TorinoClick
agenzia quotidiana del Comune di Torino

Anno 5, n. 29 (899) - giovedì 17 febbraio 2011- Edizione delle ore 19,30

Il mondo di Bianca finisce sullo schermo

Il lungometraggio del regista Gianni Sartori rende omaggio a Bianca Guidetti Serra, una delle figure femminili torinesi più rilevanti dello scorso secolo

Domani mattina la commissione Cultura della Città si darà appuntamento in Sala Colonne per assistere alla proiezione del film *Il mondo di Bianca* realizzato dal regista Gianni Sartori.

Il lungometraggio - della durata di 54 minuti - rende omaggio a una delle figure femminili torinesi più fondamentali dello scorso secolo, Bianca Guidetti Serra, elemento centrale di quella generazione che fece del rigore morale e dell'impegno sociale e politico il suo connotato più rilevante.

Bianca Guidetti Serra è la seconda da sinistra, l'ultimo a destra è Primo Levi



Il mondo di Bianca è stato presentato in anteprima assoluta il 31 gennaio alle Vallette.

L'avvocato Guidetti Serra insieme all'amico Gianni Sartori, entrambi consiglieri comunali dal 1990 al 1993, avevano dato vita alla Sottocomissione Carcere, che esulava dalle sei ufficiali, per occuparsi della tutela dei diritti dei detenuti.

Il film, che parte dagli anni dell'infanzia - Bianca Guidetti Serra è nata a Torino il 19 agosto 1919 da una famiglia operaia per parte di madre, una brava sarta, orfana del padre avvocato a diciannove anni – racconta, attraverso la diretta testimonianza dell'ex consigliera, la quotidianità, il pacato eroismo e la voglia di risorgere di chi ha vissuto da protagonista l'esperienza dell'antifascismo e della Resistenza con un percorso di coerenza assoluta, schierandosi dalla parte della giustizia e dei più deboli, anteponendo sempre i destini della società e del paese al proprio desiderio di affermazione personale. Giovane assistente sociale nelle fabbriche, antifascista per sdegno morale dal momento in cui il regime si copre d'infamia con le leggi razziali (i suoi amici più cari sono un gruppo di giovani ebrei, tra cui il futuro fidanzato e poi marito Alberto Salmoni e l'inseparabile Primo Levi: pagina memorabile la sua ultima passeggiata con lui nella primavera torinese del 1987), Bianca è descritta come una persona vera. Nel documentario ogni fatto da lei raccontato emerge con evidenza, precisione di linguaggio, autenticità di tono, assenza della più lieve traccia di retorica, scarsità di giudizi personali, che quando sono morali sono però sempre impliciti, sono una grande lezione di stile. Il film è indirizzato a tutti, a chi ha conosciuto Bianca, oggi una signora novantunenne, e continua a esserle vicina, come ai giovani che pur non avendola incontrata, sapranno apprezzare la sua continua difesa degli ideali di libertà e uguaglianza per i quali molti di loro si impegnarono senza porre limiti al proprio sacrificio

Luisa Cicero

M'illumino di meno con il tappeto di Buren

Torna *M'illumino di meno*. Quest'anno la campagna di risparmio energetico promossa dalla trasmissione *Caterpillar* si sposa con l'anniversario dei 150 anni dell'Unità d'Italia e promuove il messaggio della razionalizzazione dei consumi tramite lo spegnimento simbolico di tutte le luci domani, dalle ore 18, insieme alla contestuale accensione pulita, anch'essa simbolica, di un tricolore luminoso. Come ogni anno, Il Comune di Torino aderisce all'iniziativa. Lo farà accendendo il *Tappeto Volante* di Daniel Buren, installazione realizzata per Luci d'Artista, con l'energia prodotta dall'impianto di trigenerazione realizzato per il Palazzo Civico. L'opera, composta da 1280 lampade per una potenza complessiva di 32 kW, quest'anno è in versione tricolore, con un tessuto di verde, bianco e rosso intrecciati nelle lunghe file di luci sospese sul monumento al Conte Verde. L'impianto di trigenerazione, realizzato nell'ambito delle importanti iniziative avviate dalla Città in merito al rispetto ambientale e al risparmio energetico, che hanno riguardato la realizzazione di impianti fotovoltaici, solare termico, riqualificazione energetiche di alcune piscine, efficientamento degli impianti d'illuminazione pubblica, ecc., contribuisce al fabbisogno energetico del palazzo comunale. È composto da cogeneratori (alimentati a gas metano) per la produzione combinata di energia elettrica e calore (utilizzato in inverno per il riscaldamento e in estate per il raffrescamento) con l'utilizzo di gruppi ad assorbimento. Tali impianti sono composti da motori endotermici alimentati a gas metano, generatori elettrici, gruppi frigoriferi ad assorbimento alimentati direttamente dal gruppo di cogenerazione e torri evaporative per i gruppi frigo.

