

Sei qui: [Città di Torino](#) > [Pagella](#) > [News/Story 2016](#)

News / Story 2016

01.08.2016

Festival Balla Coi Cinghiali - concerti, mostre, reading, laboratori, giochi e attività all'aria aperta - **dal 18 al 20 agosto 2016 al Forte di Vinadio (CN)**. Sul palco di RadioOhm si esibiranno i primi tre classificati di Pagella Non Solo Rock 2016.



Dal 18 al 20 agosto il Forte di Vinadio ospiterà l'edizione 2016 del Festival Balla Coi Cinghiali, che per un lungo weekend animerà la fortezza simbolo della Valle Stura di Cuneo con concerti e dj set, distribuiti su quattro palchi, mostre, reading, spettacoli, laboratori, giochi e attività all'aria aperta.

Non mancheranno poi stand enogastronomici con proposte di qualità per chi ama mangiare e bere bene e un'area tende per chi desidera fare una vera full immersion nel Festival. Saranno più di cinquanta gli ospiti musicali che nei tre giorni si divideranno tra il [Main Stage](#), il [RadioOhm Stage](#) in riva al laghetto, il [Raindogs House Corner](#), che ospiterà le esibizioni di nomi di spicco del blues italiano e il nuovo [Cinghiali Sonici Stage](#), uno spazio musicale tutto nuovo che presenterà al pubblico del Festival una speciale "selezione BCC" di realtà emergenti italiane.

[RadioOhm](#), webradio ufficiale di Balla Coi Cinghiali 2016, farà da guida al Festival con interviste agli artisti, il racconto in diretta di tutto ciò che succede e c'è da sapere sull'evento e trasmetterà in diretta streaming tutti gli eventi (<http://player.radioohm.it/>). Partner di Pagella Non Solo Rock, ha istituito il "**Premio Speciale RadioOhm**" che permetterà ai primi tre classificati di Pagella Non Solo Rock 2016 ([CRUNK DUDES](#), [TWANG](#) e [RAM](#)) di esibirsi sul RadioOhm Stage. Nei tre giorni del festival, dalle 19 a mezzanotte, il RadioOhm Stage diventerà a tutti gli effetti il secondo palco di Balla Coi Cinghiali, e, come da tradizione, vi farà scoprire tante promettenti giovani band e alcuni interessanti headliner.

Sul **Main Stage** apertura in grande stile **giovedì 18 agosto** con Bugo, che presenterà il suo nuovo album "Nessuna scala da salire", il duo elettronico Aucan e I Cani, la band-non-band capitanata da Niccolò Contessa. Ad animare l'apertura e la chiusura dei concerti con i loro dj set saranno i The Bad & The Ugly.

[home](#)[cos'è](#)[news](#)[regolamento](#)[band](#)[concerti](#)[foto](#)[video](#)[story](#)[blog](#)

Facebook di Pagella

[facebook](#)

Banca dati giovani artisti

[PIEMONTECREATIVO](#)

Banca dati dei giovani artisti e industria creativa

Musica in Piemonte

[MUSICA in Piemonte](#)

Sul **RadioOhm Stage** si esibiranno Twang, Due Venti Contro, Lo Straniero, Testadimorto e da Trento il duo electro-pop Pop X.

Il **Raindogs House Corner** ospiterà il trio blues Il Sindacato del Mojo, mentre ad aprire le danze sul nuovo Cinghiali Sonici Stage saranno Daniele Isola e Howlin' Pussy Experience.

Venerdì 19 agosto tante buone vibrazioni con la Ragga Coi Cinghiali Night by Groove Yard Sound, che vedrà salire sul **Main Stage di BCC 2016** Max Romeo, uno dei personaggi cardine della storia del reggae, in tour con i due figli Rominal e Xana Romeo e la Charmax Band. In apertura due tra le band più rappresentative della scena reggae piemontese, i Mahout e i Crazy Power Flowers, e da Genova i travolgenti Tuamadre. Chiusura di serata che va oltre il reggae con il dj tedesco ESKEI83 in una delle sue rare apparizioni in Italia. Sul **RadioOhm Stage** sarà il turno di Neverwhere, Arturocontromano, Calvino, Crunk Dudes e Ronny Taylor.

Il **Raindogs House Corner** ospiterà Angelo Leadbelly Rossi, considerato tra i principali interpreti italiani di blues, e i DeadMan's Blues Fuckers, mentre sul **Cinghiali Sonici Stage** sarà la volta di Hermit, Twee, Amarcord e Giorginess.

La serata conclusiva di **sabato 20 agosto** vedrà protagonisti sul **Main Stage** i Lou Seriol, con il loro trascinate folk-rock occitano, e due ospiti internazionali, Yaite Ramos in arte La Dame Blanche, musicista cubana figlia di Jesus Aguaje Ramos, direttore della leggendaria orchestra Buena Vista Social Club, e Omar Souleyman, musicista siriano che ha fatto ballare i palchi di mezza Europa e che sarà a Vinadio per la sua unica data estiva italiana. Resident dj della serata sarà Keller Dj.

La programmazione del **RadioOhm Stage** si aprirà con i NI.CO e a seguire gli Adam Smith, Francesco Motta, Albedo e RAM.

Sul **Raindogs House Corner** sarà la volta di due blues band genovesi, i Sepvlcrvm e i Barche a Torsio, mentre il **Cinghiali Sonici Stage** ospiterà John Hollande Experience, ElectricBallroom, La Colpa e The Chanfrughen.

Anche **l'area letteratura**, curata in collaborazione con AsapFanzine.it, vedrà alcuni importanti ospiti musicali nel proprio programma di appuntamenti mattutini e pomeridiani, tra i quali:

venerdì 19 agosto alle 10.00 - Giovanni Succi dei Bachi Da Pietra, che leggerà Guido Gozzano;

sabato 20 agosto alle 10.00 - Umberto Maria Giardini si esibirà in un concerto chitarra elettrica e voce con i migliori brani del suo repertorio;

sabato 20 agosto alle 18.00: Lalli e Stefano Giaccone, due dei protagonisti di Franti, progetto culto tra gli amanti del punk/rock e della controcultura italiana degli anni Ottanta, daranno vita ad un omaggio musicale in occasione della presentazione del libro "Franti. Perché era lì" (Nautilus).

Biglietti e abbonamenti

Il costo del biglietto d'ingresso alla singola giornata è di 20,00 euro, l'abbonamento due giorni costa 30,00 euro e l'abbonamento tre giorni 40,00 euro.

Per maggiori info sulle prevendite: www.ballacoicinghiali.com/ticket.

Info: Balla Coi cinghiali Forte di Vinadio (CN) - Cell. 3317469512

E-mail: staff@ballacoicinghiali.it

Sito: www.ballacoicinghiali.com

29.06.2016

Musica & Arte al Centro - spazio alle performance dei giovani in via Garibaldi 25 a Torino - termine iscrizioni: giovedì 7 luglio 2016.



Dal 12 luglio al 30 ottobre, al martedì e al giovedì dalle ore 15 alle 18, il centro InformaGiovani mette a disposizione un "corner", in via Garibaldi 25, dove giovani dai 14 ai 25 anni potranno esibirsi liberamente (musica, teatro, danza, giocoleria ecc.). Il tempo a disposizione di ogni partecipante sarà di 30 minuti. Gli interessati possono iscriversi via e-mail entro e non oltre giovedì 7 luglio.

