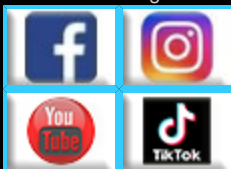


[home](#)[cos'è](#)[news](#)[regolamento](#)[band](#)[concerti](#)[foto](#)[video](#)[story](#)[blog](#)

Social di Pagella



Torino Creativa



Musica in Piemonte



CFM

Sei qui: [Città di Torino](#) > [Pagella](#) > [News](#)

News

04.09.2024

Pubblicati sul canale youtube di Pagella Non Solo Rock i video della finale 2024:

ANITA FERRARIS - <https://youtu.be/TTmecTDydmg>

EUPHONIA - <https://youtu.be/zikddiMv03E>

F3FA - <https://youtu.be/sTTa977PrJo>

MARTINA RAVETTA - <https://youtu.be/asc7ZzhkERU>

STEFANO CASETTA - https://youtu.be/prSzkGO1_1I

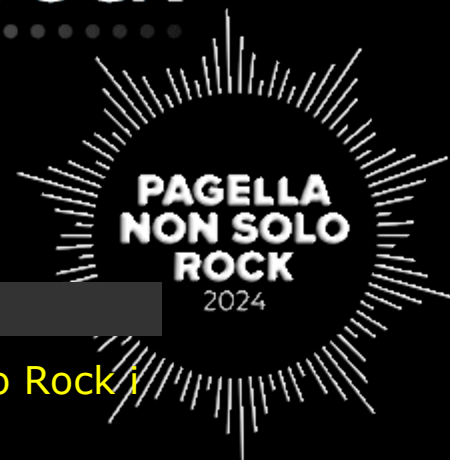
SUBLIMINAL - <https://youtu.be/h5rKIvkeGrY>

16.07.2024

Creata la [galleria foto della finale](#) e pubblicato il [video reel](#).

09.07.2024

PAGELLA NON SOLO ROCK 2024 - ESITO FINALE E PREMI





La **Città di Torino** in collaborazione con **sPAZIO211** è lieta di annunciare il **vincitore dell'edizione 2024** di Pagella Non Solo Rock: **EUPHONIA**.

Venerdì 5 luglio presso sPAZIO211 open air, in via Francesco Cigna 211 di Torino, si è tenuta la Finale dello storico concorso musicale, organizzato dalla Città di Torino a partire dal 1990 e dedicato alle e ai giovani under 23 di Torino e Città Metropolitana. Una suggestiva giornata di musica e arte che ha chiuso l'edizione 2024 di Pagella Non Solo Rock, con una entusiastica partecipazione di pubblico sin dal tardo pomeriggio negli spazi all'aperto messi a disposizione dall'organizzazione.

EUPHONIA è il vincitore di Pagella Non Solo Rock 2024, gruppo composto da Lorenzo Consoli (chitarra elettrica e synth), Jacopo Cattanea (chitarra elettrica e cori), Leonardo Belli (batteria), Miriam Ballerini (voce e tastiera), Laura Amerio (basso).

Un doveroso complimento è rivolto a tutte e tutti i partecipanti, oltre che al presentatore Narratore Urbano, ai giurati, a Korea Studio, a Lunasoft Video Produzioni, a tutto lo staff di sPAZIO211 e ai locali BUNKER - OFF TOPIC - HIROSHIMA MON AMOUR.

L'onore e l'onere di chiudere la giornata di festa è stato affidato ad una band di spicco della scena underground, TROPEA che, con il loro live act esplosivo ed energico ha saputo coinvolgere il numeroso pubblico intervenuto.

Senza indugiare oltre ecco la classifica e i premi di PAGELLA NON SOLO ROCK 2024:

1) EUPHONIA con voto 32,5/40 vincono il premio discografico composto da: registrazione, mix e master di 3 brani + Consulenza career development + Distribuzione digitale e promozione con etichetta discografica Reload Music via The Orchard/Sony + Premio speciale Nuovo IMAIE - tour di concerti nei principali live club italiani.

2) MARTINA RAVETTA con voto 31/40 vince il premio Videoclip musicale realizzato da Kunai Studio.

2) SUBLIMINAL con voto 31/40 vincono il premio Merchandise starter pack composto da 60 t-shirt, 500 adesivi, 20 shopper bag.

NB: pari-merito tra Martina Ravetta e Subliminal; la giuria all'unanimità ha ritenuto opportuno assegnare il premio merchandise ai Subliminal ed il premio videoclip a Martina Ravetta non basandosi su una media aritmetica ma sulla coerenza stilistica del premio in relazione al progetto artistico dei concorrenti.

3) F3FA voto 28,5/40

4) ANITA FERRARIS voto 26,5/40

Premio sezione FUORI CONCORSO per il vincitore **STEFANO CASETTA** registrazione di una live session audio-video presso Double Dominant Studio.

Premio speciale VOTO DEL PUBBLICO per **ANITA FERRARIS** – 190 VOTI - esibizione in apertura di un artista di caratura nazionale o internazionale nel corso della stagione di concerti e festival torinesi 2024/2025.

Premio speciale VERTEBRE esibizione nel corso della stagione 2024/2025 di Vertebre di **F3FA** e **SUBLIMINAL**.

Premio speciale CONCERTI FUORISEDE esibizione nel corso della stagione 2024/2025 di Concerti Fuorisede di **EDEN 4 ALL, MARTINA RAVETTA, SUBLIMINAL, EUPHONIA**.

***Pagella Non Solo Rock** si inserisce a pieno titolo nel quadro delle politiche rivolte alle e ai giovani creative/i della città con l'obiettivo di sostenere e promuovere le loro produzioni originali e la musica dal vivo.*

26.06.2024

PAGELLA NON SOLO ROCK 2024 - VENERDÌ 5 LUGLIO 2024 - LA FINALE! - INGRESSO GRATUITO - APERTURA CANCELLI ORE 19:00.

SPECIAL GUEST: TROPEA.  [comunicato stampa](#) 

Venerdì 5 luglio presso **sPAZIO211 open air** - Via Cigna 211, Torino [[mappa](#)] si svolgerà l'evento finale del concorso musicale per giovani musicisti/musiciste e band under 23.

Al termine, concerto della band headliner **[TROPEA](#)**.

Venerdì 5 Luglio | 19:00

FINALE PAGELLA NON SOLO ROCK 2024



Saliranno sul palco della finale:

ANITA FERRARIS | EUPHONIA | F3FA | MARTINA RAVETTA | SUBLIMINAL |

Aprirà la serata il vincitore della sezione "fuori concorso"
STEFANO CASETTA.

IN GIURIA

Cristina Palazzo: giornalista

Manuel Volpe: musicista e produttore

Gianluca Gozzi: direttore artistico

Gianluca Serra: discografico

La finale sarà condotta dall'eclettico cantautore torinese **NARRATORE URBANO**.



TROPEA: formati nel 2017 a Milano, si distinguono rapidamente come una delle band di spicco della scena underground grazie alla loro energia live e alla sperimentazione di diversi generi musicali. Le loro influenze spaziano dall'alternative degli anni 2000 al postpunk degli anni '80 e al beat degli anni '60. Nei testi delle loro canzoni, esplorano temi legati alle sottoculture di internet, alla vulnerabilità e ai sogni. La loro passione per le esibizioni dal vivo li ha portati a suonare in tutta Italia, accumulando un vasto repertorio. Nel 2019 pubblicano il primo EP "Sad Reacc Only", seguito nel 2020 da "Your Wonderful Time" e "Might Delete Later". Nel 2022, il singolo "Identikit / PLOT TWIST" continua la loro esplorazione musicale, mentre partecipano alla sedicesima edizione di X Factor, arrivando in finale e classificandosi quarti. Il loro brano "Cringe Inferno" diventa parte della compilation X Factor Mixtape 2022, dando il nome allo Spring Inferno Tour nel 2023. Per l'occasione presenteranno il loro nuovo album "Serole" uscito il 12 gennaio 2024!

30.05.2024

PAGELLA NON SOLO ROCK 2024

I risultati delle semifinali

Tutti i gruppi, soliste e solisti, sono stati ascoltati attentamente e valutati da una giuria professionale, la quale ha decretato le 4 band che concorreranno nuovamente nell'attesissima Finale, insieme alla cantautrice Anita Ferraris, scelta dal voto del pubblico.

Ecco quindi i nomi dei/delle finalist* (in ordine alfabetico) che si esibiranno durante la finale di venerdì 5 luglio:

- [ANITA FERRARIS](#)
- [EUPHONIA](#)
- [F3FA](#)
- [MARTINA RAVETTA](#)
- [SUBLIMINAL](#)

Il vincitore della sezione fuori concorso è il cantautore [STEFANO CASETTA](#) e, come da regolamento, si esibirà durante la finale.