Concorso Dirigenti

Oggi il Consiglio di Stato ha annullato gli effetti dell'ordinanza del TAR Piemonte che aveva temporaneamente sospeso la recente nomina dei dirigenti vincitori del concorso. La Camera di Consiglio per la discussione davanti al Collegio è già stata fissata all'udienza del prossimo primo marzo .

La piattaforma 'Eufemia' al Museo Diffuso

Con l'iniziativa si dà voce alle testimonianze dei nuovi torinesi, e si offre un aiuto per affrontare le difficoltà della convivenza



Il Museo di corso Valdocco

Martedì (22 febbraio), alle 11, nella sala conferenze del Museo Diffuso della Resistenza, in corso Valdocco, 4 sarà presentata, nell'ambito degli eventi inerenti il progetto "Turin-Earth", la piattaforma virtuale"Eufemia".
Il suo nome è il medesimo della 'città invisibile' di Italo Calvino. Lì - nelle pagine di quel romanzo - si scambiavano le memorie, con la piattaforma virtuale si darà voce alle testimonianze dei nuovi cittadini.
Lo scopo di "Eufemia" è infatti quello di mettersi al servizio delle realtà interculturali torinesi come il Museo Diffuso e il Centro di corso Taranto nell'intento di stimolare scambi, attività comuni e incontri. Ma lo scopo è anche quello di raccogliere e iniziative interculturali in un unico strumento (Eufemia), in grado di catturare l'attenzione delle popolazioni di origine straniera e di coinvolgere soprattutto nella riflessione i giovani residenti a Torino. La piattaforma intende infatti essere uno strumento che aiuta a leggere lo spazio pubblico attraverso le mille voci della città e i diversi sguardi, al fine di affrontare al meglio le difficoltà della convivenza, della prossimità e del dialogo. Pertanto il cuore pulsante di "Eufemia" sarà il territorio cittadino, narrato ed esplorato dal web. A tal fine nella stessa giornata sarà presentato anche il contest "Torino, città plurale", dove verrà richiesto ai cittadini italiani e no , ma che vivono e lavorano nell'area metropolitana torinese, di declinare i luoghi cittadini che ritengono più importanti e descriverli per iscritto, in viva voce, tramite foto o video, mescolando i linguaggi originari. Tutti i materiali verranno poi caricati direttamente dagli utenti sul sito "Eufemia". Immediata la pubblicazione, previa verifica del rispetto della policy del sito. Tutti i partecipanti, autori e non, potranno infine votare i "racconti plurali" preferiti. I 5 più apprezzati saranno presentati in un evento pubblico finale e premiati con un'esposizione. E a proposito di esposizione, il 23 marzo, è prevista l' inaugurazione della mostra "Turin Earth: città e nuove migrazioni" e per l'occasione all'ingresso del Museo della Resistenza sarà installata una postazione multimediale programmata direttamente sul portale di "Eufemia" .