Che cos'è

Musica&Arte al Centro è un progetto avviato per permettere ai giovani di esibirsi e mettere in mostra i loro talenti e le loro passioni artistiche davanti ad un pubblico rappresentato dai passanti di via Garibaldi a Torino.

Dal 12 luglio al 30 ottobre 2016, al martedì e al giovedì, dalle ore 15.00 alle 18.00 (orario ampliabile alle mattine sulla base del numero

di richieste che perverranno), davanti all'ingresso del [Centro Informagiovani](#) in via Garibaldi 25, verrà allestito un "corner" nel quale potranno esibirsi i/le giovani che hanno aderito al progetto. Il tempo di utilizzo del corner è di 30 minuti per ogni partecipante: l'esibizione dovrà avere una durata massima di 20 minuti + 10 minuti per la preparazione.

Chi può partecipare?

Il progetto è destinato a giovani di età compresa tra i 14 e i 25 anni. Possono partecipare sia singoli che gruppi o band, ma il progetto è aperto anche ad associazioni, scuole, enti, organizzazioni no profit e profit che trattano con lo stesso target di età.

Le esibizioni potranno essere di **diverso genere**: musica, teatro, arti visive, canto, danza, espressione corporea, fumettistica, reading, giocoleria ecc.

Come candidarsi

I soggetti interessati devono compilare il [modulo di adesione](#) (.doc) a cui deve essere allegata la **scansione di un documento di identità**.

Tutta la documentazione richiesta dovrà pervenire alla Città di Torino entro e non oltre **giovedì 7 luglio 2016** via e-mail all'indirizzo: musicaeartealcentro2016@gmail.com

Al termine della raccolta delle candidature, gli uffici contatteranno i proponenti per la **programmazione delle esibizioni** e la sottoscrizione del regolamento.

Per ulteriori informazioni consulta il [regolamento](#) (.pdf).

17.06.2016

Il gruppo vincitore di Pagella Non Solo Rock 2016, Crunk Dudes, in concerto sabato 18 giugno 2016 a Mantova, Capitale della Cultura d'Italia 2016, per la prima edizione della Festa dei 1000 Giovani nell'ambito della Festa della Musica, a cura del MEI | Festa della Musica a Torino il 17, 18, 19 e 21 giugno 2016.



Il progetto Pagella Non Solo Rock del Servizio Arti Visive, Cinema, Teatro della Città di Torino, ha premiato il gruppo vincitore dell'edizione 2016, [Crunk Dudes](#), organizzando il soggiorno ed il concerto a Mantova. La band, quest'oggi in partenza, è composta da Filippo Girivetto (basso/voce), Stefano Sicilia (batteria) e Emanuele Zancato (chitarra) e suonerà sul palco indie pop Zanzara, sabato 18 giugno alle ore 18:00 in occasione della prima [Festa dei 1000 Giovani per la Nuova Musica](#), inserita nel programma della [Festa Europea della Musica](#); sullo stesso palco, si esibiranno i [kuTso](#), già ospiti headliner della finale di Pagella Non Solo Rock 2016 e i [Dieciento35](#), nota band torinese che ha appena prodotto l'ultimo lavoro "Il piano

B" disponibile su iTunes, Spotify e tutti i digital stores.

Si segnala inoltre, la **quinta edizione** della [Festa della Musica a Torino](#) organizzata dall'[Associazione Culturale Mercanti di Note](#) che vedrà la partecipazione di 1345 musicisti, 221 concerti, 44 punti spettacolo, 31 ore di musica in tre giorni, 300.000 metri quadrati di superficie.

Mantova, la straordinaria città dei Gonzaga, da sempre centro di eccellenza per le più diverse proposte musicali, e che per il 2016 ha ottenuto il titolo di Capitale Italiana della Cultura, aprirà il suo centro storico, le sue piazze e i suoi luoghi più belli a 1000 giovani musicisti emergenti, selezionati attraverso uno scouting di musica dal vivo realizzato a livello nazionale con i migliori giovani vincitori di festival e contest presenti in Italia rappresentanti i più diversi stili e generi musicali e provenienti da ogni parte d'Italia, grazie alla Rete dei Festival organizzata dal **MEI** - [Meeting delle Etichette Indipendenti](#), la più importante kermesse della scena indipendente ed emergente. I giovani talenti avranno un'occasione unica di confrontarsi con il pubblico. Una vetrina davvero d'eccezione: gruppi musicali e singoli artisti, impegnati nella creazione di musica originale e inedita di ogni genere, avranno l'opportunità di calcare un palcoscenico importante. E il pubblico potrà ammirarli in una grande kermesse di note e suoni che darà il benvenuto all'estate. Non mancheranno testimonial musicali di rilievo che, oltre ad esibirsi in performance live, condivideranno le loro esperienze nel corso di incontri organizzati con gli artisti più giovani. Mantova ha il privilegio di inaugurare la prima edizione di un appuntamento destinato a diventare annuale: da quest'estate in poi la Festa si terrà di volta in volta nella città eletta Capitale Italiana della Cultura. Ogni anno la Città' Capitale della Cultura in Italia, grazie al Mibact, organizzerà l'anteprima giovani della Festa della Musica come quest'anno il sabato antecedente il 21 giugno, Giornata Europea della Festa della Musica. La Festa dei 1000 giovani per la Nuova Musica di Mantova si svolge grazie al sostegno del MiBACT e del Comune di Mantova, con il supporto della Siae, della Festa della Musica Europea, dell'Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica, del Disma e la collaborazione di Arci, Assomusica, Rete dei Festival, I-Jazz, Silb, Officine Buone e di tanti altri partner. Tra i testimonial che incontreranno i giovani che animeranno i 10 palchi e i principali spazi sociali e culturali della città ci saranno il cantautore **Luca Barbarossa**,

conduttore di tutta la manifestazione, il paroliere **Mogol** e i giornalisti **Ernesto Assante** e **Gino Castaldo** per un incontro coi giovani, mentre tra gli artisti affermati che si esibiranno e presenteranno i nuovi giovani talenti segnaliamo **Eugenio Bennato**, **Omar Pedrini**, **Tosca**, **Beppe Carletti dei Nomadi**, **Ivan Cattaneo**, **Peppe Voltarelli**, **Tricarico**, **Mauro Negri**, **Stefano Saletti**, **Kutso** e **Lo Zoo di Berlino** con **Patrizio Fariselli** degli **Area** e tanti altri ancora. Inoltre si terranno iniziative musicali nelle carceri, negli ospedali e nei musei, oltre ad un punto espositivo di produzioni musicali e culturali indipendenti. L'avvio della grande giornata della prima Festa dei 1000 Giovani per la Nuova Musica sarà assegnata a diverse Bande Musicali. Leggi l'articolo dettagliato su [La Gazzetta di Mantova](#) del 15 giugno.

14.06.2016

Online la [registrazione audio integrale della finale](#), a cura di [RadioOhm](#).

07.06.2016 - IL VIDEO DELLA FINALE !



06.06.2016

LE FOTO DELLA FINALE DI PAGELLA NON SOLO ROCK 2016.

LABORATORIO ITALIA NOVANTA - 6 giugno Cinema Massimo | 7 giugno Teatro Carignano Torino.

DAVIDE FERRARIO, GIANNI MAROCCOLO, GIUSEPPE CULICCHIA, ANDREA CHIMENTI, GIANNI AIAZZI, MAX CASACCI, CRISTIANO GODANO, ZYP, RONNY TAYLOR.

Pubblicate le [foto della finale](#) del 28 maggio.