Un ringraziamento a tutte le band, ai solisti e alle soliste che hanno partecipato all'edizione 2024 di Pagella Non Solo Rock.

28.05.2024

Leggi le recensioni del [23](#) e [25](#) maggio, a cura di [Cristina Palazzo](#).

27.05.2024

Pubblicate [foto](#) e [video](#) del 23 e 25 maggio.

21.05.2024

ULTIME DUE SEMIFINALI DI PAGELLA NON SOLO ROCK - GIOVEDÌ 23 E SABATO 25 MAGGIO.

Giovedì 23 maggio il terzo appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà all'[HIROSHIMA MON AMOUR](#) Via Carlo Bossoli 83, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione *in concorso* si esibiranno [GIADA LAY](#) | [MARTINA RAVETTA](#) | [PESTICIDI](#) e, per la sezione *fuori concorso* [STEFANO CASETTA](#).

HEADLINER: DELICATONI

Sabato 25 maggio la quarta ed ultima giornata delle

semifinali ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà allo [sPAZIO211](#) Via Cigna 211, Torino [[mappa](#)].
Per la sezione *in concorso* si esibiranno [EDAMAME](#) | [EUPHONIA](#) | [JODIE](#)
e, per la sezione *fuori concorso* [ZOË](#).

HEADLINER: MANITOBA

Giuria: [CRISTINA PALAZZO](#) | [MANUEL VOLPE](#) | [GIANLUCA GOZZI](#).

Conduce: [NARRATORE URBANO](#).

Apertura porte **ore 20:30** - inizio concerti **ore 21:00**.

Consultate i social network di Pagella Non Solo Rock
[facebook](#) | [instagram](#) | [tik tok](#) | [youtube](#).



DELICATONI

Con le loro sonorità eterogenee che mescolano jazz, elettronica, soul, psych-pop e musica dance, rappresentano un'eclettica fusione delle influenze dei loro membri, riflettendo la diversità delle loro origini. Nati a Vicenza, cercano di trasmettere un nuovo concetto di mascolinità, romantico, emotivo e intensamente delicato, reinterprestando l'eleganza della loro città natale. Dopo l'EP autoprodotta "Margherita" nel 2020, hanno coinvolto musicisti del nord Italia ed extra-europei per creare il loro album di debutto, "Delicatoni". L'album fonde orchestrazione ed elettronica, acustica e digitale, tradizione e sperimentazione, offrendo un suono sia italiano che internazionale.



MANITOBA

Inizialmente un progetto chitarra-voce, poi evolutosi verso sonorità elettroniche grazie al produttore Samuele Cangi. Scrivono canzoni dal 2017. Hanno pubblicato un disco (DIVORAMI, Sugar 2018), un Ep (COLLA, Sony 2022) e vari singoli. Amano la dimensione live, da sempre, e hanno condiviso il palco con artisti nazionali ed internazionali come Franz Ferdinand, Verdena, Skunk Anansie, Edda, Lali Puna, Fask, Piero Pelù. Il 22 marzo 2024 è uscito il loro nuovo singolo "Fiori e Baci feat. Edda" che va ad anticipare il loro nuovo album "Numero Zero" prossimamente in uscita. Un nuovo inizio all'insegna del rock e della sincerità, con nuovi suoni e nuove idee.

20.05.2024

Aggiunte [foto](#) e [recensioni](#) del 16 maggio.

17.05.2024

Inserito video/reel delle semifinali all'Off Topic del 16 maggio, alla pagina [video](#).

15.05.2024

PROSEGUONO LE SEMIFINALI DI PAGELLA NON SOLO ROCK - GIOVEDÌ 16 MAGGIO.

LEGGI LE [RECENSIONI DEL 9 MAGGIO](#).

Giovedì 16 maggio il secondo appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà all'[OFF TOPIC](#) Via Giorgio Pallavicino 35, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione *in concorso* si esibiranno

[ANITA FERRARIS](#) | [CLAIRKIA](#) | [SUBLIMINAL](#)

e, per la sezione *fuori concorso* **PEARS**.

HEADLINER: SASSO

Giuria: [CRISTINA PALAZZO](#) | [MANUEL VOLPE](#) | [GIANLUCA GOZZI](#).

Conduce: [NARRATORE URBANO](#).

Apertura porte **ore 20:30** - inizio concerti **ore 21:00**.

Consultate i social network di Pagella Non Solo Rock
[facebook](#) | [instagram](#) | [tik tok](#) | [youtube](#).



Anthony Sasso, torinese, ha mostrato talento musicale fin da giovane, vincendo il Karaoke di Fiorello a 12 anni. Fondatore dei Milena Lovesick, ha suonato su palchi prestigiosi e vinto il festival di Ritmika. Con il progetto Anthony Laszlo ha fatto un tour per l'Italia, partecipando a festival come TOdays e Home Festival. Nel 2017 ha iniziato a suonare sintetizzatori durante il tour di Andrea Laszlo De Simone.

Collaborazioni con Federico Dragogna dei Ministri e produzione di oltre 150 tracce inedite precedono il progetto SASSO, realizzato con il produttore Alberto Moretti e una band di talento composta da Anthony Sasso (voce), Alberto

Moretti (basso e voci), Zevi Bordovach (tastiere, analog synth e vocoder), Marco Gervino (chitarre e voci), Francesco Cornaglia (batteria).

L'album "Musica" è uscito nel 2023, apprezzato da Rolling Stone Italia.

14.05.2024

Inaugurata la galleria [foto 2024](#).

Inserito video/reel delle semifinali al Bunker del 9 maggio, alla pagina [video](#).

08.05.2024

INIZIANO I CONCERTI - PAGELLA NON SOLO ROCK 2024 - Il concorso musicale che promuove la creatività delle giovani e dei giovani musicisti, entra nel vivo con la fase delle selezioni dal vivo: LE SEMIFINALI.

Giovedì 9 maggio il primo appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà al **BUNKER** Via Niccolò Paganini 0/200, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione *in concorso* si esibiranno **[ALLEGRA](#) | [F3FA](#) | [SIN DE](#)**
e, per la sezione *fuori concorso* **[MIRI](#)**.

HEADLINER: ENSI + DAVE_ZETA + MASTAFIVE

La Giuria è composta da [CRISTINA PALAZZO](#) | [MANUEL VOLPE](#) | [GIANLUCA GOZZI](#).

La serata sarà presentata dall'eclettico cantautore torinese [NARRATORE URBANO](#).

Apertura porte **ore 20:30** - inizio concerti **ore 21:00**.

Consultate i social network di Pagella Non Solo Rock
[facebook](#) | [instagram](#) | [tik tok](#) | [youtube](#).



ENSI + MASTAFIVE

classe 1985, è uno dei più importanti rapper Italiani, bandiera del rap di Torino, attivo sin dai primi anni zero. L'arte del freestyle è ciò che lo rende una vera e propria icona del genere e, grazie alle sue capacità, ottiene per oltre una decade le vittorie negli eventi più significativi del settore diventando per tutti il simbolo di questa disciplina. Con un palmares senza rivali, una discografia di peso e un percorso che sfocia nell'entertainment, Ensi, rappresenta un punto di riferimento per il rap italiano. In consolle DJ Mastafive!

06.05.2024

Pagella Non Solo Rock

Il concorso musicale che promuove la creatività delle giovani e dei giovani musicisti, entra nel vivo con la fase delle selezioni dal vivo: **LE SEMIFINALI**.

Vai alla pagina **[CONCERTI](#)** e guarda il calendario completo.

Disponibili i 44 press kit alla pagina **[BAND](#)**.

18.04.2024

Pagella Non Solo Rock 2024

ecco i risultati della giuria e i nomi dei semifinalisti

Tutti i gruppi, soliste e solisti, sono stati ascoltati da una giuria professionale, la quale, dopo attenta visione e valutazione dei video/showcase, ha definito la graduatoria ufficiale ed i nomi

dei/delle partecipanti che concorreranno nelle prossime 4 giornate di semifinali.