Paola Ceresa

Prossimi appuntamenti istituzionali

Domani venerdì 18
Ore 11 - Bottega "InGenio", via Montebello 28/b: il Sindaco è presente alla premiazione dell'opera dell'anno.
Ore 11 - Corso Cincinnato angolo via Pirano: l'Assessore Altmaura è presente alla cerimonia di commemorazione degli esuli di Istria, Fiume e Dalmazia.
Ore 12 - Via Cecchi 17-19: il Sindaco e gli Assessori Curti e Levi partecipano alla conferenza stampa di inaugurazione dell'hub multiculturale di via Cecchi. Prevista anche la presenza di presidenti o amministratori delegati delle fondazioni Vodafone e Umanamente.
Ore 14 - Moncalieri, Museo "Italdesign Giugiaro": il Vice Sindaco partecipa alla presentazione del "Master of science in design", specializzazione in "Transportation design".
Ore 17 - RAI: l'Assessore Tricarico partecipa alla trasmissione radiofonica "Caterpillar" in occasione dell'iniziativa "M'illumino di meno".
Ore 17 - Consolato generale di Romania, via Ancona 7 Torino. Presentazione progetto multidisciplinare "Vlad" Il principe Vlad III spettacolo musical delle associazioni Ovidio e Meccaniche artistiche.
Ore 18 - Libreria "La torre di Abele", via Pietro Micca 22: il Sindaco interviene alla presentazione del libro "La guerra delle moschee" di Stefano Allievi.

Sabato 19
Ore 18 - Gruppo Sportivo "Pertusa Biglieri", via Genova 161: l'Assessore Mangone è presente alla premiazione del 12° "Memorial Maurizio Laudi".
Ore 21 - Palaolimpico: l'Assessore Sbriglio è presente in occasione della tappa del campionato del mondo di motocross freestyle.

Gara di note in Borgo San Paolo



L'iniziativa si rivolge ai ragazzi di età compresa tra i 13 e i 21 anni che frequentano le scuole medie e gli istituti superiori di Torino e provincia

C'è tempo fino al 15 aprile per iscriversi al concorso musicale *Dilettanti in musica 2011 - memorial Marco Pasqualini* organizzato, per il secondo anno consecutivo, dalla Circoscrizione 3 in collaborazione con la scuola media statale "L. B. Alberti".
L'iniziativa, che si rivolge ai ragazzi di età compresa tra i 13 e i 21 anni che frequentano le scuole medie e gli istituti superiori di Torino e provincia (escluso il Conservatorio), prevede due sezioni: una per cover e l'altra per inediti.
I gruppi musicali possono essere composti da un minimo di tre a un massimo di sei esecutori e hanno la possibilità di partecipare a entrambe le sezioni.
Le iscrizioni devono pervenire all'Ufficio Cultura della Circoscrizione 3, in corso Peschiera 193, via mail all'indirizzo stefania.chiarla@comune.torino.it o tramite fax al numero 011-4435319 oppure per posta ordinaria.
Il costo d'iscrizione è 25 euro ed è necessario allegare alla domanda la ricevuta del versamento da effettuarsi sul C/C postale 3953-6107 intestato alla S. M. S. Alberti con causale "iscrizione concorso musicale memorial Marco Pasqualini".
Nella prima settimana di maggio - secondo un calendario che sarà pubblicato (entro il 26 aprile) sul sito www.comune.torino.it/cir3 - nella scuola Alberti di via Tolmino si svolgeranno le audizioni.
Ogni band potrà esibirsi in un'unica prova e il brano proposto dovrà avere una durata non inferiore a 3 e non superiore a 8 minuti.
I vincitori saranno premiati il 25 maggio nel Teatro Araldo di via Chiomonte 3/a e i primi tre classificati riceveranno in premio rispettivamente mille euro, cinquecento euro e alcune ore in sala prova (per la sezione inediti) e cinquecento euro, duecentocinquanta euro e alcune ore in sala prove (per la sezione cover).
Per informazioni Ufficio Cultura – tel. 011/443.5355/56/98.

Eliana Bert

Hub Multiculturale in Via Cecchi

Domani a mezzogiorno in via Cecchi 17-19 sarà inaugurato il nuovo Hub multiculturale, un crocevia di persone e di opportunità, uno spazio di promozione, catalizzatore di esperienze e incubatore di nuove idee. Il focus principale sarà l'incrocio tra contrasto del disagio e protagonismo multiculturale.
Si tratta di un progetto realizzato dal Comune di Torino, Fondazione Vodafone Italia, Fondazione Umana Mente (Gruppo Allianz) e Compagnia di San Paolo. I fondi stanziati dalle fondazioni ammontano a 1 milione 450 mila euro. All'inaugurazione saranno presenti il sindaco Sergio Chiamparino, Marta Levi, assessore alle Politiche Giovanili, Ilda Curti, assessore alle politiche di integrazione e rigenerazione urbana; Antonio Bernardi, presidente della Fondazione Vodafone Italia; Nicola Corti, segretario generale della Fondazione Umana Mente (Gruppo Allianz); Angelo Benessia, presidente della Compagnia di San Paolo.