6 giugno 2016 IL SALOTTO DI ITALIA NOVANTA - Cinema Massimo/Museo del Cinema Nazionale di Torino, Via Verdi 18. Ore 20.30 - Ingresso **5 euro**.

PAROLE, SUONI E FOTOGRAMMI DI FINE MILLENNIO. OSPITI: **DAVIDE FERRARIO, GIANNI MAROCCOLO, GIUSEPPE CULICCHIA, GIANNI AIAZZI, MAX CASACCI, CRISTIANO GODANO**. Al suo interno un **Duel soundtrack contest**: sonorizzazioni dal

LABORATORIO ITALIA NOVANTA

1985/2005: FOTOGRAMMI, PAROLE E SUONI DAL SOTTOSUOLO DEL TERZO MILLENNIO

Ravenna Cinematografica, musicale e letteraria sulla Torino postindustriale colpita duramente dalla crisi: ma da sempre fucina di idee e pensieri contro-culturali.

6 giugno 2016 ore 20.30 Cinema Massimo -

Via Verdi 18, Torino - sc

"IL SALOTTO DI ITALIA NOVANTA"

Dual soundtrack content: sonorizzazioni dal vivo da parte dei vincitori delle più recenti edizioni di Pagella Non Solo Rock di un estratto di "Tutti giù per terra", il film diretto da Davide Ferrario che racconta la Torino di fine millennio colpita duramente dalla crisi industriale. Ore 22.00 segnerà la proiezione integrale del film.

7 giugno 2016 ore 21.00 Teatro Carignano -

Piazza Carignano 6, Torino - 20€+prevendita

Nulla è andato perso / da vdb32 a vdb23

Forte di una gloriosa carriera artistica ultra trentennale, Gianni Maroccolo, per la prima volta affronta un importante progetto a suo nome collocandosi al "centro" del palco. "NULLA E' ANDATO PERSO" è un viaggio nel viaggio: da Via de Bardi 32, la storica cantina fiorentina dei Litfiba dove tutto ebbe inizio fino a vdb23, l'ultimo lavoro condiviso con il compianto Claudio Rocchi.

 "Laboratorio Italia Novanta"

CON IL PATROCINIO DE:



CITTÀ DI TORINO



UNIVERSITÀ
DI TORINO
DIPARTIMENTO DI LINGUE E
LETTERATURE STRANIERE E
CULTURE MODERNE



cantina fiorentina dei Litfiba dove tutto ebbe inizio fino a vdb23, l'ultimo lavoro condiviso con il compianto [Claudio Rocchi](#).

"Per la prima volta un passo in avanti ad arrivare fino al centro del palco. Da solo quindi a fare i conti con oltre 30 anni di musica vissuta e condivisa. Un pezzo di vita alla ricerca dell'incontro: umano, creativo, sorprendente. Litfiba, Beau Geste, Cccp, Csi, Pgr, Marlene Kuntz, Franco Battiato, Andrea Chimenti, Cristina Donà, Robert Wyatt, Krypton, Carmen Consoli, Lorenzo Cherubini, Timoria, Ivana Gatti, Masbedo, Federico Fiumani, Emidio Clementi, Miro Sassolini, Ginevra Di Marco, Howie B, Tuxedomoon, Hector Zazou, Alessandra Celletti, e molti e molti altri ancora fino ad arrivare all'incontro più speciale, quello con Claudio Rocchi e al nostro "vdb23-nulla è andato perso".

Questo è il presente da cui ripartire ed è ciò che ora desidero raccontare in musica. E come sempre, non sarò solo: verranno a farci visita a sorpresa amici e amiche di ieri, di oggi e di domani."

Gianni Maroccolo condividerà il palco con **Antonio Aiazzi (Litfiba)**, **Andrea Chimenti**, **Beppe Brotto**, **Simone Filippi**, **Alessandra Celletti**, **Cristiano Godano**, **Max Casacci**.

Voce narrante della serata: **Domenico Mungo** (Scrittore e Docente) - leggerà un'antologia di testi di **Claudio Rocchi** selezionati per Laboratorio Italia Novanta da **Gianni Maroccolo**.

Per ulteriori info, consulta la pagina [facebook del Laboratorio Italia Novanta](#).

31.05.2016

PAGELLA NON SOLO ROCK 2016 - ESITO FINALE.

La **Città di Torino** in collaborazione con **sPAZIO211** sono lieti di annunciare il **vincitore dell'edizione 2016** di Pagella Non Solo Rock: **CRUNK DUDES**.

Sabato 28 maggio presso sPAZIO211, in via Francesco Cigna 211 di Torino, si è tenuta la Finale dello storico concorso musicale dedicato agli studenti delle scuole superiori di Torino e

vivo da parte dei vincitori delle più recenti edizioni di **Pagella Non Solo Rock** ([Ronny Taylor](#), [Zyp](#)) di un estratto di [Tutti giù per terra](#), il film diretto da [Davide Ferrario](#) che racconta la Torino di fine millennio colpita duramente dalla crisi industriale. Seguirà la proiezione integrale del film.

CONDUCONO: **MAO & DOMENICO MUNGO**

7 giugno 2016 NULLA E' ANDATO PERSO da vdb32 a vdb23 - Teatro Carignano di Torino, Piazza Carignano 6. Ore 21,00 - Ingresso **20 euro** + prevendita Piemonte-Ticket.

Forte di una gloriosa carriera artistica ultra trentennale, **Gianni Maroccolo**, per la prima volta affronta un importante progetto a suo nome collocandosi al "centro" del palco. "NULLA E' ANDATO PERSO" è un viaggio nel viaggio: da Via de Bardi 32, la storica



provincia. Una suggestiva giornata di musica ed arte che ha chiuso con merito l'edizione 2016 di Pagella Non Solo Rock, con una entusiastica partecipazione di pubblico che ha affollato il covo di Barriera di Milano sin dal tardo pomeriggio, sia nella zona concerti sia negli spazi all'aperto messi a disposizione dall'organizzazione. Dopo le esibizioni live della band vincitrice sezione *fuori concorso* -

DOUBLE MEANING - e dei **gruppi finalisti di Pagella**, sempre impeccabili e convincenti, l'headliner della serata **KUTSO**, gruppo che non ha bisogno di presentazioni - impegnato ormai da cinque anni in un tour senza sosta denominato *Perpetuo Tour* - è intervenuto per festeggiare la chiusura della manifestazione proponendo un live assolutamente inedito ed interessante che ha coinvolto positivamente il pubblico presente.

La Giuria, sulla base del punteggio ottenuto (indicato tra parentesi), ha decretato la seguente classifica:

- 1) **CRUNK DUDES (58)**
- 2) **TWANG (55)**
- 3) **RAM (54)**
- 4) **CATERPILLAR (50)**
- 5) **WONDERLAND (49)**
- 6) **FLATMATES 205 (45)**

L'Organizzazione di Pagella Non Solo Rock ringrazia le Autorità intervenute ed il pubblico che ha risposto entusiasta a tutte le date delle selezioni live della manifestazione e che si è presentato numeroso fin dalle prime battute di questa appassionante finale. Grazie a tutti i tecnici, allo staff, ai rappresentanti dei locali di Torino - **MAGAZZINO SUL PO** | **EL BARRIO** | **CPG TORINO** | **sPAZIO211**, che hanno ospitato le date di selezione, alla **Giuria**, ai **partner** di Pagella Non Solo Rock, a **Marcelito** - presentatore e mattatore della rassegna, a **Marco Oimage** - supervisore di tutti i contributi **foto** | **video** realizzati, a **RadioOhm** - la web radio che ha **radio-intervistato le band**, che ha irradiato lo streaming in diretta ed effettuato le registrazioni di tutte le selezioni live, al Professore **Luigi Russolo** che ha movimentato il blog sul **Facebook di Pagella** con le sue argute e competenti **recensioni**, a **RINGO MUSIC** e **211db** che hanno messo a disposizione alcuni dei premi per i finalisti.