Ecco quindi le band, soliste e solisti in ordine alfabetico, convocate/i per le semifinali:

SEZIONE "IN CONCORSO"

- [ALLEGRA](#)
- [ANITA FERRARIS](#)
- [CLAIRKIA](#)
- [EDAMAME](#)
- [EUPHONIA](#)
- [F3FA](#)
- [GIADA LAY](#)
- [JODIE](#)
- [MARTINA RAVETTA](#)
- [PESTICIDI](#)
- [SIN DE](#)
- [SUBLIMINAL](#)

SEZIONE "FUORI CONCORSO"

- [MIRI](#)
- [PEARS](#)
- [STEFANO CASSETTA](#)
- [ZOË](#)

Di seguito, in ordine di punteggio ottenuto, la **graduatoria** con i nomi degli altri 15 gruppi, soliste e solisti, iscritti nella sezione **in concorso**, che hanno partecipato alle giornate di registrazione showcase/presskit:

- (13) [I CULOS di Carlo Berta](#)
- (13) [MANTJDE](#)
- (13) [VIPSO](#)
- (14) [ABSENTHÉE](#)
- (15) [VESPRI](#)
- (15) [XHALE](#)
- (16) [TUAN DAVÌ](#)
- (17) [EDEN FOR ALL](#)
- (18) [HØSTIGE](#)
- (19) [LIGHT OF THE BLOOD MOON](#)
- (20) [THE RISING STARS](#)
- (21) [COMPLESSO DI COLPA](#)
- (22) [EDDY.EXE](#)

(22) [MIKEY](#)
(23) [SEVENONE](#)

Di seguito, in ordine di punteggio ottenuto, la **graduatoria** con i nomi degli altri 13 gruppi, soliste e solisti, iscritti nella sezione **fuori concorso**, che hanno partecipato alle giornate di registrazione showcase/presskit:

(05) [AZZURRA](#)
(06) [SOUR JANE](#)
(07) [EUDAIMONIA](#)
(08) [CHEMICAL PROCESS](#)
(08) [MORLEY](#)
(08) [NON C'E' VERSO](#)
(09) [SØLK](#)
(10) [NARCHISO](#)
(11) [ANDREI PESCARUS](#)
(11) [YELLOW RICE](#)
(12) [1991](#)
(13) [EDEN](#)
(14) [BLAKOLS](#)

04.04.2024

Con la fine di marzo abbiamo concluso la PRIMA FASE del nuovo FORMAT di Pagella Non Solo Rock 2024: il PRESS KIT.

Tutte e tutti i partecipanti hanno registrato audio/video nello studio 211db, uno dei brani che più li rappresenta. Hanno affrontato le telecamere di POLVERE MAG e le domande de IL NARRATORE URBANO. Sono stati ritratti dagli obbiettivi di Elisabetta, Giorgio, Martina e Carlotta (by POLVERE MAG) che hanno saputo mettere a proprio agio tutte e tutti, posando da veri artisti professionisti.

Entro la fine di APRILE pubblicheremo tutti i materiali in un unico PRESS KIT che servirà alle band per affacciarsi e promuoversi nel mondo della musica.

Dopo le selezioni della giuria avremo i nomi dei 16 SEMIFINALISTI (12 sez. in concorso e 4 sez. fuori concorso), che si esibiranno in 4 dei LIVE CLUB tra i più rappresentativi della città, con la partecipazione di un ospite:

Giovedì 9 maggio, Bunker w/ENSI
Giovedì 16 maggio, Off Topic w/SASSO
Giovedì 23 maggio, Hiroshima Mon Amour w/DELICATONI
Sabato 25 maggio, sPAZIO211 w/MANITOBA

L'ingresso alle SEMIFINALI è GRATUITO e i posti a disposizione saranno disponibili a seconda della capienza del locale ospitante.

In attesa dei PRESS KIT completi, pubblicheremo sui social di Pagella e sulla pagina [band](#) di questo sito, alcune anticipazioni tra foto, video, interviste.

07.03.2024

Lunedì 4 marzo sono terminate le iscrizioni all'edizione 2024 di Pagella Non Solo Rock.

Ecco i nomi dei 47 partecipanti:

● 1991 ● ABSENTHÉE ● ALLEGRA ● ANDREI PESCARUS
● ANITA FERRARIS ● AZZURRA ● BLAKOLS ● CHEMICAL
PROCESS ● CLAIRKIA ● COMPLESSO DI COLPA ●
EDAMAME ● EDDY.EXE ● EDEN ● EDEN FOR ALL ●
EUDAIMONIA ● EUPHONIA ● F3FA ● GIADA LAY ●
HØSTIGE ● I CULOS di Carlo Berta ● JODIE ● LIGHT OF
THE BLOOD MOON ● MANTJDE ● MARTINA RAVETTA ●
MIKEY ● MIRI ● MORLEY ● NARCHISO ● NON C'E'
VERSO ● OSVALDO ● PEARS ● PESTICIDI ● SENSHI ●
SEVENONE ● SIN DE ● SOFIA TRAFICANTE ● SØLK ●
SOUR JANE ● STEFANO CASSETTA ● SUBLIMINAL ● THE
RISING STARS ● TUAN DAVÌ ● VESPRI ● VIPSO ●
XHALE ● YELLOW RICE ● ZOË.

27.02.2024

Ecco i nomi della Giuria di Pagella Non Solo Rock 2024

● CRISTINA PALAZZO ●

Giornalista originaria della provincia di Frosinone, laureata in Scienze della Comunicazione e attiva nel mondo del giornalismo da quasi dieci anni. Dopo essersi trasferita a Torino nel 2017 per completare un Master in Giornalismo, si è innamorata della città e ha infine deciso di rimanerci. Collabora con l'edizione torinese de La Repubblica dal 2018, occupandosi principalmente del mondo della scuola e dell'Università. Ha anche esperienze lavorative con altri quotidiani e testate web, come L'indiependente, dove si è concentrata soprattutto su articoli riguardanti arte, cultura

e soprattutto musica, la sua vera costante nella vita.

● **MANUEL VOLPE** ●

Classe 1988 è un musicista, compositore, produttore artistico e tecnico del suono. Dal 2014 dirige la Rhabdomantic Orchestra con la quale pubblica diversi album guadagnando l'attenzione della stampa internazionale. La sua musica è stata trasmessa in diverse radio, tra cui Iggy Pop Confidential BBC 6, Worldwide FM, FIP Radio France, NPR, KEXP, Rai Radio 3, Radio Capital... Come musicista o tecnico del suono ha lavorato con Gianluca Petrella, Massimo Silverio, Starving Pets, Jazz Is Dead Festival, Clap! Clap!, Enrico Gabrielli, Low Standards High Fives, Treehorn e molti artisti torinesi e non. Svolge la sua attività presso il Rubedo Recordings di Torino ed è fondatore dell'etichetta Okum Produzioni.

● **GIANLUCA GOZZI** ●

Classe 1971, da sempre protagonista nella ideazione, direzione artistica e produzione di eventi e spettacoli dal vivo soprattutto a carattere musicale con rilevanza locale, nazionale e internazionale. Ideatore e fondatore a Torino prima di sPAZIO211, oasi della quintessenza della produzione musicale indipendente internazionale di prima classe, e poi del BLAH BLAH, spazio di ibridazione tra musica e video, parole ed arte, con un'attenzione intransigente alla qualità delle proposte, si è sempre dedicato a promuovere musiche che esplorano ciò che sarà anziché limitarsi a constatare ciò che già esiste, per eludere le convenzioni e crearne di nuove ed attuali. Oltre a svolgere la propria attività di promoter indipendente e organizzatore di importanti eventi e concerti di artisti provenienti da tutto il mondo nei principali live club e istituzioni cittadine (oltre 3000 concerti organizzati negli anni), dal 2018 al 2022 è stato anche responsabile della programmazione musicale del Circolo della musica in Rivoli, per conto della Fondazione torinese Circolo dei lettori, e dal 2015 è ideatore e direttore artistico e logistico del festival musicale internazionale della Città di Torino TODAYS, definito una eccellenza internazionale nella periferia riqualficata, all'altezza dei migliori festival d'Europa, capace di accogliere oltre 120.000 persone nelle edizioni svolte. Missione: raccontare l'oggi nella musica, nell'arte, nella creatività.

Ecco le location selezionate per questa edizione!

[BUNKER](#) - [OFF TOPIC](#)

[HIROSHIMA MON AMOUR](#) - [SPAZIO211](#)

• **BUNKER** Via Niccolò Paganini 0/200, Torino [[mappa](#)]

Una delle mete di riferimento del clubbing torinese, ispirato ad un modello ibrido tra club e spazio artistico multifunzionale. Oggi Bunker si presenta con un'identità trasversale e interdisciplinare (arte, intrattenimento, sport, natura), costruita gradualmente negli anni su un modello di sostenibilità ibrido, nell'ottica della progettazione visionaria e futuribile, della sostenibilità e del riciclo.

