

Balli nelle strade di Borgo Dora Oggi ultimo atto per l' Etnotango

Repubblica — 04 maggio 2009 pagina 19 sezione: TORINO

LUCE, musica, baile y canzon. Dalle 12 alle 23, 30, per Etnotango Festival (manifestazione ideata e diretta da Monica Mantelli) ancora oggi i muri e le pietre di Porta Palazzo vibrano come le corde più intime del cuore di chi guarda. Borgodora e i suoi angoli segreti, i cortili Molasso e del Maglio e la piazza dell' Arsenale, per tre giorni trasformati in storiche «milonghe» come la Confiteria Ideal, come Salòn Canning, come la Nacional e Sudenderland. Se il Cortile Molasso per Etnotango diventa San Telmo, il Maglio si ribattezza El Retiro e Piazza dell' Arsenale la mitica Recoleta. Per la terza edizione di Etnotango, l' accademia sabauda di scienze tanguere invade le strade d' acciottolato di Porta Pila con il «lunfardo» porteno. Infrattati in ogni vicolo e cortile, Locura Tanguera e Desdelalma, gli Illustrascarpe e Desorden Perfecto, Nancy& Fernando e la single Carolina affiancano con passi e sapienti special guest come i Recuerdo, Tango 3001, Lina & Mario, Aziza & Aziza. Accanto a loro anche i ballerini in "Wheel Chair" con le coreografie di Marilena Gorla, accompagnati dalla Libera Orchestra Musicale Migrante e dai musicalizador GiMo, Carlito e Nando. (ingresso via Andreis 18/10, info 011.52.16.242; www.comune.torino.it/portapalazzo/). - c. al.

<http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2009/05/03/balli-nelle-strade-di-borgo-dora-oggi.html>