I PREMI DI PAGELLA NON SOLO ROCK 2016

Primo - **CRUNK DUDES**: Viaggio/soggiorno ed esibizione su uno dei palchi di Mantova - Capitale Italiana della Cultura 2016 - per la Festa dei 1000 Giovani nell'ambito della Festa della Musica

Secondo - **TWANG**: realizzazione di un videoclip musicale (by Oimage VIDEO PRODUCTION)

Terzo - **RAM**: registrazione di due brani in studio professionale (by 211db)

Quarto - **CATERPILLAR**: Rullante Mapex (by RINGO MUSIC)

Quinto - **WONDERLAND**: sedici ore gratuite di sala prova (by sPAZIO211)

Sesto - **FLATMATES 205**: dieci ore gratuite di sala prova (by sPAZIO211)

PREMIO SPECIALE RADIOOHM

RadioOhm in collaborazione con Balla Coi Cinghiali premierà le prime 3 band finaliste

20.05.2016

SABATO 28 MAGGIO - LA FINALE! - PAGELLA NON SOLO ROCK 2016 - INGRESSO GRATUITO - SPECIAL GUEST: kuTso | GRADUATORIA DELLE SELEZIONI LIVE (aprile/maggio).

Dalle ore **19.59** presso [sPAZIO211](#), Via Cigna 211 Torino [[mappa](#)], si svolgerà l'evento finale del concorso musicale per giovani band under 23. **Al termine, concerto gratuito dei [kuTso](#).**



La Città di Torino - Direzione Cultura, Educazione e Gioventù in collaborazione con sPAZIO211, sono lieti di annunciare **I FINALISTI DELL'EDIZIONE 2015/16.**

Il celebre concorso rivolto ai gruppi musicali emergenti, composti da ragazzi/e under 23 che siano per il 50% studenti delle scuole

superiori, dopo esser stato punto di riferimento per oltre due decenni, continua a riscrivere la storia della musica nella nostra città dando spazio alla creatività giovanile. Nelle serate di selezione le band iscritte alle sezioni in concorso e fuori concorso hanno potuto esibirsi nei migliori club di Torino dedicati alla musica ed alle culture giovanili, dando vita a momenti di grande intensità e di grande musica. Tutti i gruppi sono stati ascoltati attentamente e valutati da una giuria professionale la quale ha decretato quali sono le 5 band che, insieme ai [CATERPILLAR](#) (il gruppo che si è aggiudicato il passaggio in finale attraverso il [voto del pubblico](#)) concorreranno nuovamente nell'attesissima **FINALE del 28 maggio 2016**, presentata e animata da **Marcelito**, speakers della [CANTINA](#), programma culto della web radio [RADIO OHM](#) e prezioso conduttore di tutte le giornate di selezioni live. Oltre ai 6 finalisti del concorso si esibirà la band vincitrice della sezione FUORI CONCORSO 2016: [DOUBLE MEANING](#). In finale non è previsto il voto del pubblico.

Senza ulteriori indugi ecco i nomi delle band che competeranno nuovamente durante la finale:

[CATERPILLAR](#)
[CRUNK DUDES](#)
[FLATMATES 205](#)
[RAM](#)
[TWANG](#)
[WONDERLAND](#)

Pagella Non Solo Rock 2016 - I risultati delle selezioni live.

Mercoledì 18 maggio si è riunita la commissione incaricata per la stesura della graduatoria, sulla base delle schede di valutazione redatte dalla giuria nelle serate di selezione.

Di seguito, sulla base del punteggio ottenuto indicato tra parentesi, la **graduatoria con i nomi degli altri 9 gruppi partecipanti alla sezione in concorso:**

- 07) [AN-KI](#) (46)
- 08) [TYRESIAS](#) (43)
- 09) [THE MONS](#) (41)
- 10) [THE STRUGGLIN](#) (40)
- 10) [GLI ESPERANZA](#) (40)
- 11) [THE LAZY PEOPLE](#) (36)
- 12) [DEAD CRONIES](#) (33)
- 13) [ALYSSUM](#) (28)
- 14) [CONFORT](#) (23)

Di seguito, sulla base del punteggio ottenuto indicato tra parentesi, la **graduatoria con i nomi dei 14 gruppi e solisti partecipanti alla sezione fuori concorso:**

- 01) [DOUBLE MEANING](#) (53)
- 02) [L'ANONIMO NEL SUBLIME](#) (51)
- 02) [THE AXER](#) (51)
- 03) [ARIZONE](#) (49)
- 04) [ELLIS NOTWIST](#) (47)
- 04) [NOUANDA](#) (47)
- 05) [BLISS](#) (46)
- 06) [FULMICOTONE](#) (43)
- 06) [LUCA BUGARIN](#) (43)
- 07) [HGHTS](#) (39)
- 07) [JELLY PLANETS](#) (39)
- 08) [INSIDE CAOS](#) (37)
- 09) [POSTPLAZA](#) (34)
- 10) [I BAND](#) (32)

Un ringraziamento a tutti gli headliner intervenuti ed agli ospiti di questa edizione [ROSSELLA E GLI IRTICANI](#) | [ORCHESTRA @LVAMOD](#) e, in particolare, a tutte le band ed ai solisti che hanno partecipato a questa edizione.

18.05.2016

ULTIMA GIORNATA LIVE DEL CONCORSO PAGELLA NON SOLO ROCK - SPECIALE ORCHESTRE

Giovedì 19 maggio l'ultimo appuntamento (prima della finale del 28 maggio - a breve i dettagli) ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà a [SPAZIO211](#) Via Cigna 211, Torino [[mappa](#)]. Anche per questa edizione Pagella Non Solo Rock è lieta di ospitare la nutrita formazione giovanile - [Orchestra @lvamod](#).
Conduce **Marcelito** de [LA CANTINA](#) di [RADIO OHM](#). Inizio concerto **ore 21:00**.



La scuola media Alvaro Modigliani è stata una delle prime scuole a richiedere i corsi ad indirizzo musicale nel proprio piano di offerta formativa e da sempre propone lo studio di uno strumento musicale quale veicolo di formazione e accrescimento personale. **L'orchestra Alvamod** nasce nel 2014 allo scopo di

continuare l'attività musicale con i ragazzi ex allievi dell'indirizzo musicale.

Componenti

Primi violini: Pietro Barale, Amedeo La Rosa, Simona Santoro, Sara Valpiani, Valentina Valpiani.

Secondi violini: Sofia Giaccone, Alice Fiorito, Camilla Lombardo, Emma Serafini, Francesca Vaccina.

Flauti: Abel Borio, Matilde Cais, Andrea Cellino, Giorgio Lombardo, Gabriele Mignosi, Adelaide Moro, Edoardo Presutti, Arianna Rota, Laura Stroppiana.

Chitarre: Giorgia Aimar, Lorenzo Alampi, Alice Bonesio, Emma Castagnoli, Livio Dadone, Andrea Gaudino, Elisa Oglietti.

Pianoforte e percussioni: Francesca Alampi, Giosuè Del Peschio, Matteo Gentile, Francesco Giannone, Alessia Marazzi, Chiara Pagliaro, Matilde Pecorelli, Alice Radis.