• **OFF TOPIC** Via Giorgio Pallavicino 35, Torino [[mappa](#)]

Ideare, valorizzare, educare, diffondere e connettere: questi i principi su cui si fonda OFF TOPIC, l'hub culturale della città di Torino, progetto del Torino Youth Centre.

Una scommessa e un'avventura per il direttivo del TYC – formato dalle associazioni culturali Goodness AC, Cubo Teatro e Klug – che ha scelto nel 2017 di investire, con risorse proprie e grazie al supporto della Regione Piemonte e del Comune di Torino, sulla ristrutturazione degli spazi per la creazione di un nuovo polo di riferimento per la città.

• **HIROSHIMA MON AMOUR** Via Carlo Bossoli 83, Torino [[mappa](#)]

Musica, teatro, incontri, mostre, happening, talk, conferenze e clubbing sono gli elementi che caratterizzano gli oltre 30 anni di storia di Hiroshima Mon Amour. Spettacoli dal vivo e intrattenimento, senza limiti di genere e rivolti ad un pubblico eterogeneo. Creatività, inclusione e sempre con uno sguardo attento alla contaminazione, alla multidisciplinarietà e ai fenomeni culturali giovanili.

• **SPAZIO211** Via Cigna 211, Torino [[mappa](#)]

Nato un sogno, ambizioso e scapestrato come sono in fondo tutti i sogni: creare uno spazio per la produzione di eventi indipendenti che altrimenti non avrebbero avuto risonanza nei circuiti tradizionali. Dare vita ad un contesto di scambio attivo, dare spazio a chi non ne ha, raccogliere contaminazioni e proporre progetti originali.

Ad oggi, sPAZIO211 è a tutti gli effetti il tempio della musica di Torino, apprezzato a livello nazionale e internazionale e proprio per questo un'eccellenza della città.

Aperte le iscrizioni al concorso gratuito

Pagella Non Solo Rock edizione 2024

Leggi il [regolamento](#) e inserisci i dati per l'iscrizione gratuita compilando il form al seguente indirizzo:

<https://form.jotformeu.com/90314629663359>

entro lunedì 4 marzo 2024.

CITTÀ DI TORINO PRESENTA



**PAGELLA
NON SOLO
ROCK**
2024





**LA CITTÀ DI TORINO APRE LA 34a
EDIZIONE DI PAGELLA NON SOLO ROCK!**

Il concorso è aperto a gruppi musicali e solisti residenti e domiciliati a Torino e Città Metropolitana con età inferiore ai 25 anni, ovvero non aver compiuto i 25 anni d'età alatto dell'iscrizione.

**Sezione in concorso:
solo brani originali**

La sezione **in concorso** è aperta a gruppi, solisti e soliste che propongono brani di propria composizione in qualsiasi genere musicale. I o le partecipanti alla sezione **in concorso** devono avere almeno un a compagno/a del gruppo frequentante le scuole superiori di Torino o della Città Metropolitana. I solisti e le soliste devono essere portavoce/leader alle scuole e superiori di Torino o della Città Metropolitana.

**Sezione fuori concorso:
brani originali / cover**

La sezione **fuori concorso** è aperta a solisti e gruppi che propongono brani di propria composizione o cover di qualsiasi genere musicale, composti da ragazzi under 25 anche non frequentanti le scuole superiori.

Scopri le modalità di partecipazione, il regolamento e tutte le novità dell'edizione 2024 scansando il **QR-Code**.



Per ulteriori informazioni:
Ufficio Torino Creativa - Città di Torino info@torinocreativa.it www.comune.torino.it/pagella-rock

Pagella Non Solo Rock

Città di Torino - Servizio Giovani e Diritto allo Studio

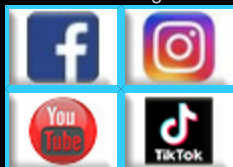
e Città Universitaria - Torino Creativa

Via Corte d'Appello, 16 - 10122 Torino

Tel. 011.01124740

e-mail: pagella.rock@comune.torino.it

[Condizioni d'uso, privacy e cookie](#)



Sei qui: [Città di Torino](#) > [Pagella](#) > [Cos'è](#)

[Premi precedenti edizioni](#)

Cos'è "Pagella Non Solo Rock"

Pagella Non Solo Rock è un progetto del Comune di Torino rivolto ai giovani under 23.

Gli iscritti e le iscritte a Pagella Non Solo Rock si potranno esibire dal vivo con impianti professionali audio e luci.

Il concorso è aperto a gruppi musicali e soliste/i residenti o domiciliate/i in Torino o Città Metropolitana che propongono brani di propria composizione di qualsiasi genere musicale.

I e le partecipanti non devono aver compiuto i 23 anni d'età all'atto dell'iscrizione e almeno un o una componente del gruppo o solista deve frequentare le scuole superiori di Torino o della Città Metropolitana.

La sezione Fuori Concorso è dedicata alle esibizioni di soliste/i e gruppi che propongono brani di propria composizione e/o Cover di qualsiasi genere musicale, composti da ragazze/i under 23, anche senza componenti frequentanti le scuole superiori.

I e le partecipanti saranno protagonisti/e di esibizioni live (ad ingresso gratuito in locali e club cittadini) in compagnia di artisti/e e gruppi italiani noti e riconosciuti nell'ambito nazionale e internazionale.

PREMI PRECEDENTI EDIZIONI

[PRIMI CLASSIFICATI](#) | [SECONDI CLASSIFICATI](#)

Pagella Non Solo Rock **edizione 2022** - premio per il **primo** classificato: soggiorno gratuito a Faenza e concerto al [M.F.I.](#)

Il gruppo **LE TESTE DI MARVIN** si è esibito domenica 2 ottobre 2022 al Meeting delle Etichette Indipendenti. Disponibile l'[album fotografico](#) ed il [video](#).



Pagella Non Solo Rock **edizione 2021** - premio per il **primo** classificato: soggiorno gratuito a Faenza e concerto al [M.E.I.](#) Il gruppo **CIRO VALDIERI & BAND** si è esibito sabato 2 ottobre 2021 al M.E.I. - Meeting delle Etichette Indipendenti.

Pagella Non Solo Rock **edizione 2020** - premio per il **primo** classificato: soggiorno gratuito a Faenza e concerto al [M.E.I.](#) Il gruppo **PROTOTIPI DI UN SOFISTICATO CREDERSI INVANO SODDISFATTI DALL'INSAZIABILE ENTROPIA SONORA** si è esibito sabato 3 ottobre 2020 al M.E.I. - Meeting delle Etichette Indipendenti. Disponibile l'[album fotografico](#).

Pagella Non Solo Rock **edizione 2019** - premio per il **primo** classificato: soggiorno gratuito a Faenza e concerto al [M.E.I.](#) Il gruppo **BAOBAB!** si è esibito sabato 5 ottobre 2019 al M.E.I. - Meeting delle Etichette Indipendenti. Disponibile l'[album fotografico](#).

Pagella Non Solo Rock **edizione 2018** - premio per il **primo** classificato: soggiorno gratuito a Faenza e concerto al [M.E.I.](#) Il gruppo **LEDA** si è esibito sabato 29 settembre 2018 al M.E.I. - Meeting delle Etichette Indipendenti. Disponibile il [VLOG MEI FAENZA 2018](#).

Pagella Non Solo Rock **edizione 2017** - premio per il **primo** classificato: soggiorno gratuito a Faenza e concerto al [M.E.I.](#) Il gruppo **LÜMO** si è esibito sabato 30 settembre 2017 al M.E.I. - Meeting delle Etichette Indipendenti. Disponibile il seguente materiale: [foto](#) | [video unplugged](#) | [video live](#) | [attestato primo premio](#) | [programma completo dal 29 settembre al 1° ottobre](#).

Pagella Non Solo Rock **edizione 2016** - premio per il **primo** classificato: soggiorno gratuito e concerto a Mantova, Capitale della Cultura d'Italia 2016, per la prima edizione della Festa dei 1000 Giovani nell'ambito della Festa della Musica, a cura del M.E.I. Il gruppo **CRUNK DUDES** si è esibito sabato 18 giugno 2016. Disponibile il seguente materiale: [foto locandina](#) | [foto palco zanzara](#) | [Mappa](#) | [Programma](#) | [La Gazzetta di Mantova](#) del 15 giugno | [attestato primo premio](#).

Pagella Non Solo Rock **edizione 2015** - premio per il **primo** classificato: soggiorno gratuito a Faenza e concerto al [#NuovoMEI2015 - Meeting delle Etichette Indipendenti](#). Il gruppo **ZYP** si è esibito sabato 3 ottobre 2015, durante il Super MEI Circus. Disponibile il seguente materiale: [MEI lineup](#) | [attestato primo premio](#) | [foto da facebook](#).