Mariella Continisio

Domattina premiazione alla Bottega Ingenio

Domani, venerdì 18 febbraio, alle 10 nella bottega di InGenio di via Montebello 28 b, saranno premiate le opere realizzate dai laboratori aderenti a InGenio.
La premiazione avverrà alla presenza del Sindaco Sergio Chiamparino e dell'assessore alle Politiche Sociali Marco Borgione.
Quinta edizione della rassegna "Opera dell'anno 2010", mostra collettiva dove i clienti, gli operatori, le famiglie hanno avuto la possibilità di votare le opere esposte in via Montebello dal 1° dicembre al 2 febbraio.
Quest'anno sono stati 21 i laboratori di attività espressive che hanno partecipato all'iniziativa e 22 le opere presentate.
Sono risultate vincitrici, secondo le votazioni, le opere "...L'arca di Noel (siamo tutti nella stessa barca...)", "Folle futuro...150 anni e non sentirli!" e terza classificata "Danzatrice".
Le tre opere più votate saranno premiate con un assortimento di materiali per belle arti.
InGenio bottega d'arti e antichi mestieri, è un'iniziativa della Divisione Servizi Sociali, un luogo d'esposizione e vendita delle produzioni artistiche e artigianali realizzate nei laboratori cittadini, nel quale si possono scoprire oggetti d'arte, quadri (acquerelli, acrilici, olii, tecniche miste), creazioni in ceramica, in carta, in cuoio, in stoffa, gioielli ed altro ancora. Oggetti unici ed originali, regali per tutte le occasioni. Tutti i prodotti d'artigianato vengono creati dai ragazzi con disabilità.

Piera Villata



In palio per i creativi 72 borse di studio

E' disponibile il bando per accedere in forma agevolata ai corsi triennali post-diploma nelle discipline del design, della moda, delle arti visive e della comunicazione

A Torino un buon numero di giovani si diplomano ogni anno allo Ied, l'Istituto Europeo di design, scuola d'eccellenza che coltiva talenti e creatività e che aiuta a inserirsi nel mercato del lavoro. E'già disponibile da qualche giorno il nuovo bando per accedere in forma agevolata ai corsi triennali post-diploma nelle discipline del design, della moda, delle arti visive e della comunicazione. Lo Ied lancia così il nuovo concorso di merito dal *claim*: "L'unico che ti rende unico**.**" In palio vi sono 72 borse di studio di durata triennale (di cui 12 a copertura totale della retta di frequenza e 60 a copertura parziale) per i dodici corsi triennali post-diploma previsti per l'anno accademico 2011/2012.

La chiave del concorso è racchiusa nel significato dei percorsi formativi, la cui metodologia didattica fonde il *sapere* al *saper-fare* facilitando l'ingresso nel mondo del lavoro, e l'unicità del marchio della Nutella inconfondibile crema, icona del buongusto *made in Italy*.

Al concorso, la cui partecipazione è gratuita e non vincolante, possono prendere parte gli iscritti al V anno di un istituto superiore o al IV anno di un liceo artistico e tutti coloro già in possesso di un diploma di maturità. Il regolamento e le cartoline di partecipazione si possono ritirare presso la sede Ied di Torino o essere scaricati dal sito www.borsedistudio.com/torino.

Gli studenti italiani dovranno inviare le adesioni entro il 27 maggio mentre quelli stranieri entro il 30 aprile indirizzandole alla sede dell'Istituto Europeo di Design in Via San Quintino 39 o trasmetterle via mail a info@torino.ied.it. . L'assegnazione della borsa di studio non sarà determinata da specifiche competenze tecniche, ma dall'originalità del progetto presentato.

Paola Ceresa



"Intercultura al Centro". Il 1 marzo il bilancio del progetto


Il sindaco Sergio Chiamparino

Da oltre quindici anni il Centro Interculturale della Città è impegnato a sviluppare il dialogo tra cittadini nativi e migranti e a favorire l'incontro tra le culture del mondo.