Insegnanti: Giancarlo Bertolotto, Angela Guasco, Chiara Maritano, Barbara Sartorio, Giancarlo Zedde.

17.05.2016

Pubblicate [FOTO](#) e [VIDEO](#) del 13 maggio, a cura di [Omage Video Production](#) | aggiornata la [tabella voti pubblico](#).

12.05.2016

NONA GIORNATA DI SELEZIONE LIVE DEL CONCORSO PAGELLA NON SOLO ROCK.

Venerdì 13 maggio il nono appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà a [EI Barrio](#) Strada Provinciale di Cuorgnè 81, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione **in concorso** si esibiranno i gruppi [CATERPILLAR](#) | [CRUNK DUDES](#) | [FLATMATES 205](#) | [GLI ESPERANZA](#) e, per la sezione **fuori concorso**, [NOUANDA](#).

Conduce **Marcelito** de [LA CANTINA](#) di [RADIO OHM](#). Inizio concerti **ore 21:00**. Headliner: [LA SCAPIGLIATURA](#).

Gli eventi saranno trasmessi in diretta streaming all'indirizzo <http://player.radioohm.it/> e sarà attivo un servizio **SMS** al numero **348.54.54.218**. Ricordatevi di consultare il [facebook di pagella](#) e di cliccare su "**Mi piace**".



[La Scapigliatura](#) è una band formata da Niccolò e Jacopo Bodini, due fratelli cremonesi che da sempre suonano insieme e scrivono le loro canzoni. Nel 2014, dall'incontro con Mescal, nasce il progetto "La Scapigliatura" e prende forma negli undici brani che compongono l'omonimo album. Nelle loro canzoni la tradizione cantautorale italiana viene rivisitata con un linguaggio ironico e ricco di riferimenti al pop e alla cultura alta, raccontando con

fare cinematografico storie di pensieri, sequenze quotidiane dove le donne e le idee si intrecciano nel passaggio dall'adolescenza all'età adulta dei due autori. L'ascolto è un viaggio musicale che, dalla canzone d'autore, passa per l'elettronica francese e le atmosfere suggestive del rock nord-europeo, ricreando paesaggi sonori di vasti orizzonti. Un

background internazionale ed eclettico che riflette le esperienze di vita e lavoro della band: Jacopo musicista e filosofo, si esibisce sui palchi più intimi della Francia, dove sta conseguendo un dottorato di ricerca. Niccolò, di poco più giovane, è studente in Giurisprudenza a Milano, dove è attivo da tempo nel campo dello spettacolo: ha collaborato con artisti come Morgan, LeLe Battista e Violante Placido, e ha condiviso il microfono di "Chiedo Asilo" su Radio 24, trasmissione musicale di Gaetano Cappa e Marco Drago; ha collaborato con Elisabetta Sgarbi presso la casa editrice Bompiani e al prestigioso festival "La Milanese".

11.05.2016

Online i video del [6](#) e [7](#) maggio, a cura di [Omage Video Production](#) | disponibili le registrazioni audio complete del [6](#) e [7](#) maggio e le interviste audio+live al solista [Ellis Notwist](#) ed ai gruppi [Inside Caos](#) - [The Axer](#) - [An-Ki](#) - [Arizone](#) - [Rossella e gli Irticani](#), a cura di [RadioOhm](#).

09.05.2016

Pubblicate le [foto del 6](#) e [7 maggio](#), a cura di [Omage Video Production](#) | aggiornata la [tabella voti pubblico](#) | disponibili le recensioni del [22](#), [23](#) e [29](#) aprile, a cura di [Luigi Russolo](#).

06.05.2016

PROSEGUONO I CONCERTI GRATUITI DI PAGELLA NON SOLO ROCK | 6 e 7 MAGGIO 2016.

Venerdì 6 maggio il settimo appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà al [CPG TORINO](#) Strada delle Cacce 36, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione *fuori concorso* si esibiranno [ELLIS NOTWIST](#) | [INSIDE CAOS](#) | [THE AXER](#). Conduce **Marcelito** de [LA CANTINA](#) di [RADIO OHM](#). Inizio concerti **ore 21:00**. Headliner: [ATLANTE](#).

Sabato 7 maggio l'ottava giornata di selezione live si terrà a [SPAZIO211](#) Via Cigna 211, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione *in concorso* si esibirà il gruppo [AN-KI](#) e, per la sezione *fuori concorso*, [ARIZONE](#). Gruppo ospite: [ROSSELLA E GLI IRTICANI](#). Inizio concerti **ore 21:00** ad ingresso **GRATUITO**. Conduce **Marcelito** de [LA CANTINA](#) di [RADIO OHM](#). Headliner: [LO STRANIERO](#).

Gli eventi saranno trasmessi in diretta streaming all'indirizzo <http://player.radioohm.it/> e sarà attivo un servizio **SMS** al numero **348.54.54.218**. Ricordatevi di consultare il [facebook](#) di pagella e di cliccare su "**Mi piace**".

Atlante - Gruppo fondato nel 2015 e composto da:
Claudio Lo Russo (chitarra/voce),
Anna Piquet (basso),
Stefano Prezzi (batteria).

La biografia dichiarata nella loro pagina facebook

è ridotta all'essenziale:

Per ora,

stiamo semplicemente cercando

di far quadrare gli accordi in sala prove.



VIDEO: Diciannove - Il primo singolo degli Atlante è un introspezione dei sentimenti provati ad una determinata età. Girato il 19 febbraio e presentato il 19 marzo 2016.

Lo Straniero nasce nel 2013. Su oltre 600 partecipanti è stato fra i sei finalisti del RockContest di Controradio e il 13 dicembre 2014 si è esibito all'Auditorium Flog di Firenze di fronte ad una giuria composta, fra gli altri, da Manuel Agnelli, Piero Pelù e Max Collini; in quest'occasione è stato fra i vincitori del "Premio De Pascale" per il miglior testo in italiano ("Speed al mattino") scelto e consegnato da Cristina Donà. A margine della serata finale del RockContest il gruppo è stato segnalato su alcune riviste e webzine come OndaRock che ha

sottolineato come "La formazione piemontese ha saputo farsi notare con i suoi intelligenti brani in italiano. Una bella realtà di cui senz'altro risentiremo parlare in un futuro non troppo lontano", Quotidiano Nazionale/La Nazione ha definito la loro musica "Un elettropop ballabile e di gusto", ToscanaMusiche ha parlato di "Un gruppo molto apprezzato per i testi", mentre per BackstreetofBuscadero "Hanno ricordato certe cose ai tempi pubblicate dai Dischi del Mulo, con più di un contatto col mondo Cccp/Csi, di cui i ragazzi sicuramente saranno fan: davvero niente male" Il gruppo è fra i sette selezionati per la realizzazione del tributo ad "Acidi e Basi" dei Bluvertigo che, curato da QBMusic, uscirà nel 2016. Il 14 gennaio 2015 "Speed al mattino" è fra i videoclip della settimana di Rockit e ad oggi ha totalizzato oltre 7000 visualizzazioni. Nel mese di luglio è uscito su SentireAscoltare il videoclip del brano "L'ultima primavera". Ad ottobre esce su Fanpage il videoclip di animazione del brano "Jet lag", realizzato dall'illustratore italo-norvegese Thomas Garaventa con i disegni del progetto "Beautiful Humans". Dal 30 marzo 2015 la band è "Artista della Settimana" su Mtv New Generation. A maggio 2015 Lo Straniero si esibisce nell'intervallo della partita di serie A Sassuolo-Torino presso il Mapei Stadium di Reggio Emilia di fronte a circa diecimila persone per il progetto "La musica scende in campo". Da novembre 2014 ad oggi Lo Straniero è stato impegnato in un primo tour di 33 date che ha toccato diverse città e province fra cui Torino, Genova, Firenze, Messina, Enna, Asti, Benevento, Reggio Emilia, Imperia, Reggio Calabria, Ferrara. La band ha aperto i concerti di Teatro degli Orrori e Spartiti - Max Collini, Jukka Reverberi. Nel corso del 2016 Lo Straniero pubblicherà il suo disco d'esordio realizzato con la collaborazione artistica di Gianni Masci e Ale Bavo (già al lavoro con LnRipley, Subsonica, Levante, Virginiana Miller ecc..).