Pagella Non Solo Rock **edizione 2014** - premio per il **primo** classificato: soggiorno gratuito a Faenza e concerto al [M.E.I. - Meeting delle Etichette Indipendenti](#). Il gruppo **THE INCERTOS** si è esibito sabato 27 settembre 2014, durante la giornata dedicata ai gruppi vincitori di festival italiani. Disponibile il seguente materiale: [video 1](#) | [video 2](#) | [video 3](#) | [video 4](#) | [FOTO](#).

Pagella Non Solo Rock **edizione 2013** - premio per il **primo** classificato: soggiorno gratuito a Lione e concerto al [Blogg](#). Il gruppo **I MAURIZIO** si è esibito il 7 novembre 2013 (al posto del gruppo vincitore The Rule Breakers, non disponibili causa trasferta all'estero), in compagnia dei [Trigones plus](#) (già ospiti a Torino durante la finale del concorso), della cantante/chitarrista [Nat](#) e del DJ resident [Mistaflay](#).

Pagella Non Solo Rock **edizione 2012** - premio per il **primo** classificato, gruppo **SATELLITE**: soggiorno gratuito a Bilbao e concerto nella struttura "Bilborock". Stereozona non ha pubblicato il video del live di giovedì 15 novembre 2012. E' possibile

Pagella Non Solo Rock **edizione 2011** - premio per il **primo** classificato, gruppo **RONNY TAYLOR**: soggiorno gratuito a Bilbao e concerto nella struttura "Bilborock". [Qui il video della loro esibizione a Bilbao](#) di venerdì 21 ottobre 2011.

Pagella Non Solo Rock **edizione 2010** - premio per il **primo** classificato, gruppo **BRAIN POLLUTION**: soggiorno gratuito a Bilbao e concerto nella struttura "Bilborock". [Qui il video della loro esibizione a Bilbao](#) del 14 ottobre 2010.

Pagella Non Solo Rock **edizione 2020** - premio per il **secondo** classificato: [VIDEO](#).
Gruppo: **Velo di Maya** | Titolo: **ALBA** | Video a cura di Fortuna Collective.

Pagella Non Solo Rock **edizione 2019** - premio per il **secondo** classificato: [VIDEO](#).
Gruppo: **Gruppo Trambusti Torinesi** | Titolo: **SPECCHIO** | Video a cura di Omage Video Production.

Pagella Non Solo Rock **edizione 2018** - premio per il **secondo** classificato: [VIDEO](#).
Gruppo: **Good Muffin** | Titolo: **JANET** | Regia: Good Muffin | Video a cura di Omage Video Production.

Pagella Non Solo Rock **edizione 2015** - premio per il **secondo** classificato: [VIDEO](#).
Gruppo: **Pleasure** | Titolo: **REAL ILLUSION** | a cura di Omage Video Production.

Pagella Non Solo Rock **edizione 2014** - premio per il **secondo** classificato: [VIDEO](#).
Gruppo: **9000DOL** | Titolo: **MY DIRTY SECRET**.

Pagella Non Solo Rock **edizione 2012** - premio per il **secondo** classificato: [VIDEO](#).
Gruppo: **10135** | Titolo: **NON SEI PER ME (VIDEO-DOCUMENTARIO)** | Riprese: Federica Borgato e Matteo Guerra | Montaggio: Federica Borgato | Produzione: ancheno.

Pagella Non Solo Rock **edizione 2011** - premio per il **secondo** classificato: [VIDEO](#).
Gruppo: **Theoric Fund** | Titolo: **autumn** | Regia: **ortiche produzioni** | Produzione: **ancheno**.

Pagella Non Solo Rock **edizione 2010** - premio per il **secondo** classificato: [VIDEO](#).
Gruppo: **La Rage** | Titolo: **Intorno al punto** | Realizzazione: studenti del Bodoni-Paravia | Montaggio: Stefano Capobianco e Vito Priore | Coordinamento e supervisione: Professori Maurizio Bellandi e Sergio Cerutti.

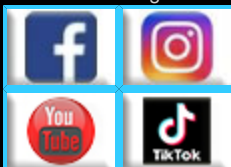


Pagella Non Solo Rock

Città di Torino - Servizio Giovani e Diritto allo Studio
e Città Universitaria - Torino Creativa
Via Corte d'Appello, 16 - 10122 Torino
Tel. 011.01124740
e-mail: pagella.rock@comune.torino.it

[home](#)[cos'è](#)[news](#)[regolamento](#)[band](#)[concerti](#)[foto](#)[video](#)[story](#)[blog](#)

Social di Pagella



Torino Creativa



Musica in Piemonte



CFM

Sei qui: [Città di Torino](#) > [Pagella](#) > [News](#)

News

04.09.2024

Pubblicati sul canale youtube di Pagella Non Solo Rock i video della finale 2024:

ANITA FERRARIS - <https://youtu.be/TTmecTDydmg>

EUPHONIA - <https://youtu.be/zikddiMv03E>

F3FA - <https://youtu.be/sTTa977PrJo>

MARTINA RAVETTA - <https://youtu.be/asc7ZzhkERU>

STEFANO CASETTA - https://youtu.be/prSzkGO1_1I

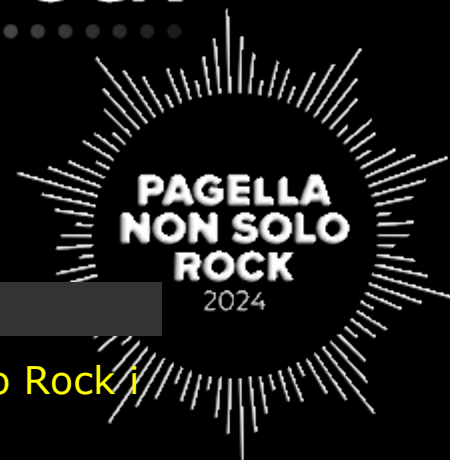
SUBLIMINAL - <https://youtu.be/h5rKIvkeGrY>

16.07.2024

Creata la [galleria foto della finale](#) e pubblicato il [video reel](#).

09.07.2024

PAGELLA NON SOLO ROCK 2024 - ESITO FINALE E PREMI





La **Città di Torino** in collaborazione con **sPAZIO211** è lieta di annunciare il **vincitore dell'edizione 2024** di Pagella Non Solo Rock: **EUPHONIA**.

Venerdì 5 luglio presso sPAZIO211 open air, in via Francesco Cigna 211 di Torino, si è tenuta la Finale dello storico concorso musicale, organizzato dalla Città di Torino a partire dal 1990 e dedicato alle e ai giovani under 23 di Torino e Città Metropolitana. Una suggestiva giornata di musica e arte che ha chiuso l'edizione 2024 di Pagella Non Solo Rock, con una entusiastica partecipazione di pubblico sin dal tardo pomeriggio negli spazi all'aperto messi a disposizione dall'organizzazione.

EUPHONIA è il vincitore di Pagella Non Solo Rock 2024, gruppo composto da Lorenzo Consoli (chitarra elettrica e synth), Jacopo Cattanea (chitarra elettrica e cori), Leonardo Belli (batteria), Miriam Ballerini (voce e tastiera), Laura Amerio (basso).

Un doveroso complimento è rivolto a tutte e tutti i partecipanti, oltre che al presentatore Narratore Urbano, ai giurati, a Korea Studio, a Lunasoft Video Produzioni, a tutto lo staff di sPAZIO211 e ai locali BUNKER - OFF TOPIC - HIROSHIMA MON AMOUR.

L'onore e l'onere di chiudere la giornata di festa è stato affidato ad una band di spicco della scena underground, TROPEA che, con il loro live act esplosivo ed energico ha saputo coinvolgere il numeroso pubblico intervenuto.

Senza indugiare oltre ecco la classifica e i premi di PAGELLA NON SOLO ROCK 2024:

1) EUPHONIA con voto 32,5/40 vincono il premio discografico composto da: registrazione, mix e master di 3 brani + Consulenza career development + Distribuzione digitale e promozione con etichetta discografica Reload Music via The Orchard/Sony + Premio speciale Nuovo IMAIE - tour di concerti nei principali live club italiani.

2) MARTINA RAVETTA con voto 31/40 vince il premio Videoclip musicale realizzato da Kunai Studio.

2) SUBLIMINAL con voto 31/40 vincono il premio Merchandise starter pack composto da 60 t-shirt, 500 adesivi, 20 shopper bag.

