello spettacolo pirotecnico, verranno chiuse al traffico veicolare piazza Vittorio Veneto, il ponte Vittorio Emanuele I, piazza Castello, piazza C.L.N. ed il tratto di via Roma compreso tra le due piazze. Di conseguenza saranno limitate o deviate alcune linee urbane e le linee del servizio Night Buster. Per favorire la mobilità in centro durante i festeggiamenti, verrà ampliato l'orario di servizio della metropolitana sarà in funzione dalle 5.30 di mercoledì 16 alle 2.30 di giovedì 17 marzo, con ultime partenze da Fermi alle 1.40 e da Lingotto alle 2.05 ed istituito un apposito bus navetta per collegare piazza Vittorio Veneto con piazza Gran Madre di Dio.
Per l'elenco completo delle variazioni è possibile consultare il sito di Gtt all'indirizzo http://www.comune.torino.it/gtt/avvisi/urbana364.shtml

‘La farfalla granata’ continua a volare

Una mostra al Museo del Grande Torino e della Leggenda Granata di Grugliasco celebra Gigi Meroni, indimenticato giocatore granata scomparso tragicamente il 15 ottobre 1967



Gigi Meroni e la sua inseparabile Balilla - Archivio fotografico Roberto Masera

“Gigi Meroni… da quel tiro impossibile alla Balilla” è il titolo di una mostra che celebra il mai dimenticato calciatore del Torino morto a soli ventiquattro anni quasi mezzo secolo fa. La sera del 15 ottobre 1967, dopo l'incontro contro la Sampdoria, dominato dai granata per 4 a 2, Meroni fu investito da un’auto mentre attraversava corso Re Umberto. Morì poche ore dopo, alle 22.40, all’Ospedale Mauriziano.
Fino al 30 aprile al Museo del Grande Torino e della Leggenda Granata di Grugliasco, foto, giornali, maglie, palloni, disegni, ricordi … e la mitica Balilla del giocatore aiuteranno a ripercorrere la vita della ‘Farfalla Granata’, il campione più estroverso che il calcio italiano abbia avuto negli anni ’60. La mostra si è aperta il 12 marzo, una data storica per i tifosi granata che hanno ancora nella loro mente il gol con cui Gigi interruppe l'imbattibilità casalinga della "Grande Inter" di Helenio Herrera costringendo i nerazzurri alla sconfitta dopo tre anni di risultati utili. Ha scritto di lui Nando Dalla Chiesa: “ tra il tiro facile e quello difficile Gigi sceglie una terza via….il tiro impossibile. Pianta in asso Facchetti e di destro fa partire un pallonetto a giro che supera Sarti e si insacca all’incrocio dei pali. Una magia, come un volo di farfalla. La nostra farfalla granata”.
Questo era Meroni, che da ragazzino esile e scalzo si esibiva in guizzanti scatti con la palla al campo dell’oratorio della Libertas, lasciando dietro di lui una scia di avversari a inseguire. Sul rettangolo di gioco “Calimero” (un altro dei soprannomi del giocatore granata) correva sempre veloce e lesto, con i suoi dribbling e le sue magie, come con la sua Balilla, l’auto delle scorribande.
Custodita e restaurata con amorevole passione grazie all’instancabile dedizione di alcuni amici di infanzia di Gigi, la Balilla è stata ora collocata nella sala di ingresso, la più prestigiosa del Museo curato da Domenico Beccarla e Giampaolo Miliari.
L’esposizione della Balilla si è concretizzata grazie alla disponibilità di Maria Meroni, sorella di Gigi, che ne ha concesso l’affidamento in via permanente.
Il Museo è aperto con i seguenti orari: il sabato dalle 14 alle 19 e la domenica dalle 10 alle 19. Dal lunedì al venerdì su prenotazione per gruppi e scuole. Per informazioni telefono 011 78 01 560.