VIDEOCLIP:

[Speed al mattino](#) - [L'ultima primavera](#) - [Jet Lag](#)

PRESS KIT:

newgeneration.mtv.it - www.paperstreet.it - www.alessandrianews.it/

LO STRANIERO è composto da: Giovanni Facelli (voce/chitarra), Federica Addari (voce/synth), Luca Francia (synth/programmazioni/drum machine), Valentina Francini

(basso), Francesco Seitone (chitarra/drum machine).

04.05.2016

Online la [registrazione audio integrale](#) del 29 aprile e le interviste audio+live ai gruppi [Confort](#), [Dead Cronies](#), [The Lazy People](#) e [Wonderland](#), a cura di [RadioOhm](#) | pubblicato il [video del 29 aprile](#), a cura di [Omage Video Production](#).

03.05.2016

E' ufficiale! La **Finale** di Pagella Non Solo Rock 2016 si terrà a sPAZIO211 **sabato 28 maggio 2016** - confermato l'**headliner**: [kuTso](#).



Pubblicate le [foto del 29 aprile](#)

aggiornata la tabella [voti del pubblico](#).

02.05.2016

Online i video del [22](#) e [23](#) aprile, a cura di [Omage Video Production](#).

29.04.2016

Disponibile l'audio integrale del [22](#) e [23](#) aprile | audio live + interviste audio: [Hgghts](#) | [L'anonimo](#) [Nel Sublime](#) | [Postplaza](#) | [Ram](#) | [Twang](#) | [Tyresias](#).

28.04.2016

SESTA GIORNATA DI SELEZIONE LIVE DEL CONCORSO PAGELLA NON SOLO ROCK - EDIZIONE 2016.

Venerdì 29 aprile il sesto appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà al [CPG TORINO](#) Strada delle Cacce 36, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione **in concorso** si esibiranno i gruppi [CONFORT](#) | [DEAD CRONIES](#) | [THE LAZY PEOPLE](#) | [WONDERLAND](#).

Conduce **Marcelito** de [LA CANTINA](#) di [RADIO_OHM](#). Inizio concerti **ore 21:00**. Headliner: [BLACK AGE](#).

Gli eventi saranno trasmessi in diretta streaming all'indirizzo <http://player.radioohm.it/> e sarà attivo un servizio **SMS** al numero **348.54.54.218**. Ricordatevi di consultare il [facebook](#) di pagella e di cliccare su "**Mi piace**".

I [Black Age](#) nascono il 15 agosto 2009 ma solo dall'estate 2010 si inizia a parlare di una vera e propria band. il primo inedito *Perfect Girl Wanted* è già presentato a giugno del 2010 mentre il brano *Black Age* verrà proposto nel febbraio 2011. Nella primavera dello stesso anno escono *What you deserve* e *Revolution is what we need*. Nel 2012 compongono *Our Way Of Life* che verrà inserito nel primo EP *Knowledge Shower* uscito nella stessa primavera. Nell'estate 2012 compongono *Night Of Shooting Stars* e la propongono al Festival Contro 2012, poco prima dell'addio di Riccardo e del benvenuto di Claudio, il nuovo



chitarrista solista. Con il cambio di formazione segue la composizione di altri 2 brani, completamente diversi dai precedenti che apparterranno al secondo EP della band costigiollese: *Hangover*, in uscita nella primavera del 2014. Durante i lavori per l'EP il gruppo compone il primo brano in italiano che rappresenta la svolta a seguito di *Hangover* che, come dicono loro, rappresenta una raccolta "di transizione" tra ciò che erano e ciò che saranno.

26.04.2016

Pubblicate le foto del [22 aprile](#) e del [23 aprile](#), a cura di [Omage Video Production](#).

21.04.2016

PROSEGUONO I CONCERTI GRATUITI DI PAGELLA NON SOLO ROCK | 22 e 23 aprile 2016.

Venerdì 22 aprile il quarto appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà a [sPAZIO211](#) Via Cigna 211, Torino [\[mappa\]](#).

Per la sezione *fuori concorso* si esibiranno [HGHTS](#) | [L'ANONIMO NEL SUBLIME](#) | [POSTPLAZA](#). Conduce **Marcelito** de [LA CANTINA](#) di [RADIO OHM](#). Inizio concerti **ore 21:00**. Headliner: [BIANCO](#).

Sabato 23 aprile la quinta giornata di selezione live si terrà nuovamente a [sPAZIO211](#) Via Cigna 211, Torino [\[mappa\]](#).

Per la sezione *in concorso* si esibiranno [RAM](#) | [TWANG](#) | [TYRESIAS](#). Inizio concerti **ore 21:00** ad ingresso **GRATUITO**. Conduce **Marcelito** de [LA CANTINA](#) di [RADIO OHM](#). Headliner: [ALBEDO](#).

Gli eventi saranno trasmessi in diretta streaming all'indirizzo <http://player.radioohm.it/> e sarà attivo un servizio **SMS** al numero **348.54.54.218**. Ricordatevi di consultare il [facebook](#) di pagella e di cliccare su "**Mi piace**".



Bianco Il suo primo disco, "Nostalgina" è stato anche la prima pubblicazione dell'etichetta indipendente torinese INRI. Da quel giorno Bianco e Inri sono cresciuti insieme. Il debutto ufficiale è sul sito di Rolling Stone e

già a maggio 2011. Bianco è notato da MTV, che lo nomina artista della settimana per MTV New Generation. Da qui una serie di supporti a importanti artisti del panorama indipendente italiano e non solo: Niccolò Fabi, Linea 77, Dente, Le luci della centrale elettrica, Noah And The Whale, White Lies. Nel dicembre 2011, dopo la partecipazione al Medimex e a Hitlist Italia, parte il suo primo tour. Nel frattempo anche Radio Rai 2 lo vuole come ospite in una puntata speciale di "Moby Dick" dal Salone del Libro di Torino. L'esordio si chiude con un gran finale: la partecipazione agli MTV Days 2012. È suo il compito di