Dagli ultimi mesi il Centro si propone in una veste nuova e ancora più ricca di proposte rivolte principalmente ai giovani. Grazie al sostegno di UniCredit Foundation, l'Associazione *ASAI* ha sviluppato il progetto "Intercultura al Centro".

Martedì 1 marzo alle 17 - nel corso di un incontro pubblico che si svolgerà nella sala conferenze di corso Taranto 160 - saranno presentate le numerose attività finora organizzate. Si avrà così l'occasione di conoscere attraverso la viva voce dei protagonisti le esperienze quotidianamente vissute al Centro Interculturale.

I ragazzi del campus "Giovani al Centro", gli animatori interculturali, i volontari, i responsabili delle associazioni del territorio racconteranno collettivamente una pagina di cronaca felice di Torino.

Interverranno il sindaco Sergio Chiamparino, il presidente di UniCredit Foundation Maurizio Carrara e il responsabile del Territorio Nord Ovest di UniCredit Vladimiro Rambaldi.

(gf)

Rivive il primo Senato dell'Italia unita



Ricostruita la grande Aula che, a partire dal 1848, ospitò al piano nobile di Palazzo Madama il Senato Subalpino e tra il 1861 e il 1864, il primo emiciclo del Regno d'Italia.

A partire dal 19 marzo e fino all'8 gennaio 2012 il pubblico potrà rivivere a Palazzo Madama uno dei momenti più significativi della storia del Risorgimento italiano. Il Museo festeggia il 150° anniversario dell'Unità d'Italia con la ricostruzione della Grande Aula del Senato che, a partire dal 1848, ospitò al piano nobile di il Senato Subalpino e tra il 1861 e il 1864, il primo Senato del Regno d'Italia. L'intento di realizzare una struttura il più possibile fedele all'originale ha comportato, per gli organizzatori del progetto, l'esame di alcune fonti iconografiche ottocentesche e lo studio attento di una vasta documentazione storica. I risultati e il complesso lavoro di realizzazione scenica saranno raccolti in un catalogo curato dalla direttrice di Palazzo Madama, Enrica Pagella. Nel corso dei 256 giorni di apertura, grazie ad un articolato programma di attività destinate a tutti i visitatori e alle scuole, la sala del Senato diventerà un vero e grande laboratorio di educazione alla cittadinanza per ragazzi e adulti, che avranno anche la possibilità di vivere l'esperienza del voto. È stato studiato inoltre un percorso multimediale della durata di 20 minuti che, attraverso video e drammatizzazioni audio, farà conoscere e rivivere le tappe più significative della storia del Senato e alcuni importanti dibattiti tenutisi nell'aula tra il 1848 e il 1864. Parte integrante del progetto è la realizzazione di un sito internet - collegato al sito istituzionale di Palazzo Madama - che fornirà, con schede dedicate ai personaggi che lo animarono, tutti gli approfondimenti e le informazioni legate alle attività in museo e alla storia del primo Senato italiano.

Luisa Cicero

La 'Casa bianca' annessa alla nuova Clinica San Paolo

La Clinica San Paolo ristruttura. La nuova casa di cura — convenzionata — che nascerà è compatibile con la programmazione sanitaria regionale e sarà in grado di offrire servizi di assistenza specifica ambulatoriale, attività di diagnostica e medicina. Ottanta posti letto di cui 30 riservati alla chirurgia (piccoli interventi di ortopedia,oculistica, ecc.) e servizi di lungo degenza. Ma per progettare in modo organico il plesso sanitario la proprietà (Camerlengo-figli) ha proposto di 'annettere' l'edificio attiguo sulla via Revello, al numero civico 61, meglio conosciuto come 'casa bianca'. Si pensa di adibirlo alla creazione di spazi ricreativi e uffici a servizio della casa di cura. Attualmente, l'edificio di fattura tardo ottocentesca comunica con quello di corso Peschiera soltanto dal cortile, mentre nell'intervento illustrato questa sera in commissione da Franco d'Agnolo Vallan i due edifici sono interconnessi da un gioco di scale e passaggi interni.
Ma per procedere è necessario sciogliere il nodo della presenza di una ventina di profughi, in prevalenza di origine senegalese, rimasti in via Revello 61 dopo la stagione di occupazioni e relativi trasferimenti in via Asti. "Non sappiamo esattamente quanti siano — ha detto in commissione Franco d'Agnolo Vallan — ma per poter ristrutturare è necessario che lo spazio sia liberato". Su questo punto l'Assessore Viano si è trovato d'accordo con la Circoscrizione, che ha espresso 'parere positivo' all'intervento di ristrutturazione, a patto che 'ci si attivi affinché la situazione si risolva senza tensioni'. Dal punto di vista procedurale la variante 240, relativa al necessario passaggio di destinazione d'uso della palazzina di via Revello 61 da 'residenziale' a 'servizi privati' , approderà in Consiglio comunale per essere adottata, ma soltanto dopo il completamento della documentazione allegata.