NB: pari-merito tra Martina Ravetta e Subliminal; la giuria all'unanimità ha ritenuto opportuno assegnare il premio merchandise ai Subliminal ed il premio videoclip a Martina Ravetta non basandosi su una media aritmetica ma sulla coerenza stilistica del premio in relazione al progetto artistico dei concorrenti.

3) F3FA voto 28,5/40

4) ANITA FERRARIS voto 26,5/40

Premio sezione FUORI CONCORSO per il vincitore **STEFANO CASETTA** registrazione di una live session audio-video presso Double Dominant Studio.

Premio speciale VOTO DEL PUBBLICO per **ANITA FERRARIS** – 190 VOTI - esibizione in apertura di un artista di caratura nazionale o internazionale nel corso della stagione di concerti e festival torinesi 2024/2025.

Premio speciale VERTEBRE esibizione nel corso della stagione 2024/2025 di Vertebre di **F3FA** e **SUBLIMINAL**.

Premio speciale CONCERTI FUORISEDE esibizione nel corso della stagione 2024/2025 di Concerti Fuorisede di **EDEN 4 ALL, MARTINA RAVETTA, SUBLIMINAL, EUPHONIA**.

***Pagella Non Solo Rock** si inserisce a pieno titolo nel quadro delle politiche rivolte alle e ai giovani creative/i della città con l'obiettivo di sostenere e promuovere le loro produzioni originali e la musica dal vivo.*

26.06.2024

PAGELLA NON SOLO ROCK 2024 - VENERDÌ 5 LUGLIO 2024 - LA FINALE! - INGRESSO GRATUITO - APERTURA CANCELLI ORE 19:00.

SPECIAL GUEST: TROPEA.  [comunicato stampa](#) 

Venerdì 5 luglio presso **sPAZIO211 open air** - Via Cigna 211, Torino [[mappa](#)] si svolgerà l'evento finale del concorso musicale per giovani musicisti/musiciste e band under 23.

Al termine, concerto della band headliner **[TROPEA](#)**.

Venerdì 5 Luglio | 19:00

FINALE PAGELLA NON SOLO ROCK 2024



Headliner

TROPEA

Concorrenti

**Euphonia, F3FA, Martina Ravetta,
Subliminal, Anita Ferraris**

Vincitore fuori concorso

Stefano Casetta

FREE ENTRY



**TORINO
CREATIVA**
SHAKE & CREATE



SPAZIO211 OPEN AIR
Via Francesco Cigna, 211 Torino

Saliranno sul palco della finale:

**ANITA FERRARIS | EUPHONIA | F3FA | MARTINA
RAVETTA | SUBLIMINAL |**

Aprirà la serata il vincitore della sezione "fuori concorso"
STEFANO CASETTA.

IN GIURIA

Cristina Palazzo: giornalista

Manuel Volpe: musicista e produttore

Gianluca Gozzi: direttore artistico

Gianluca Serra: discografico

La finale sarà condotta dall'eclettico cantautore torinese **NARRATORE URBANO**.



TROPEA: formatisi nel 2017 a Milano, si distinguono rapidamente come una delle band di spicco della scena underground grazie alla loro energia live e alla sperimentazione di diversi generi musicali. Le loro influenze spaziano dall'alternative degli anni 2000 al postpunk degli anni '80 e al beat degli anni '60. Nei testi delle loro canzoni, esplorano temi legati alle sottoculture di internet, alla vulnerabilità e ai sogni. La loro passione per le esibizioni dal vivo li ha portati a suonare in tutta Italia, accumulando un vasto repertorio. Nel 2019 pubblicano il primo EP "Sad Reacc Only", seguito nel 2020 da "Your Wonderful Time" e "Might Delete Later". Nel 2022, il singolo "Identikit / PLOT TWIST" continua la loro esplorazione musicale, mentre partecipano alla sedicesima edizione di X Factor, arrivando in finale e classificandosi quarti. Il loro brano "Cringe Inferno" diventa parte della compilation X Factor Mixtape 2022, dando il nome allo Spring Inferno Tour nel 2023. Per l'occasione presenteranno il loro nuovo album "Serole" uscito il 12 gennaio 2024!

30.05.2024

PAGELLA NON SOLO ROCK 2024

I risultati delle semifinali

Tutti i gruppi, soliste e solisti, sono stati ascoltati attentamente e valutati da una giuria professionale, la quale ha decretato le 4 band che concorreranno nuovamente nell'attesissima Finale, insieme alla cantautrice Anita Ferraris, scelta dal voto del pubblico.

Ecco quindi i nomi dei/delle finalist* (in ordine alfabetico) che si esibiranno durante la finale di venerdì 5 luglio:

- [ANITA FERRARIS](#)
- [EUPHONIA](#)
- [F3FA](#)
- [MARTINA RAVETTA](#)
- [SUBLIMINAL](#)

Il vincitore della sezione fuori concorso è il cantautore [STEFANO CASETTA](#) e, come da regolamento, si esibirà durante la finale.

Un ringraziamento a tutte le band, ai solisti e alle soliste che hanno partecipato all'edizione 2024 di Pagella Non Solo Rock.

28.05.2024

Leggi le recensioni del [23](#) e [25](#) maggio, a cura di [Cristina Palazzo](#).

27.05.2024

Pubblicate [foto](#) e [video](#) del 23 e 25 maggio.

21.05.2024

ULTIME DUE SEMIFINALI DI PAGELLA NON SOLO ROCK - GIOVEDÌ 23 E SABATO 25 MAGGIO.

Giovedì 23 maggio il terzo appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà all'[HIROSHIMA MON AMOUR](#) Via Carlo Bossoli 83, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione *in concorso* si esibiranno [GIADA LAY](#) | [MARTINA RAVETTA](#) | [PESTICIDI](#) e, per la sezione *fuori concorso* [STEFANO CASETTA](#).

HEADLINER: DELICATONI

Sabato 25 maggio la quarta ed ultima giornata delle

semifinali ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà allo [sPAZIO211](#) Via Cigna 211, Torino [[mappa](#)].
Per la sezione *in concorso* si esibiranno [EDAMAME](#) | [EUPHONIA](#) | [JODIE](#)
e, per la sezione *fuori concorso* [ZOË](#).

HEADLINER: MANITOBA

Giuria: [CRISTINA PALAZZO](#) | [MANUEL VOLPE](#) | [GIANLUCA GOZZI](#).

Conduce: [NARRATORE URBANO](#).

Apertura porte **ore 20:30** - inizio concerti **ore 21:00**.

Consultate i social network di Pagella Non Solo Rock
[facebook](#) | [instagram](#) | [tik tok](#) | [youtube](#).



DELICATONI

Con le loro sonorità eterogenee che mescolano jazz, elettronica, soul, psych-pop e musica dance, rappresentano un'eclettica fusione delle influenze dei loro membri, riflettendo la diversità delle loro origini. Nati a Vicenza, cercano di trasmettere un nuovo concetto di mascolinità, romantico, emotivo e intensamente delicato, reinterprestando l'eleganza della loro città natale. Dopo l'EP autoprodotta "Margherita" nel 2020, hanno coinvolto musicisti del nord Italia ed extra-europei per creare il loro album di debutto, "Delicatoni". L'album fonde orchestrazione ed elettronica, acustica e digitale, tradizione e sperimentazione, offrendo un suono sia italiano che internazionale.



MANITOBA

Inizialmente un progetto chitarra-voce, poi evolutosi verso sonorità elettroniche grazie al produttore Samuele Cangi. Scrivono canzoni dal 2017. Hanno pubblicato un disco (DIVORAMI, Sugar 2018), un Ep (COLLA, Sony 2022) e vari singoli. Amano la dimensione live, da sempre, e hanno condiviso il palco con artisti nazionali ed internazionali come Franz Ferdinand, Verdena, Skunk Anansie, Edda, Lali Puna, Fask, Piero Pelù. Il 22 marzo 2024 è uscito il loro nuovo singolo "Fiori e Baci feat. Edda" che va ad anticipare il loro nuovo album "Numero Zero" prossimamente in uscita. Un nuovo inizio all'insegna del rock e della sincerità, con nuovi suoni e nuove idee.

20.05.2024

Aggiunte [foto](#) e [recensioni](#) del 16 maggio.

17.05.2024

Inserito video/reel delle semifinali all'Off Topic del 16 maggio, alla pagina [video](#).

15.05.2024

PROSEGUONO LE SEMIFINALI DI PAGELLA NON SOLO ROCK - GIOVEDÌ 16 MAGGIO.

LEGGI LE [RECENSIONI DEL 9 MAGGIO](#).