aprire la due giorni di concerti nella sua città. In estate si dedica alla realizzazione del secondo disco, "Storia del futuro", in uscita l'11 novembre 2012, e sceglie gli studi di "Quelli che il calcio" per presentare al pubblico il primo singolo estratto "La solitudine perché c'è?" in una performance in diretta su Rai 2 feat Tommaso dei Perturbazione. Prima di riprendere il tour inaugura l'area dedicata agli appuntamenti live della nuova sede de La Stampa. Il nuovo album viene realizzato applicando la formula vincente del collettivo, chiamando a raccolta ben sedici musicisti, tra cui Gionata Mirai (Il Teatro degli Orrori), Mr. T-Bone (Africa Unite, Bluebeaters) e Peter Truffa (Bluebeaters) per dar vita a 10 canzoni d'amore che parlano di onestà, nel tipico approccio schietto e diretto che caratterizza il suo universo musicale. Diversi artisti hanno aderito a questo corso dando vita ad una sorta di factory creativa più estesa e ad una serie di remix realizzati tra gli altri da Pierluigi Ferrantini (Velvet), Diego Perrone (Caparezza), Patrick Benifei (Casinò Royale) e Dj Aladyn (Radio DeeJay). L'incontro con Max Gazzè lo porta all'apertura di diverse date dell'artista e lo traghetta verso nuovi stimoli musicali con la scuola cantautorale romana. In breve tempo firma i testi dell'ep "La Razionalità" dei Velvet e dà vita ad un forte sodalizio artistico con Niccolò Fabi insieme al quale passerà un'intera estate in veste di supporter ufficiale del suo Ecco Tour accanto a musicisti del calibro di Bob Angelini, Pier Cortese e Daniele Rossi aka Mr Coffe. Con questo corposo bagaglio di esperienze musicali fa ritorno a Torino dove si cimenta nella produzione artistica del pluripremiato "Manuale Distruzione", album d'esordio di Levante. Rispolverato il basso, dà vita alla superband che accompagna la cantautrice in un lunghissimo tour insieme a Daniele Celona e i Nadar Solo. Con la stessa formazione si esibisce al Traffic Torino Free Festival 2014 sotto il nome "Un'ora sola ti vorrei" accanto a Max Pezzali e i Cani. Oggi, da cantautore, produttore e bassista, Bianco è pronto a regalarci il suo terzo album "Guardare per aria" uscito il 3 febbraio per INRI.



Gli [Albedo](#) vengono da Milano, non sono più tanto giovani e scrivono solo concept album. Di difficile inquadratura artistica, spaziando dal pop d'autore al post rock con venature emo, si distinguono anche e soprattutto per i testi vicini al cantautorato, ma senza eccessivo citazionismo. Dopo due dischi auto-prodotti, nel 2013 il loro nome rimbalza ovunque con il terzo album Lezioni di Anatomia (firmato dall'etichetta V4V-Records), una profonda ed originalissima analisi sulla vita dal punto di vista degli organi del

corpo umano. I sentimenti raccontati da chi li vive davvero. Il disco è universalmente riconosciuto da pubblico e critica come uno dei più belli dell'anno, tanto da uscire dai confini dell'underground. Rumore, Rockit, l'universo di blog e siti musicali e perfino Grazia contribuiscono a creare un enorme "piccolo" successo che li erge a band rivelazione dell'anno. Hanno suonato in tutta Italia, partecipando a manifestazioni nazionali, tra cui due edizioni del Miami (2012 e 2014), di cui l'ultima sul palco principale. Hanno condiviso il palco con: Niccolò Fabi, Ministri, Diaframma, Paolo Benvegnù, Giorgio Canali, Moltheni, Zen Circus, Brunori Sas, Gionata Mirai, Sick Tamburo e tanti altri artisti. METROPOLIS, il loro quarto album in studio, è uno dei dischi più attesi del 2015. Verrà prodotto dal Massive Arts Studios (vedi alla voce Fratelli Calafuria, Nadar Solo) di Milano.

19.04.2016

Nuove pubblicazioni:

- Inaugurata la pagina con le [votazioni del pubblico](#)
- Online le [recensioni delle 3 giornate di selezione live](#)
- live + interviste audio [Bliss](#) | [Double Meaning](#) | [Jelly Planets](#)
- [video](#) del 15 aprile

18.04.2016

Online le [foto](#) del 15 aprile, a cura di [Omage Video Production](#) e la [registrazione audio integrale](#), a cura di [RadioOhm](#).

14.04.2016

Terza giornata di selezione live di Pagella Non Solo Rock 2016 | interviste audio, foto, video del 9 aprile | Video Premio Pagella 2014._

Venerdì 15 aprile il terzo appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà al [MAGAZZINO SUL PO](#) Murazzi del Po, 14 - Torino [[mappa](#)].

Per la sezione **fuori concorso** si esibiranno i gruppi [BLISS](#) | [DOUBLE MEANING](#) | [JELLY PLANETS](#).

Conduce **Marcelito** de [LA CANTINA](#) di [RADIO OHM](#). Inizio concerti **ore 21:00**.

Come di consueto l'evento sarà trasmesso in diretta streaming all'indirizzo <http://player.radioohm.it/> e sarà attivo un servizio **SMS** al numero **348.54.54.218**.

Dopo le esibizioni dei gruppi si potrà assistere gratuitamente al concerto dell'headliner [ANDRE' PASCAL](#).

Nuove pubblicazioni:

- **Premio Pagella Non Solo Rock 2014 - videoclip per il secondo classificato** | [My dirty secret dei 9000DOL](#)
- [audio integrale delle selezioni live di sabato 9 aprile](#)
- live + interviste audio [Fulmicotone](#) | [Luca Bugarin](#) | [I Band](#) |
- [foto](#) del 9 aprile
- [video selezioni live](#) del 9 aprile

Andrè Pascal nasce a Nichelino, prima cintura periferica della Torino Sud, nella metà degli anni 80, precisamente il 16 marzo del 1986. Frequenta il Liceo Artistico Cottini affinando le sue attitudini per il disegno e l'arte in generale. Fin da giovanissimo è impegnato in attività socio-culturali presso diversi centri del protagonismo giovanile convenzionati con il Comune di Torino in qualità di coordinatore e supervisore. Si disimpegna anche come direttore artistico collaborando con diversi locali e club. Cantante e musicista è stato il frontman della band new wave La Piovra, con la quale ottiene importanti risultati nell'ambito di manifestazioni e contest cittadini, distinguendosi come una delle realtà musicali più interessanti della scena indipendente. Oggi si presenta come solista con una serie di canzoni che fanno della visionarie poetica e dell'intimità la loro cifra stilistica più interessante e convincente.



(<https://soundcloud.com/lacuraperlinsonnia/andr-pascal-piccolo-fiore>)

Andrè Pascal - Quando sono da solo (<https://soundcloud.com/lacuraperlinsonnia/andr-pascal-quando-sono-da>)

Andrè Pascal - Le tue urla rimbomberanno per i giorni in cui avrai coraggio
(<https://www.youtube.com/watch?v=-KQeAQ0jGuk>)

LASCIAMI COSI' primo singolo estratto dall'album "LA CURA PER L'INSONNIA"
(<https://www.youtube.com/watch?v=YM-MoeGp84A>)

Andrè Pascal - La cura per l'insonnia // disco di 12 tracce "AMAMI" singolo estratto dall'album "LA CURA DELL'INSONNIA", videoclip prodotto da Claudia Tittarelli e Ludovica Di Benedetto (<https://www.youtube.com/watch?v=nHoO8-pUJMQ>).

12.04.2016

Online il [video](#) e le [foto](#) dell'1 aprile, a cura di [Omage Video Production](#). Pubblicato il videoclip [Real Illusion dei Pleasure](#) premio Pagella Non Solo Rock 2015 al secondo classificato.

08.04.2016

SECONDA GIORNATA DI SELEZIONE LIVE DEL CONCORSO PAGELLA NON SOLO ROCK - EDIZIONE 2016.

Sabato 9 aprile il secondo appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà nuovamente al [CPG TORINO](#) Strada delle Cacce 36, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione **fuori concorso** si esibiranno i gruppi [FULMICOTONE](#), [I BAND](#) e il solista [LUCA BUGARIN](#).