Gino Strippoli

A “Saperi di donna” è la volta dell’Afghanistan

Prosegue S*aperi di Donna,* la rassegna di incontri e proiezioni volta a illustrare le doti dell’universo femminile nel segno della scienziata e filosofa di Alessandria, Ipazia.
L’iniziativa è stata promossa dal settore Pari opportunità del Comune di Torino, dalle Biblioteche civiche, dal servizio disabili Passpartout, dal Borgo Medievale, dal Museo Nazionale del Cinema - Bibliomediateca *“Mario Gromo”*, dalla Fondazione Teatro Nuovo e dall’associazione Documè in collaborazione con il Coordinamento cittadino e provinciale contro la violenza alle donne.
Gli appuntamenti di questo mese sono dedicati alla condizione e alle lotte delle donne in Afghanistan: tema che sarà trattato nel corso dell’incontro in programma *giovedì alle 17,30* nella *Biblioteca Civica Italo Calvino* in lungo Dora Agrigento.
Punto di partenza sarà l’analisi del libro *Finché avrò voce* di Malalai Joya, paladina dei diritti femminili, parlamentare e scrittrice impegnata per le donne del suo paese
Interverranno rappresentanti del Comitato per la difesa e il sostegno delle donne afgane.

(eb)

TorinoClick agenzia quotidiana del Comune di Torino
Registrazione del Tribunale di Torino numero 97 del 14 novembre 2007

Redazione: piazza Palazzo di Città 1—10122 Torino. Tel.: 0114423600 Fax: 0114422270 torinoclick@comune.torino.it. Direttore responsabile: Riccardo Caldara. Coordinamento redazionale: Mauro Marras. In redazione: Marco Aceto, Rossella Alemanno, Eliana Bert, Paola Ceresa, Michele Chicco, Luisa Cicero, Mariella Continisio, Gianni Ferrero, Mauro Gentile, Raffaela Gentile, Antonella Gilpi, Mauro Giorcelli, Paolo Miletto, Gino Strippoli, Ezio Verna, Piera Villata. Collaboratori: Carla Piro, Cristiana Savio

Ultimi ritocchi al look della città

Fioriture nuove nei luoghi più importanti, pulizia dei monumenti, via le scritte sui muri: la macchina comunale è in piena attività.