Rossella Alemanno

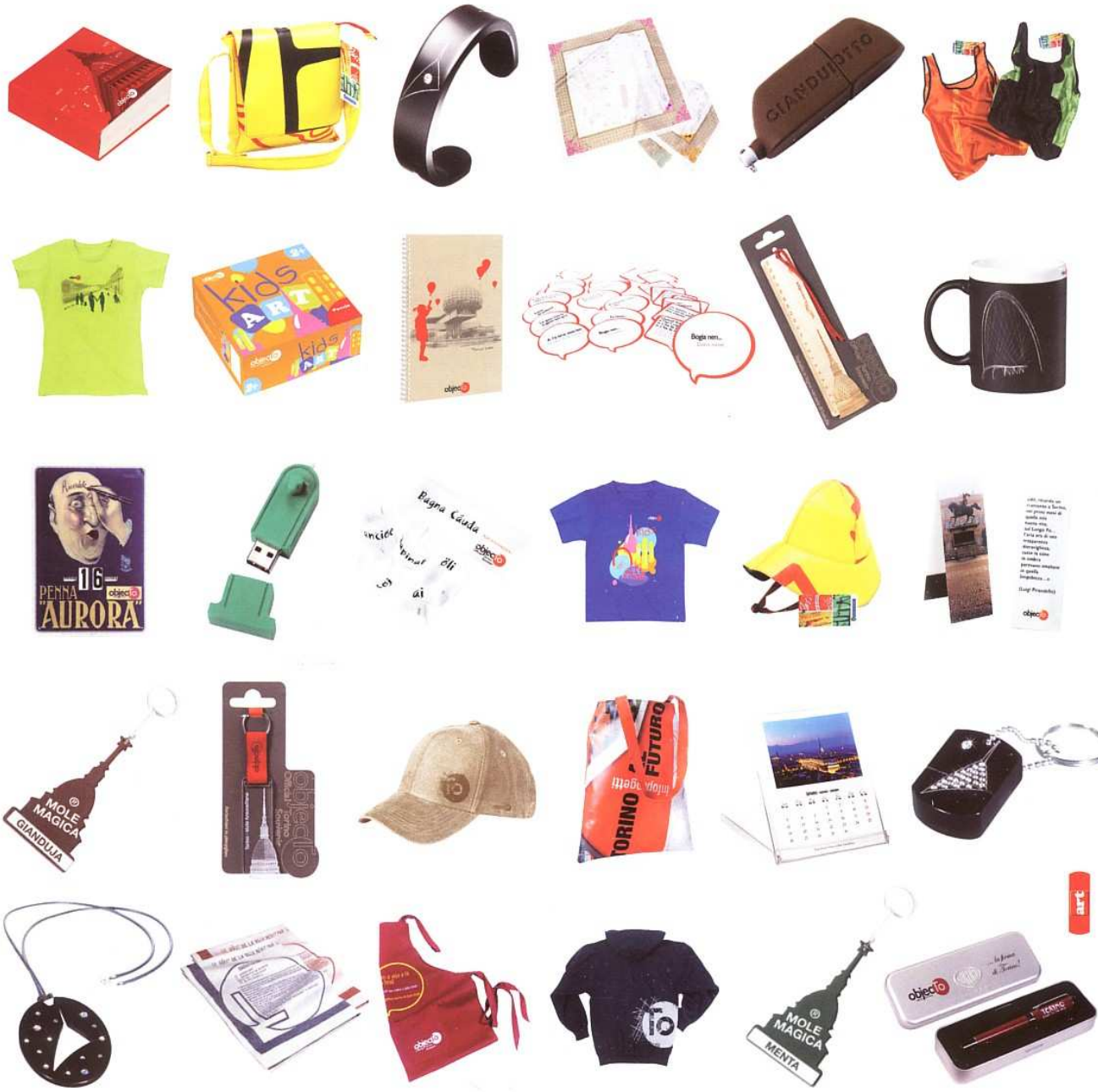


Prospetto Sud su corso Peschiera

Smog. Domenica stop alle auto

Blocco del traffico a Torino domenica 20 febbraio, dalle 10 alle 18. Il traffico si fermerà nei anche nei Comuni dell'area metropolitana che partecipano al tavolo di coordinamento sulla qualità dell'aria coordinato dalla Provincia (Beinasco, Borgaro, Carmagnola, Collegno, Grugliasco, Ivrea, Moncalieri, Nichelino, Pinerolo, Rivoli, San Mauro, Settimo, Torino, Venaria). Il testo completo dell'ordinanza, firmata nel pomeriggio dal vicesindaco Tom Dealessandri (la numero 71-5) è on line nella home page del Comune(www.comune.torino.it)

NEL CUORE. INDOSSO. IN TASCA.



objecTo
Official Torino Souvenir

ObjecTo è l'innovativa linea di merchandising che rappresenta al meglio Torino, la sua anima e i suoi molteplici volti. Originali, simbolici, talvolta ironici, gli oggetti di questa linea suscitano attenzione e affezione nei visitatori d'ogni età. La linea ObjecTo è stata realizzata dalla Città di Torino, in stretta collaborazione con un gruppo d'imprenditori, artigiani e giovani creativi che conoscono, vivono e amano profondamente questa straordinaria città.

IN VENDITA nei Punti Informativi Turismo Torino e Provincia, nei bookshop museali e esercizi commerciali.
L'elenco completo dei punti vendita è consultabile sul sito www.objecto.it

CITTA' DI TORINO

A Torino i “Robin Hood” da tutto il mondo

A luglio, in piazza Castello e alla Palazzina di Stupinigi, in programma i campionati mondiali di tiro con l’arco

Per vedere la prima freccia volare verso il bersaglio disegnato sul paglione bisognerà attendere ancora qualche mese, ma già nel corso della prossima settimana si potranno conoscere molti particolari dei “World Archery Championships & Parachampionships Torino 2011”, la competizione mondiale di tiro con l’arco che il capoluogo piemontese ospiterà dal 3 al 17 luglio e che, per la prima volta nella storia di questa disciplina, sarà organizzata nello stesso luogo e identico periodo sia per gli atleti normodotati (3-10 luglio), sia per i diversamente abili (10-17 luglio).