Conduce **Marcelito** de [LA CANTINA](#) di [RADIO OHM](#). Inizio concerti **ore 21:00**.

L'evento sarà trasmesso in diretta streaming all'indirizzo <http://player.radioohm.it/> e sarà attivo un servizio **SMS** al numero **348.54.54.218**. Ricordatevi di consultare il [facebook](#) di pagella e di cliccare su **"Mi piace"**.

Sul palco del CPG TORINO, dopo le esibizioni dei gruppi in concorso si potrà assistere gratuitamente al concerto del gruppo headliner [ACE](#).



[ACE](#) - band di Torino in attività dal 2010. Ai componenti fondatori del gruppo, Anna, Claudio e Emanuele (acronimo: A.C.E.) si aggiungono successivamente altri due elementi. Gli ACE diventano un progetto musicale più serio, nel quale i componenti impegnano molto del loro tempo e fatica. Nella loro carriera gli ACE suonano in tantissime serate e concorsi. Nel

Novembre 2012 la band promuove su youtube il suo primo singolo *mad men* che raggiunge quasi 5.000 visualizzazioni in pochi mesi. Uno dei traguardi più recenti e importanti del gruppo è senz'altro l'uscita del primo EP intitolato "We are alive", che contiene sei pezzi composti dal gruppo tra il 2012 e il 2013 tra cui anche il singolo *mad men* presente su youtube (<https://www.youtube.com/watch?v=qFPagj5KvgY>). Con oltre 3.300 visualizzazioni, è disponibile il secondo video "As far as I can" pubblicato nel 2014 su youtube (<https://www.youtube.com/watch?v=IoDuTxF3pKU>). Dalla prossima settimana inizieranno le registrazioni del nuovo singolo. Gli ACE sono: Claudio Lo Russo (drums), Luca de Maria (guitar), Anna Piquèt (bass guitar), Giovanni Corgiat (unknown stuff and keyboard) e per la serata del 9 aprile si esibiranno in formazione ridotta, causa assenza di Anna Piquèt.

05.04.2016

Online la [registrazione audio integrale](#) del 1° aprile e le interviste ai gruppi [ALYSSUM](#), [THE MONS](#) e [THE STRUGGLIN](#), a cura di [RadioOhm](#).

[audio/live al CPG Torino](#)
[dell' 1/4](#)



31.03.2016

PRIMA GIORNATA DI SELEZIONE LIVE DEL CONCORSO PAGELLA NON SOLO ROCK - EDIZIONE 2016.

Venerdì 1 aprile il primo appuntamento ad ingresso **GRATUITO** si svolgerà al [CPG TORINO](#) Strada delle Cacce 36, Torino [[mappa](#)].

Per la sezione **in concorso** si esibiranno i gruppi [ALYSSUM](#) | [THE MONS](#) | [THE STRUGGLIN](#).

La conduzione è affidata a **Marcelito**, noto speakers della [CANTINA](#) - programma culto della web radio [RADIO OHM](#) - che presenterà e animerà tutte le giornate di selezioni live. Inizio concerti **ore 21:00**.

Ricordatevi di consultare il nostro [facebook](#) e di cliccare su **"Mi piace"**.

Sul palco del CPG TORINO, dopo le esibizioni dei gruppi in concorso si potrà assistere gratuitamente al concerto di [NICOLA MARTINI](#).



Nicola Martini - I cantautori gli fanno paura. Cresce a suon di Nirvana e Fugazi, poi Modugno e Graziani, immerso nella musica dalla tenera età. Suona il basso quando ancora non arriva a schiacciare i tasti in cima, poi impara a picchiare la batteria, infine strimpella la chitarra urlando qualche parola di senso compiuto. Nel 2010 l'uso della loop station lo immerge in un progetto che inizia a prendere forma insieme alle prime composizioni. Raccoglie così nel 2011 tutti gli spunti mai finiti e le canzoni-non-canzone prendono forma: cantarle, provare e riprovare, non dormire, ascoltare, scrivere, suonare, imbarazzarsi,

premere rec e poi play con la consapevolezza di essere diventato un cantautore solo se durante i live qualcuno finirà per annoiarsi. Dopo più di 50 live nel primo anno di attività e dopo aver condiviso il palco con numerosi artisti tra cui **Massimo Volume, Tre Allegri Ragazzi Morti, Brunori Sas, Marta sui tubi e Paolo Benvegnù**, Nicola ha pubblicato nel giugno 2014 il suo primo singolo *Temi il tempo* prodotto da 211dB, la nascente fucina di artisti dello sPAZIO211 di Torino. Proprio grazie a *Temi il tempo*, è stato selezionato da **MTV New Generation**, per partecipare al New Generation Campus (qui il [video](#)). Nel febbraio 2015 esce Luna, seconda prova registrata per Nicola, che segue soggetto e regia dei suoi videoclip. Nel frattempo a sPAZIO211 procedono le registrazioni del primo disco, con la produzione artistica di Dario Colombo.

24.03.2016

Publicato il calendario delle selezioni live 2016, alla pagina [CONCERTI](#).

22.03.2016

Pagella Non Solo Rock 2016: ecco i nomi dei partecipanti. Entro breve verrà pubblicato il calendario completo dei live.

Per la sezione **in concorso** sono giunte **15** iscrizioni dalle seguenti band: ALYSSUM | ANKI | CATERPILLAR | CONFORT | CRUNK DUDES | DEAD CRONIES | FLATMATES 205 | GLI ESPERANZA | RAM | THE LAZY PEOPLE | THE MONS | THE STRUGGLIN | TWANG | TYRESIAS | WONDERLAND.

Per la sezione **fuori concorso** sono giunte **14** iscrizioni dalle seguenti band o solisti: ARIZONE | BLISS | DOUBLE MEANING | ELLIS NOTWIST | FULMICOTONE | HGHTS | I BAND | INSIDE CAOS | JELLY PLANETS | L'ANONIMO NEL SUBLIME | LUCA BUGARIN | NOUANDA | POSTPLAZA | THE AXER.

Anche per questa edizione Pagella Non Solo Rock è lieta di ospitare la nutrita formazione giovanile **Orchestra @lvamod** (quaranta elementi) che verrà affiancata da una giovane band rock proveniente dall'associazione culturale "The house of rock" (a breve i dettagli). Anche la band **"Rossella e gli Irticani"** parteciperà in qualità di ospite, non avendo raggiunto i criteri per poter concorrere nelle due sezioni previste. Queste ultime formazioni potranno esibirsi durante una data senza essere valutati dalla giuria ma usufruendo

gratuitamente dei servizi messi a disposizione per tutti, quali: foto, video, audio, recensione, intervista, scheda su sito.

08.03.2016

Prorogato il termine iscrizioni al **19 marzo 2016**. Vai alla pagina [Regolamento](#) per conoscere i dettagli e per scaricare il modulo d'iscrizione.

15.02.2016

Disponibile il bando del concorso Pagella Non Solo Rock **edizione 2016 - iscrizioni dal 15 febbraio al 7 marzo 2016**. Vai alla pagina [Regolamento](#) per conoscere i dettagli e per scaricare il modulo d'iscrizione.



Facebook



Twitter



Google+

Pagella Non Solo Rock

Progetto Torino Creativa - Città di Torino

Divisione Decentramento, Giovani e Servizi

Palazzo ex Curia Maxima

Via Corte d'Appello, 16 - 10122 Torino

Tel. 011.01124740 - Fax 011.01130021

e-mail: pagella.rock@comune.torino.it

[Condizioni d'uso, privacy e cookie](#)