Prossimi appuntamenti istituzionali

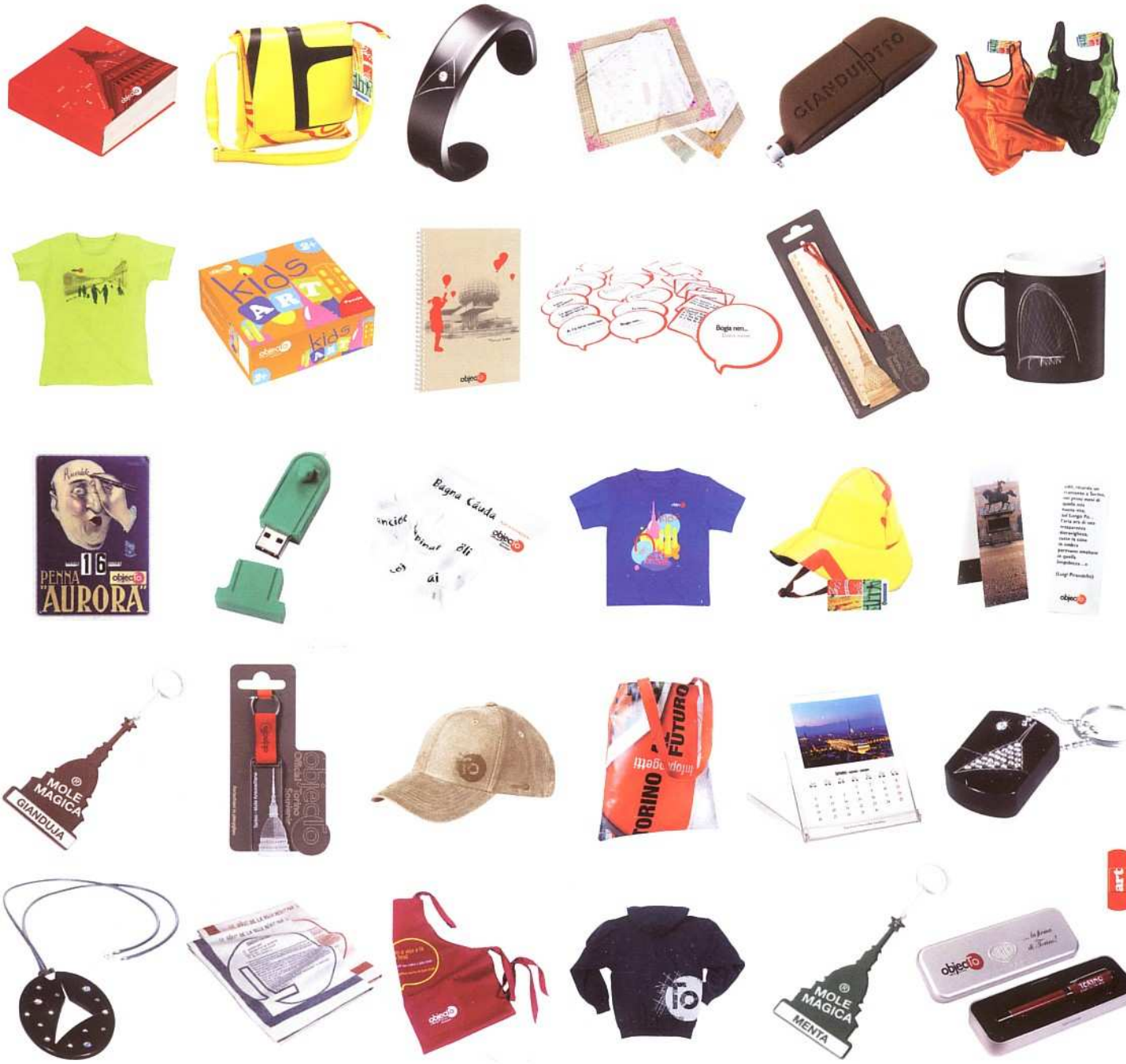
Mercoledì 16 marzo

Ore 11 - Palazzo Lascaris: il Sindaco partecipa alla seduta straordinaria del Consiglio Regionale in occasione di "Italia 150".
Ore 11,30 - Torino Nuova Economia (TNE), corso Settembrini 164 (ex porta 10): il Sindaco è presente all'inaugurazione del nuovo polo del Politecnico ed alla firma dell'accordo di programma per la zona A dell'area Mirafiori e per la futura "Cittadella Politecnica per la Mobilità".
Ore 12 - Palazzo Madama, piazza Castello: l'Assessore Alfieri partecipa alla conferenza stampa di presentazione del "Museo Torino" e della Sala del Senato.
Ore 14,30 - Via Corte d'Appello 16: il Sindaco è presente alla cerimonia per le nozze d'oro.
Ore 15 - Quarta Rete TV: l'Assessore Alfieri partecipa alla trasmissione "Antropos", dedicata a "Italia 150".
Ore 17,30 - Ex-OGR, corso Castelfidardo: il Sindaco e gli assessori Alfieri, Altamura e Levi partecipano alla preview delle mostre di "Esperienza Italia".
Ore 21 - Il Sindaco partecipa alle varie iniziative della "Notte tricolore" in varie piazze, ed assiste ai fuochi d'artificio in piazza Vittorio Veneto.

Giovedì 17 marzo

Ore 9 - Piazza Castello: il Sindaco, gli assessori Alfieri ed Altamura e il Presidente Castronovo assistono all'alzabandiera.
Ore 16,30 - Roma, Montecitorio: il Sindaco è presente alla celebrazione per i 150 anni dell'Unità d'Italia.
Ore 18,30 - Reggia di Venaria: gli Assessori Altamura e Levi sono presenti alla visita di "La Venaria Reale, la Reggia d'Italia".

NEL CUORE. INDOSSO. IN TASCA.



objecTo
Official Torino Souvenir

ObjecTo è l'innovativa linea di merchandising che rappresenta al meglio Torino, la sua anima e i suoi molteplici volti. Originali, simbolici, talvolta ironici, gli oggetti di questa linea suscitano attenzione e affezione nei visitatori d'ogni età. La linea ObjecTo è stata realizzata dalla Città di Torino, in stretta collaborazione con un gruppo d'imprenditori, artigiani e giovani creativi che conoscono, vivono e amano profondamente questa straordinaria città.

IN VENDITA nei Punti Informativi Turismo Torino e Provincia, nei bookshop museali e esercizi commerciali.
L'elenco completo dei punti vendita è consultabile sul sito www.objecto.it

CITTA' DI TORINO