Giovedì 16 maggio il secondo appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà all'[OFF TOPIC](#) Via Giorgio Pallavicino 35, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione *in concorso* si esibiranno

[ANITA FERRARIS](#) | [CLAIRKIA](#) | [SUBLIMINAL](#)

e, per la sezione *fuori concorso* **PEARS**.

HEADLINER: SASSO

Giuria: [CRISTINA PALAZZO](#) | [MANUEL VOLPE](#) | [GIANLUCA GOZZI](#).

Conduce: [NARRATORE URBANO](#).

Apertura porte **ore 20:30** - inizio concerti **ore 21:00**.

Consultate i social network di Pagella Non Solo Rock
[facebook](#) | [instagram](#) | [tik tok](#) | [youtube](#).



Anthony Sasso, torinese, ha mostrato talento musicale fin da giovane, vincendo il Karaoke di Fiorello a 12 anni. Fondatore dei Milena Lovesick, ha suonato su palchi prestigiosi e vinto il festival di Ritmika. Con il progetto Anthony Laszlo ha fatto un tour per l'Italia, partecipando a festival come TOdays e Home Festival. Nel 2017 ha iniziato a suonare sintetizzatori durante il tour di Andrea Laszlo De Simone.

Collaborazioni con Federico Dragogna dei Ministri e produzione di oltre 150 tracce inedite precedono il progetto SASSO, realizzato con il produttore Alberto Moretti e una band di talento composta da Anthony Sasso (voce), Alberto

Moretti (basso e voci), Zevi Bordovach (tastiere, analog synth e vocoder), Marco Gervino (chitarre e voci), Francesco Cornaglia (batteria).

L'album "Musica" è uscito nel 2023, apprezzato da Rolling Stone Italia.

14.05.2024

Inaugurata la galleria [foto 2024](#).

Inserito video/reel delle semifinali al Bunker del 9 maggio, alla pagina [video](#).

08.05.2024

INIZIANO I CONCERTI - PAGELLA NON SOLO ROCK 2024 - Il concorso musicale che promuove la creatività delle giovani e dei giovani musicisti, entra nel vivo con la fase delle selezioni dal vivo: LE SEMIFINALI.

Giovedì 9 maggio il primo appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà al **BUNKER** Via Niccolò Paganini 0/200, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione *in concorso* si esibiranno **ALLEGRA** | **F3FA** | **SIN DE** e, per la sezione *fuori concorso* **MIRI**.

HEADLINER: ENSI + DAVE_ZETA + MASTAFIVE

La Giuria è composta da [CRISTINA PALAZZO](#) | [MANUEL VOLPE](#) | [GIANLUCA GOZZI](#).

La serata sarà presentata dall'eclettico cantautore torinese [NARRATORE URBANO](#).

Apertura porte **ore 20:30** - inizio concerti **ore 21:00**.

Consultate i social network di Pagella Non Solo Rock
[facebook](#) | [instagram](#) | [tik tok](#) | [youtube](#).



ENSI + MASTAFIVE

classe 1985, è uno dei più importanti rapper Italiani, bandiera del rap di Torino, attivo sin dai primi anni zero. L'arte del freestyle è ciò che lo rende una vera e propria icona del genere e, grazie alle sue capacità, ottiene per oltre una decade le vittorie negli eventi più significativi del settore diventando per tutti il simbolo di questa disciplina. Con un palmares senza rivali, una discografia di peso e un percorso che sfocia nell'entertainment, Ensi, rappresenta un punto di riferimento per il rap italiano. In consolle DJ Mastafive!

06.05.2024

Pagella Non Solo Rock

Il concorso musicale che promuove la creatività delle giovani e dei giovani musicisti, entra nel vivo con la fase delle selezioni dal vivo: **LE SEMIFINALI**.

Vai alla pagina **CONCERTI** e guarda il calendario completo.

Disponibili i 44 press kit alla pagina **BAND**.

18.04.2024

Pagella Non Solo Rock 2024

ecco i risultati della giuria e i nomi dei semifinalisti

Tutti i gruppi, soliste e solisti, sono stati ascoltati da una giuria professionale, la quale, dopo attenta visione e valutazione dei video/showcase, ha definito la graduatoria ufficiale ed i nomi

dei/delle partecipanti che concorreranno nelle prossime 4 giornate di semifinali.

Ecco quindi le band, soliste e solisti in ordine alfabetico, convocate/i per le semifinali:

SEZIONE "IN CONCORSO"

- [ALLEGRA](#)
- [ANITA FERRARIS](#)
- [CLAIRKIA](#)
- [EDAMAME](#)
- [EUPHONIA](#)
- [F3FA](#)
- [GIADA LAY](#)
- [JODIE](#)
- [MARTINA RAVETTA](#)
- [PESTICIDI](#)
- [SIN DE](#)
- [SUBLIMINAL](#)

SEZIONE "FUORI CONCORSO"

- [MIRI](#)
- [PEARS](#)
- [STEFANO CASETTA](#)
- [ZOË](#)

Di seguito, in ordine di punteggio ottenuto, la **graduatoria** con i nomi degli altri 15 gruppi, soliste e solisti, iscritti nella sezione **in concorso**, che hanno partecipato alle giornate di registrazione showcase/presskit:

- (13) [I CULOS di Carlo Berta](#)
- (13) [MANTJDE](#)
- (13) [VIPSO](#)
- (14) [ABSENTHÉE](#)
- (15) [VESPRI](#)
- (15) [XHALE](#)
- (16) [TUAN DAVÌ](#)
- (17) [EDEN FOR ALL](#)
- (18) [HØSTIGE](#)
- (19) [LIGHT OF THE BLOOD MOON](#)
- (20) [THE RISING STARS](#)
- (21) [COMPLESSO DI COLPA](#)
- (22) [EDDY.EXE](#)

(22) [MIKEY](#)
(23) [SEVENONE](#)

Di seguito, in ordine di punteggio ottenuto, la **graduatoria** con i nomi degli altri 13 gruppi, soliste e solisti, iscritti nella sezione **fuori concorso**, che hanno partecipato alle giornate di registrazione showcase/presskit:

(05) [AZZURRA](#)
(06) [SOUR JANE](#)
(07) [EUDAIMONIA](#)
(08) [CHEMICAL PROCESS](#)
(08) [MORLEY](#)
(08) [NON C'E' VERSO](#)
(09) [SØLK](#)
(10) [NARCHISO](#)
(11) [ANDREI PESCARUS](#)
(11) [YELLOW RICE](#)
(12) [1991](#)
(13) [EDEN](#)
(14) [BLAKOLS](#)

04.04.2024

Con la fine di marzo abbiamo concluso la PRIMA FASE del nuovo FORMAT di Pagella Non Solo Rock 2024: il PRESS KIT.

Tutte e tutti i partecipanti hanno registrato audio/video nello studio 211db, uno dei brani che più li rappresenta. Hanno affrontato le telecamere di POLVERE MAG e le domande de IL NARRATORE URBANO. Sono stati ritratti dagli obbiettivi di Elisabetta, Giorgio, Martina e Carlotta (by POLVERE MAG) che hanno saputo mettere a proprio agio tutte e tutti, posando da veri artisti professionisti.

Entro la fine di APRILE pubblicheremo tutti i materiali in un unico PRESS KIT che servirà alle band per affacciarsi e promuoversi nel mondo della musica.

Dopo le selezioni della giuria avremo i nomi dei 16 SEMIFINALISTI (12 sez. in concorso e 4 sez. fuori concorso), che si esibiranno in 4 dei LIVE CLUB tra i più rappresentativi della città, con la partecipazione di un ospite:

Giovedì 9 maggio, Bunker w/ENSI
Giovedì 16 maggio, Off Topic w/SASSO
Giovedì 23 maggio, Hiroshima Mon Amour w/DELICATONI
Sabato 25 maggio, sPAZIO211 w/MANITOBA

L'ingresso alle SEMIFINALI è GRATUITO e i posti a disposizione saranno disponibili a seconda della capienza del locale ospitante.

In attesa dei PRESS KIT completi, pubblicheremo sui social di Pagella e sulla pagina [band](#) di questo sito, alcune anticipazioni tra foto, video, interviste.

07.03.2024

Lunedì 4 marzo sono terminate le iscrizioni all'edizione 2024 di Pagella Non Solo Rock.