Martedì 22 febbraio, quando mancheranno cento giorni esatti all’apertura della manifestazione che porterà nella città della Mole il meglio dell’arcieria internazionale, Tiziana Nasi e Mario Scarzella, rispettivamente presidente del Comitato organizzatore, e numero uno dell’Emau (la federazione arcieristica europea e dei paesi del Mediterraneo), incontreranno i giornalisti nella Sala Colonne di Palazzo civico per parlare dell’evento, delle iniziative promozionali ad esso collegate e dei “Robin Hood” azzurri che, proprio in queste settimane, stanno cercando i punti che valgono la qualificazione alla rassegna iridata e il passaporto che varrebbe l’opportunità di giocare in casa le gare che valgono medaglie mondiali.
Con i presidenti Scarzella e Nasi, e insieme al sindaco Chiamparino e all’assessore Sbriglio che faranno gli onori di casa, saranno presenti all’appuntamento con i media anche gli arcieri torinesi Pietro Greco, Luca Fanti, Luca Melotto, Stefania Rolle e l’atleta diversamente abile Elisabetta Mijno.
I “World Archery Championships & Parachampionships Torino 2011” fanno parte del ricco calendario di eventi istituzionali, culturali e sportivi organizzati per celebrare il centocinquantesimo anniversario dell’Unità d’Italia.
“La competizione – sottolinea l’assessore allo Sport, Giuseppe Sbriglio - si inserisce perfettamente nel programma delle iniziative dedicate alla storica ricorrenza. Basti pensare ai campi di gara scelti come palcoscenico per le prove.
Terreno di sfida saranno infatti due tra i tanti luoghi legati a fatti e personaggi dell'Italia risorgimentale: Piazza Castello, l'antica piazza d'armi e cuore della città, sulla quale si affacciano Palazzo Reale, Palazzo Madama e altri edifici simbolo della Torino barocca, e la settecentesca Palazzina di caccia di Stupinigi, una delle più belle residenze sabaude”.
Da ricordare che Torino è stata designata sede dei “World Archery Championships & Parachampionships 2011” superando la concorrenza di Parigi.
Maggiori informazioni sull’evento sono disponibili on line, all’indirizzo www.2011.to .

Mauro Gentile





Torino ha ospitato nel 2008 i Campionati europei indoor di tiro con l’arco. Nelle foto, due momenti della sfilata con gli atleti delle rappresentative nazionali durante la cerimonia di apertura, organizzata al Parco del Valentino.

Sotto la Mole le azzurre del fioretto

Le azzurre del fioretto femminile hanno trascorso qualche ora nella città della Mole per promuovere la tappa di Coppa del mondo che Torino ospiterà dal 11 al 13 marzo, al palasport Ruffini.
Stiamo parlando del “dream team” formato da Valentina Vezzali, Elisa Di Francisca, Arianna Errigo, Ilaria Salvatori e Margherita Granbassi che, sommando le vittorie ottenute da tutte, ha conquistato ben cinquantacinque ori (cinque olimpici, ventidue mondiali, ventuno europei, cinque alle universiadi estive e due ai Giochi del Mediterraneo). Torino ha sempre portato bene alle nostre fiorettiste, tant’è che negli ultimi due anni Valentina Vezzali è sempre salita sul gradino più alto del podio, dimostrando che a trentaquattro anni la fame di vittorie non è ancora finita.
“Torino è una tappa importante – ha esordito Arianna Errigo – e come squadra ci sentiamo pronte per disputare una grande Coppa del Mondo”. L’entusiasmo di ricominciare a salire in pedana traspare dalle parole della marchigiana Elisa Di Francisca: “ Abbiamo ricominciato ad allenarci a gennaio dopo le vacanze. Lavorare con delle campionesse al mio fianco mi gratifica molto. A Parigi è stato il momento più bello della mia carriera. Quanto ho vinto ero un po’ frastornata, poi ho realizzato di aver coronato un sogno”.
Valentina Vezzali, ha voluto fare un piccolo bilancio di inizio stagione: “La prima gara di Coppa non è andata bene, ma siamo pronte a riscattarci a Torino. Le avversarie da battere sono la Polonia, la Corea e la Russia ma non dimenticherei anche la Francia e la Cina”.
Margherita Grambassi, reduce da alcuni problemi fisici, ha voluto precisare che “la squadra è forte e per quanto riguarda me è un momento particolare. Devo migliorare la condizione e a piccoli passi la sto ritrovando. Dopo i vari infortuni avevo voglia di rientrare e adesso mi sento nuovamente bene” Per finire la laziale Ilaria Salvatori, che ha cominciato bene la stagione e si candida ad un posto in azzurro per prossimi Campionati del Mondo del 2011.

Marco Aceto

TorinoClick agenzia quotidiana del Comune di Torino
Registrazione del Tribunale di Torino numero 97 del 14 novembre 2007

Redazione: piazza Palazzo di Città 1—10122 Torino. Tel.: 0114423600 Fax: 0114422270 torinoclick@comune.torino.it. Direttore responsabile: Riccardo Caldara. Coordinamento redazionale: Mauro Marras. In redazione: Marco Aceto, Rossella Alemanno, Eliana Bert, Paola Ceresa, Michele Chicco, Luisa Cicero, Mariella Continisio, Gianni Ferrero, Mauro Gentile, Raffaela Gentile, Antonella Gilpi, Mauro Giorcelli, Paolo Miletto, Gino Strippoli, Ezio Verna, Piera Villata. Collaboratori: Carla Piro, Cristiana Savio