Ecco i nomi dei 47 partecipanti:

● 1991 ● ABSENTHÉE ● ALLEGRA ● ANDREI PESCARUS
● ANITA FERRARIS ● AZZURRA ● BLAKOLS ● CHEMICAL
PROCESS ● CLAIRKIA ● COMPLESSO DI COLPA ●
EDAMAME ● EDDY.EXE ● EDEN ● EDEN FOR ALL ●
EUDAIMONIA ● EUPHONIA ● F3FA ● GIADA LAY ●
HØSTIGE ● I CULOS di Carlo Berta ● JODIE ● LIGHT OF
THE BLOOD MOON ● MANTJDE ● MARTINA RAVETTA ●
MIKEY ● MIRI ● MORLEY ● NARCHISO ● NON C'E'
VERSO ● OSVALDO ● PEARS ● PESTICIDI ● SENSHI ●
SEVENONE ● SIN DE ● SOFIA TRAFICANTE ● SØLK ●
SOUR JANE ● STEFANO CASSETTA ● SUBLIMINAL ● THE
RISING STARS ● TUAN DAVÌ ● VESPRI ● VIPSO ●
XHALE ● YELLOW RICE ● ZOË.

27.02.2024

Ecco i nomi della Giuria di Pagella Non Solo Rock 2024

● CRISTINA PALAZZO ●

Giornalista originaria della provincia di Frosinone, laureata in Scienze della Comunicazione e attiva nel mondo del giornalismo da quasi dieci anni. Dopo essersi trasferita a Torino nel 2017 per completare un Master in Giornalismo, si è innamorata della città e ha infine deciso di rimanerci. Collabora con l'edizione torinese de La Repubblica dal 2018, occupandosi principalmente del mondo della scuola e dell'Università. Ha anche esperienze lavorative con altri quotidiani e testate web, come L'indiependente, dove si è concentrata soprattutto su articoli riguardanti arte, cultura

e soprattutto musica, la sua vera costante nella vita.

● **MANUEL VOLPE** ●

Classe 1988 è un musicista, compositore, produttore artistico e tecnico del suono. Dal 2014 dirige la Rhabdomantic Orchestra con la quale pubblica diversi album guadagnando l'attenzione della stampa internazionale. La sua musica è stata trasmessa in diverse radio, tra cui Iggy Pop Confidential BBC 6, Worldwide FM, FIP Radio France, NPR, KEXP, Rai Radio 3, Radio Capital... Come musicista o tecnico del suono ha lavorato con Gianluca Petrella, Massimo Silverio, Starving Pets, Jazz Is Dead Festival, Clap! Clap!, Enrico Gabrielli, Low Standards High Fives, Treehorn e molti artisti torinesi e non. Svolge la sua attività presso il Rubedo Recordings di Torino ed è fondatore dell'etichetta Okum Produzioni.

● **GIANLUCA GOZZI** ●

Classe 1971, da sempre protagonista nella ideazione, direzione artistica e produzione di eventi e spettacoli dal vivo soprattutto a carattere musicale con rilevanza locale, nazionale e internazionale. Ideatore e fondatore a Torino prima di sPAZIO211, oasi della quintessenza della produzione musicale indipendente internazionale di prima classe, e poi del BLAH BLAH, spazio di ibridazione tra musica e video, parole ed arte, con un'attenzione intransigente alla qualità delle proposte, si è sempre dedicato a promuovere musiche che esplorano ciò che sarà anziché limitarsi a constatare ciò che già esiste, per eludere le convenzioni e crearne di nuove ed attuali. Oltre a svolgere la propria attività di promoter indipendente e organizzatore di importanti eventi e concerti di artisti provenienti da tutto il mondo nei principali live club e istituzioni cittadine (oltre 3000 concerti organizzati negli anni), dal 2018 al 2022 è stato anche responsabile della programmazione musicale del Circolo della musica in Rivoli, per conto della Fondazione torinese Circolo dei lettori, e dal 2015 è ideatore e direttore artistico e logistico del festival musicale internazionale della Città di Torino TODAYS, definito una eccellenza internazionale nella periferia riqualficata, all'altezza dei migliori festival d'Europa, capace di accogliere oltre 120.000 persone nelle edizioni svolte. Missione: raccontare l'oggi nella musica, nell'arte, nella creatività.

Ecco le location selezionate per questa edizione!

[BUNKER](#) - [OFF TOPIC](#)

[HIROSHIMA MON AMOUR](#) - [SPAZIO211](#)

• **BUNKER** Via Niccolò Paganini 0/200, Torino [[mappa](#)]

Una delle mete di riferimento del clubbing torinese, ispirato ad un modello ibrido tra club e spazio artistico multifunzionale. Oggi Bunker si presenta con un'identità trasversale e interdisciplinare (arte, intrattenimento, sport, natura), costruita gradualmente negli anni su un modello di sostenibilità ibrido, nell'ottica della progettazione visionaria e futuribile, della sostenibilità e del riciclo.

• **OFF TOPIC** Via Giorgio Pallavicino 35, Torino [[mappa](#)]

Ideare, valorizzare, educare, diffondere e connettere: questi i principi su cui si fonda OFF TOPIC, l'hub culturale della città di Torino, progetto del Torino Youth Centre.

Una scommessa e un'avventura per il direttivo del TYC – formato dalle associazioni culturali Goodness AC, Cubo Teatro e Klug – che ha scelto nel 2017 di investire, con risorse proprie e grazie al supporto della Regione Piemonte e del Comune di Torino, sulla ristrutturazione degli spazi per la creazione di un nuovo polo di riferimento per la città.

• **HIROSHIMA MON AMOUR** Via Carlo Bossoli 83, Torino [[mappa](#)]

Musica, teatro, incontri, mostre, happening, talk, conferenze e clubbing sono gli elementi che caratterizzano gli oltre 30 anni di storia di Hiroshima Mon Amour. Spettacoli dal vivo e intrattenimento, senza limiti di genere e rivolti ad un pubblico eterogeneo. Creatività, inclusione e sempre con uno sguardo attento alla contaminazione, alla multidisciplinarietà e ai fenomeni culturali giovanili.

• **SPAZIO211** Via Cigna 211, Torino [[mappa](#)]

Nato un sogno, ambizioso e scapestrato come sono in fondo tutti i sogni: creare uno spazio per la produzione di eventi indipendenti che altrimenti non avrebbero avuto risonanza nei circuiti tradizionali. Dare vita ad un contesto di scambio attivo, dare spazio a chi non ne ha, raccogliere contaminazioni e proporre progetti originali.

Ad oggi, sPAZIO211 è a tutti gli effetti il tempio della musica di Torino, apprezzato a livello nazionale e internazionale e proprio per questo un'eccellenza della città.

Aperte le iscrizioni al concorso gratuito

Pagella Non Solo Rock edizione 2024

Leggi il [regolamento](#) e inserisci i dati per l'iscrizione gratuita compilando il form al seguente indirizzo:

<https://form.jotformeu.com/90314629663359>

entro lunedì 4 marzo 2024.

CITTÀ DI TORINO PRESENTA



**PAGELLA
NON SOLO
ROCK**
2024



TORINO
CREATIVA
idea & editing



Città di Torino



**LA CITTÀ DI TORINO APRE LA 34a
EDIZIONE DI PAGELLA NON SOLO ROCK!**

Il concorso è aperto a gruppi musicali e solisti residenti e domiciliati a Torino e Città Metropolitana con età inferiore ai 25 anni, ovvero non aver compiuto i 25 anni d'età alatto dell'iscrizione.

**Sezione In concorso
solo brani originali**

La sezione **In concorso** è aperta a gruppi, solisti e soliste che propongono brani di propria composizione in qualsiasi genere musicale. I o le partecipanti alla sezione **In concorso** devono avere almeno un a compagno/a del gruppo frequentante le scuole superiori di Torino o della Città Metropolitana. I solisti e le soliste devono essere portavoce/leader alle scuole superiori di Torino o della Città Metropolitana.

**Sezione fuori concorso
brani originali / cover**

La sezione **fuori concorso** è aperta a solisti e gruppi che propongono brani di propria composizione o cover di qualsiasi genere musicale, composti da ragazzi under 25 anche non frequentanti le scuole superiori.

Scopri le modalità di partecipazione, il regolamento e tutte le novità dell'edizione 2024 scansando il **QR-Code**.



Per ulteriori informazioni:
Ufficio Torino Creativa - Città di Torino info@torinocreativa.it www.comune.torino.it/pagella-rock



Pagella Non Solo Rock

Città di Torino - Servizio Giovani e Diritto allo Studio

e Città Universitaria - Torino Creativa

Via Corte d'Appello, 16 - 10122 Torino

Tel. 011.01124740

e-mail: pagella.rock@comune.torino.it

[Condizioni d'uso, privacy e cookie](#)